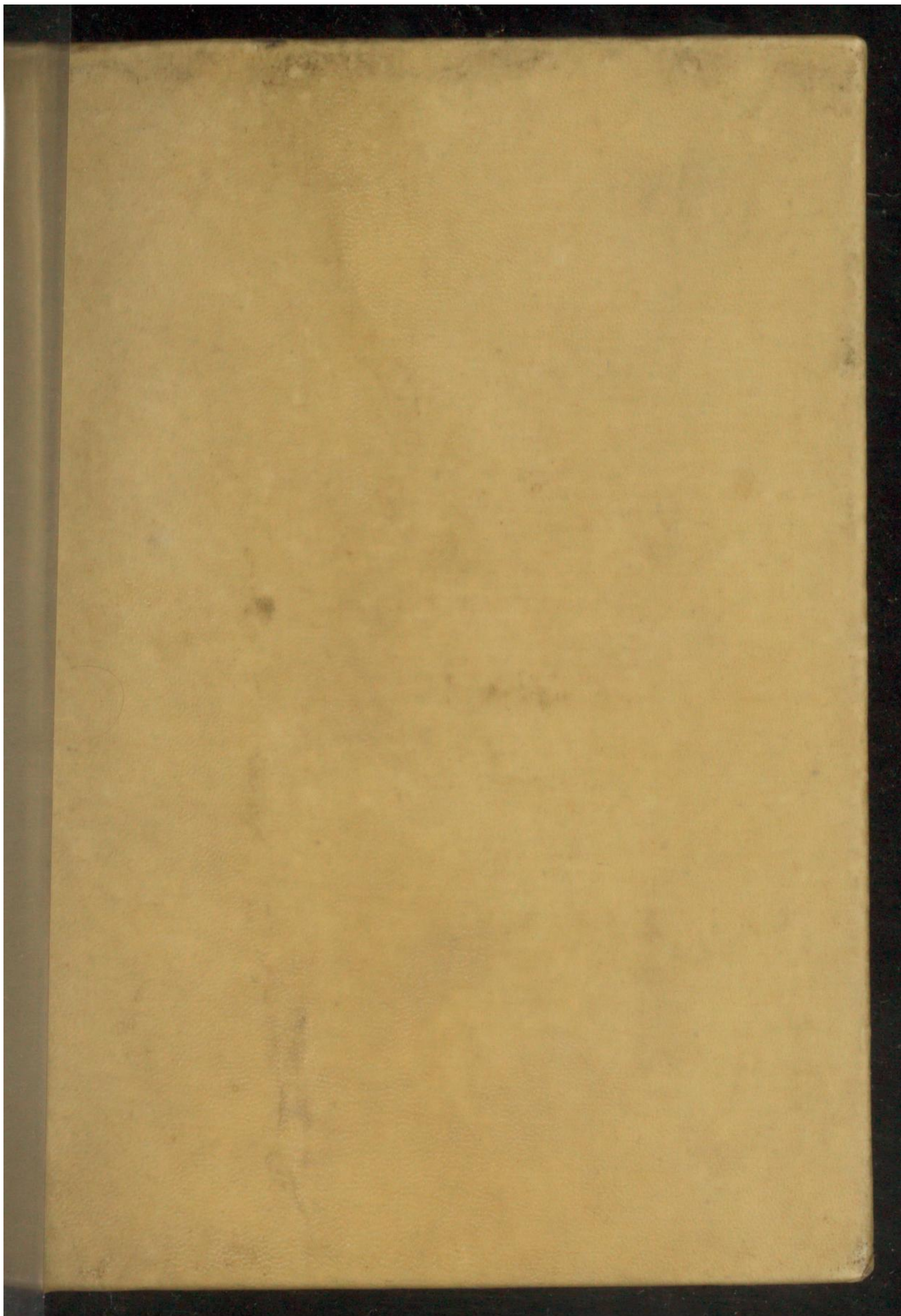
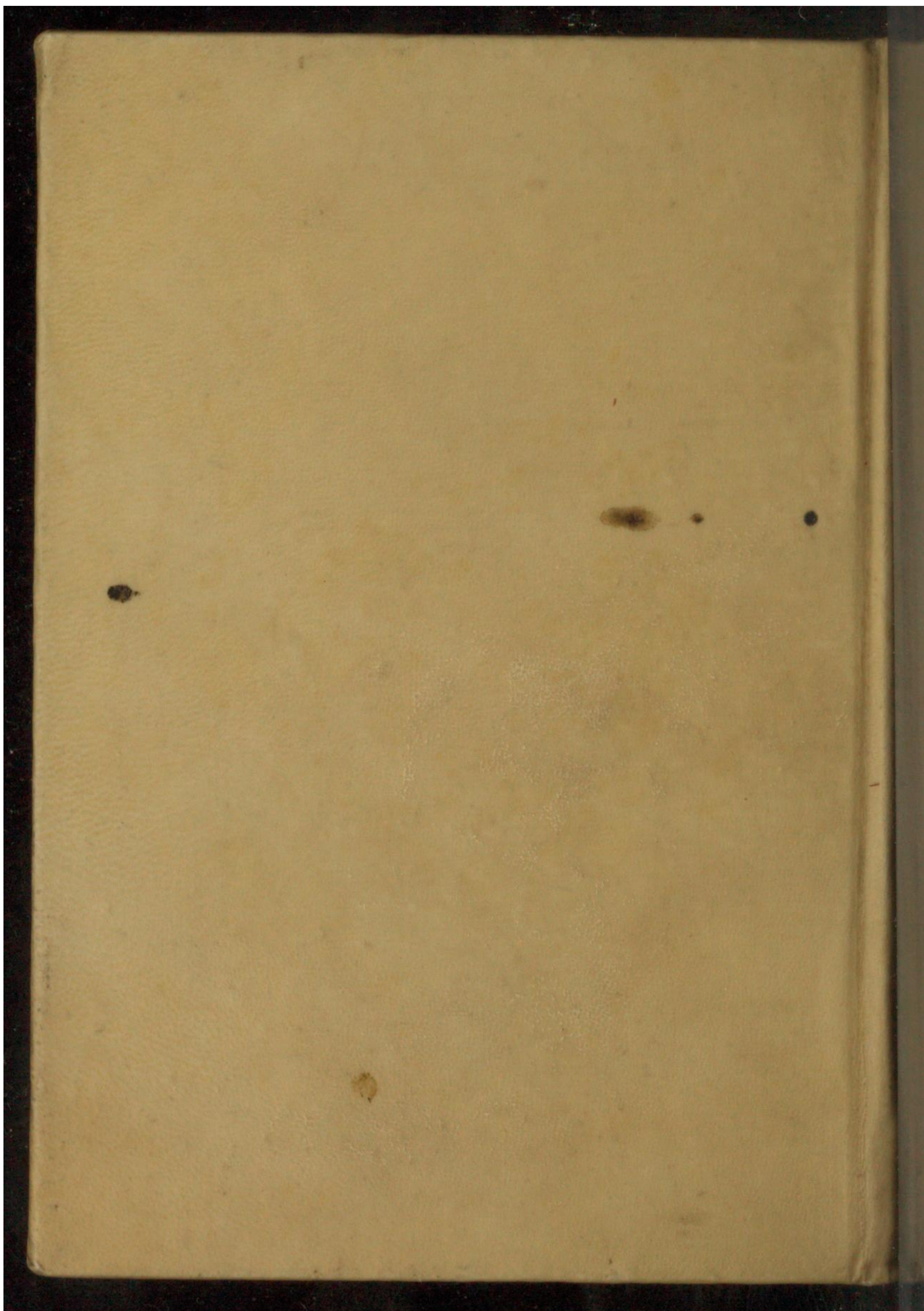


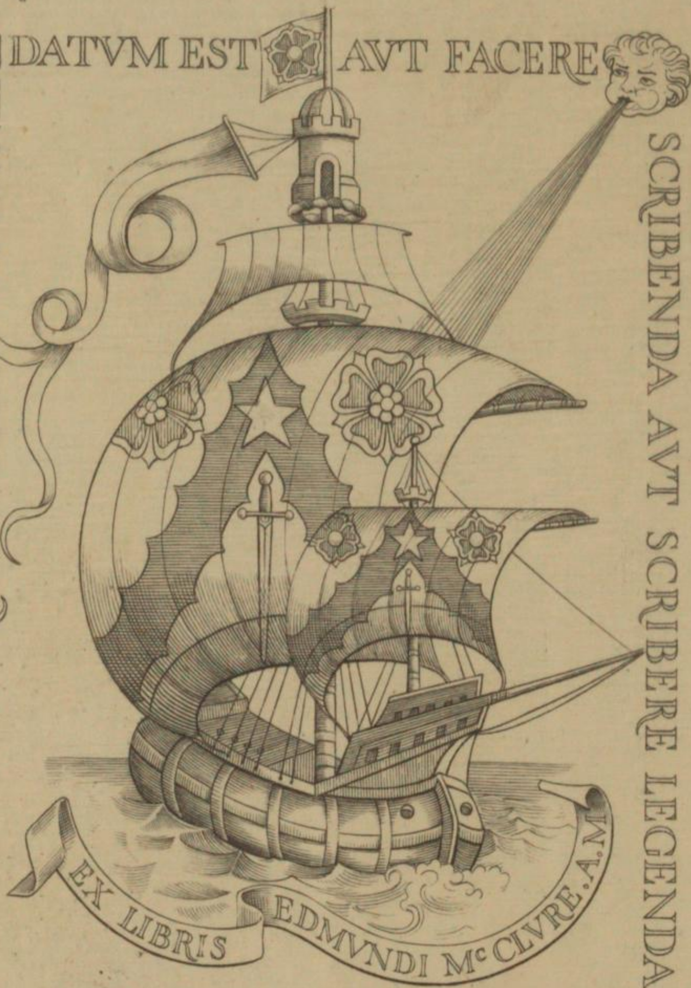


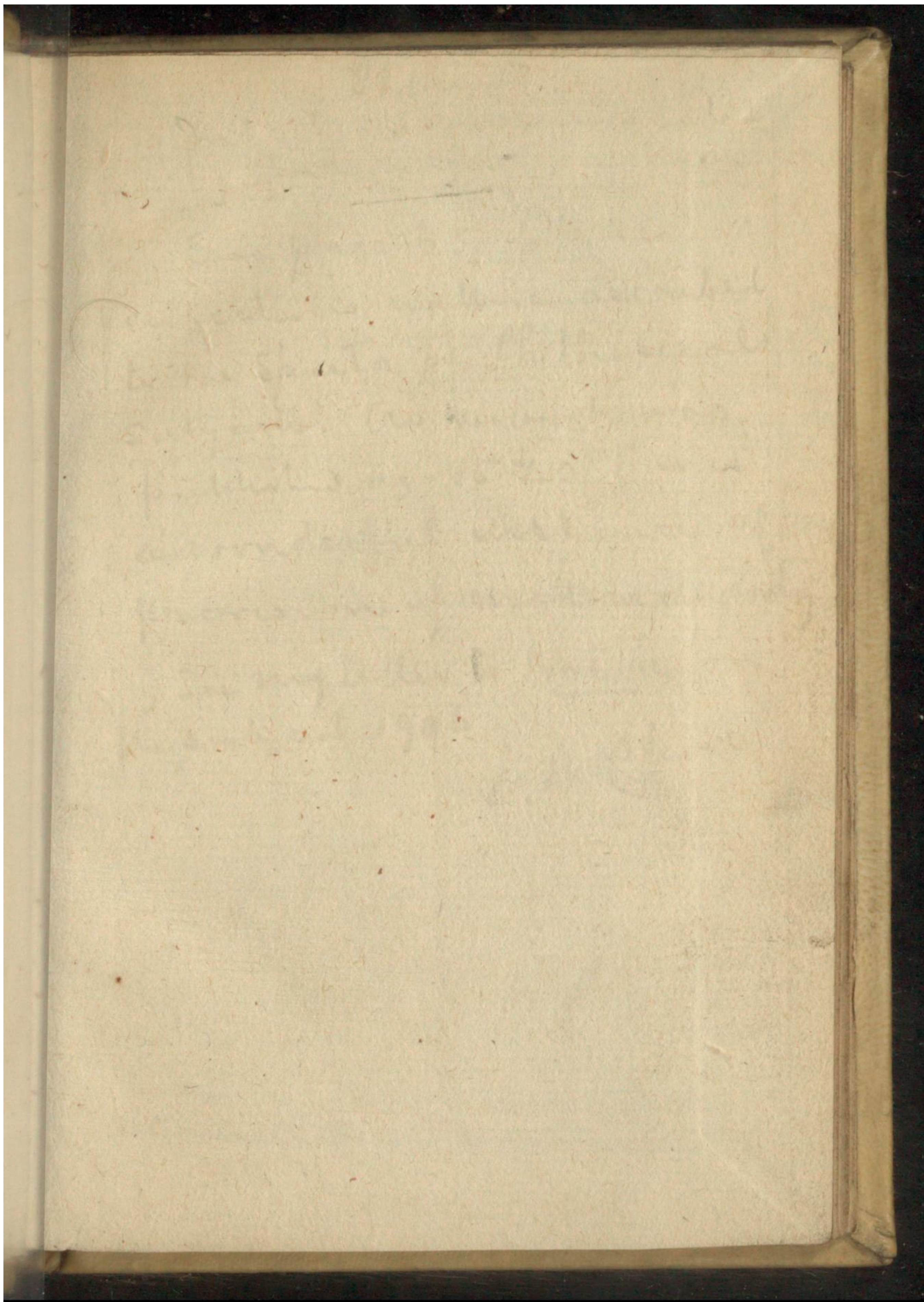









DATVM EST AVT FACERE
SCRIBENDA AVT SCRIBERE LEGENDA:
BEATISSIMOS VERO QVIB⁹ VTRV̄QVE
BEATOS PVTO QVIBVS DEORVM MVNERE
EX LIBRIS EDMVNDI Mc CLVRE. A.M.



Opera nuoua intitulata il Perche vtilissima ad intẽdere le cagioni de molte cose: ⁊ maximamente alla conseruatione della sanita: Et phisionomia. Et virtu delle herbe. Nouamente stampata.

M.D.XXXVI.



MEa interest Illustrissi. ac excellen. princeps Iohan. de Ben-
ti. vt in omnibus his quibus mee sufficiunt vires meumqꝫ po
test ingenium tue semper studeam dominationi ob ingētia mihi be-
neficia a te collata die noctuqꝫ complacere. Tue preterea virtutes ac
benignitas: que omnem virum discrepationis capacem in tuū amo
rem impellunt me ad tibi perpetuo scriuendum etiam inclinant. Tue
insuper dignissime prosapie de Benti. antiquum nomen ⁊ erga po-
pulum tuum Bononiensem ingentia merita ac humanitas non par
na: que semper extitit quoslibet ad te diligendum alliciant. Quid lō-
gius Illustrissi. d. de te repetā. nos his nuper diebus vidimus quan-
to studio: quāto labore: quātaqꝫ charitate in populum tuum Bono-
niensem fame admodum laborantem vsus es. Nam si tua non affuis
set dominatio: quot pauperes viri fame periissent: que seditiones ⁊
tumulus que ve scandala in hac vrbe fames: hec adductura erat. Tu
zelator pacis. Tu benignus. Tu misericors. Tu pius. Tuqꝫ humanis
simus existis: O felicia tempora que te tulerunt felix patria: que aluit
felix populus: cui te frui cōtingit: His itaqꝫ commotus rebus quod-
dam meo iudicio dignissimum opus ⁊ varium ⁊ magno labore ac lu-
cubratione compositum tibi: nominiqꝫ tuo dedicare constitui non pa
rum pro materia ⁊ rerum varietate delectationis ac emolumenti alla
turum tibi arbitratus: cū rerum naturalium causas hincinde dilige
ter inuestigatas ⁊ eductas in maternum sermonem de latino traduxi
opus idcirco magis cōmune ratus. Quid enim iocūdius: qd delecta
bilius: qd pstātius: qd ve magis humano intellectui satisfaciēs quā re
rū causas cognoscere sermone pariter claro ⁊ aperto: id attestāte Vir
gilio marone in georgico carmine cū inquit: Felix qui potuit rerū co
gnoscere cās. Antiq ⁊ enī nostri philosophiā ac oīum rer naturaliū
scientiā terris sermonibus ambiguisqꝫ scripturis celabāt. Ego autem
Hieronymus de mâfredis: vt omne humanum genus posset ea intel
ligere nec tā: digna rer cognitione fraudaret elaboraui eo pr snīas dilu
cidando ac in publicū effundēdo tue Illustrissime dominationi preci
pue cōpulsus amore. Et easdē p quesita ⁊ responsiones exaraui: qd
tibi ⁊ oībus legētibus delectabilissimū fore arbitror simulqꝫ desidero.
Et si perpetuum fuerit hoc opus: vt deum maximum oramus efficiat
nō nihil etiā apud futurā posteritatē ad gloriam nominis tui ppetuā
dā labor noster affert: qd etiam nobis defunctis p ea que te psequor
affectiōe optatissimū eueniet. Tuqꝫ feliciter vale pīceps Illustrissime.
Tuamqꝫ felicem ac prosperam sortem fata conseruent.

¶ Liber de hoīe: cuius sunt li bri duo: primus liber de cōser/ uatione sanitatis: capitulū. pri/ muȝ de causis ⁊ naturis oīum eoꝝ que sumūtur in cibo quesi ta. 70. quesitum primum.

¶ Capi. 5. de causis que sunt in hoie circa euacuationem ꝛ repletionem quesita. 12. quesitum primum.

¶ Capitulum.7.de causis in hoie q̄ sūt circa passio.aie q̄sita.23.quesitum primū.

¶ Liber secũdus de causis in hoie circa cõpositioné eius.

¶ Capitulũ. 1 .de causis q̃ sũt circa pilos ꝛ circa phisiono miaꝫ q̃ sumitur ab eis q̃sita 36.quesitum primum.

¶ Cap. 7. de causis in homine que sunt circa bracchia & manus quesita. 23. quesituz primum.

❡Capl͞m.11.de causis que sunt i hoīe circa pulmonē: cor:epar:splenē ꝛ fel:q̄sita. 10.questitum primum.

¶ Finis Tabula.



Erchel ſuperchio dele coſe che noi uiuemo:& lo idebi/to modo del uiuere noſtro: induce in noi egritudine. E ſono le coſe neceſſarie a noſtra vita. Prima el cibo e poto. Secũda e sõno & vigilia. Terza exeritio e qete. Quarta euacuatiõe & repletiõe. Quĩta le paſſiõ del aio. Sexta e laere che ne circonda. Se q̃ſte coſe adũche ſono tẽperate:& debitamẽte approxi/mate ali corpi noſtri cõſerua la eq̃lita & tẽpe/rãza deli elemẽti che ſono in noi. Et ſe ſono diſtẽperate & exceſſiue & nõ cõ modo approximate diſtẽperano i corpi noſtri. Et la ſanita nõ e altro che tẽperamẽto:& eq̃lita di cõplexiõe in noi. Per laquale tutte noſtre operation debitamente procedeno. Et per contrario la egritudine & diſtemperamento & inequalita: per laquale in noi eſſe operatiõe manchano & indebitamente ꝑcedeno. Adonche il ſuperfluo mã giare o dormire:exercitio o ripoſo:euacuatione o repletione:ouer ſuperflue paſſione de animo ouero laere diſtemperato tutte queſte co/ſe di ſuperchio diſtemperano la noſtra cõple/xione:& perho fanno egritudine.

Perche il troppo cibo o poto supfluo distẽpera il corpo nostro.

QUello chẽ noi mãgiamo ⁊ beuemo e in cinq̃ modi: ouero e puro cibo ⁊ nutrimẽto: ouero puro veneno: ouero pura medicina: ouer cibo medicinale: ouer medicina venenosa. El cibo che puro nutrimẽto e cosi vinto ⁊ trasmutato dal corpo nostro che nõ trasmuta il corpo: anci si ɔuerte in substãtia nostra ⁊ de q̃sto chi ne piglia troppo la natura nõ la puo digestire. Uñ generasi di molte supsluita leq̃l ale volte suffocano il caldo naturale ⁊ seguita morte subitanea. Diche molti p troppo mãgiare ⁊ bere son stati trouati morti p suffocatiõe. Ale volte nõ possendo la natura regulare tale supfluita: se putrefano de che nasce vno caldo putredinale che distempera il caldo ⁊ la cõplexione nostra naturale. Quello che e pur veneno trasmutasi il corpo nostro: che nõ e trasmutato da esso: anci p sua substãtia totale ⁊ forma specifica come inimico occide ⁊ mortifica il caldo naturale: cõe il napello: ⁊ nõ e dubio che q̃sto distẽpera il corpo nostro. Quello chẽ e pura medicia trasmuta ⁊ e trasmutato dal corpo hũano. Ma ala fine il caldo naturale vince q̃llo nõ ɔuertẽdolo po in substãtia del corpo: come il reubarbaro turbiti: ⁊ agarico: ⁊ e manifesto che piliasse troppo di tale medicine ouer de simile altereraria molto ⁊ distẽperaria il corpo. ¶ Laltro che e cibo medicinale e q̃llo chẽ trasmuta ⁊ e trasmutato dal corpo nostro: si che se trasmuta nela substãtia del corpo e q̃sto cibo e cibo alteratiuo: o per calidita o frigidita o hũidita o siccita: come e la carne del colõbo per calidita e siccita: il pescie per frigidita ⁊ humidita. Chi adõcha de tal cibi ne mangiasse superchio se alteraria o a troppo caldo o a troppo fredo: o ad humido e secco: e cosi se distẽperaria il corpo suo. ¶ El q̃nto che e medicia venenosa trasmuta il corpo nostro: ⁊ e trasmutato da esso: ma finalmente vince ⁊ mortifica il corpo nõ trasmutãdosi in sua substantia. ¶ Adonche ogni cibo ⁊ poto superfluo in qualita o quãtita

ouero in substantia altera e distempera i nostri corpi.

Perche nel verno si mangia cibi grossi e di piu nutrimento: e nela estade il contrario.

IL caldo naturale nel verno sugēdo il freddo exteriore si riserra ale parte dentro: z vnissesi vñ: e piu forte perche ogni virtu vnita e piu forte che diuisa: linuerno adōche se pa disse meglio. ¶ Ma nela estate il caldo naturale escie fuori al suo simile: z diuidesi partēdosi da i lochi dela digestiōe. Vñ se dissolue z e piu debile: bisogna adōche māgiare cibi legieri.

Perche hāno i medici diuiso ogni cosa calda freda humida & secca p quatro gradi: & dicono che alcuna e calda ī primo grado: alcuni in secūdo: alcūi in terzo: & alcūa in q̄rto grado cosi distiguono le cose frede hūide & secche.

IL medico nō considra le cose se non quāto habiano ad alterare: z trasmutare il corpo humano: z perche in quatro modi saltera il corpo nostro dal caldo freddo hūido o secho: pero hāno distincto tal cose in quatro gradi. ¶ Il prīo grado e quando tal cosa altera il corpo si remisso chel nō sente: ma non li noce. Il terzo grado e quādo alterasi chel sente z noce: z mortificalo: z questa e medicina venenosa.

Perche le cose dolce generano opilatione.

LA natura di membri molto ama le cose dolce z delettasi in esse. Unde tirano quelle dal stomaco nanci che le siano digeste: z essendo viscose z grosse z indigeste opilano le vene doue va il nutrimento ai membri.

Perche le cose vnctuose inducono pigritia & graueza di testa & tolleno lo appetito.

TUtte cose che nodano nela bocca del stomacho satiano: perche lappetito si fa nella boccha del stomacho: z la di

gestiõe nel fõdo. Impo la cosa vnctuosa nodãdo nel stomaco tolle lo appetito. ¶ Anche ogni cosa ch sta sop̄ al fõdo del stomaco supnodãdo isino ala bocca molto euapora al capo. Adõq; la cosa vnctuosa e molto euaporabile ala testa. vñ fa graueza di capo ꝛ pigritia: maxime essendo molto hũida ꝛ viscosa.

Perche le cose acetose & acute fanno vecchieza nanti tempo.

OGni cosa che cõsuma lhumido substãtiale del corpo increspa la pelle vnde inuechia ch vechieza nõ e altro ch consumptione de humido naturale del corpo: per laquale sincrespa la pelle: ꝛ che le cose acetose ꝛ acute molto desicchano imperho molti inuechiano: chi non vole adoncha inuechiare troppo tosto fugia lo acetoso ꝛ aceto.

Perche le cose salse noceno al stomacho & agliocchi.

LA cosa salsa p̄ sua acuita e molto penetratiua ꝛ desiccatiua. Vñ penetra nela substãtia d̃l stomaco e desicca la humidita sua substãtifica de ch molto se debilita: ꝛ similmẽte penetra su a gliochi ꝛ ꝯsuma sua humidita: vñ minuisse la vista.

Perche il pane del formento ad essere sano de esser salato & ben fermẽtato & con uno poco de furfure.

EL furmẽto e humido e molto viscoso p̄ laq̃l viscosita e molto oppilatiuo: bisogna adõche rimouere q̃sta viscosita ꝛ humidita oppilatiua da esse: El sale desicca ꝛ sottiglia q̃lla humidita grossa: el fermẽto similmẽte rarifica ꝛ assotiglia: ꝛ fa che la pasta nõ sta tanto amassada: impero el pan azimo e e molto nociuo durissimo da padire ꝛ molto secco de sua natura: ꝛ e abstersiua ꝛ mondificatiua: vnde per sua abstersione ꝛ desiccatione fa el pane piu facile da padire: ꝛ piu tosto lo fa descendere fuora del stomacho.

Perche e piu legiero el pane salato de pexo che non salato: & doueria essere il cōtrario per il pexo del sale.

LA humidita del pane e quella chel fa piu graue: z quando e piu desiccata tanto el pane rimane piu leggiero di pexo: z pche el sale desicca molto lhumidita del pane: z molto piu che non e il pexo desso sale: impho pexa manco.

Perche il pane in tutto de furfura & in tutto fiore de farina non e sano.

OGni extremo e cattiuo z cōtrario alla natura nostra: el mezzo si de tenire: la fursura e desiccatiua: abstersiua: z quasi de nullo nutrimento: el fiore della farina e il ɔtrario: viscoso z opilatiuo: z e di molto nutrimento sel si potesse digerire: ma per sua viscosita e molto indigestibile: vnde mescolando luno con laltro: vno acquista beneficio dallaltro: la fursura fa beneficio de digestione nella farina: z la farina fa beneficio di dar nutrimento alla fursura.

Perchel pan forte leua o fermēta nō e sano.

IL fermento come e stato detto induce nel pane vna spōgosita: z fa che nō sta cosi amassato: z questo fa p vna certa calidita che ello ha in se: p laquale riscalda la pasta z consuma parte di quella viscosita: z come natura del caldo rarifica z fallo spongoso: ma quādo gline troppo marcisse el pane mediante il caldo putredinale che e in quello: z poi di quel pane singenera humori putridi nel corpo.

Perche comandano i medici che a coloro che hāno la febre il pane si debbia lauare nella acqua & poi di tal pane se ne fazza da mangiare a tali infermi o per uia di minestro: o per uia di suppa nel uino.

L'El fermento e cosa putredinale che molto nuoce alla febre p el caldo putredinale che in esso: la intétione adūque del medico e di remouere quelle parti fermentali che rimaste sono nel pane: ⁊ questo fa tenendolo nellacqua: imp ho che quelle si vengono a dissoluere nellacqua: laquale gittata via rimane el pane netto dal fermento: ⁊ cosi tutte le viuande nellequali casca fermēto puro sono molto putredinale ⁊ molto disponeno il corpo a putredine.

Perchel la pasta quanto piu e menata & domata tanto il pane e megliore.

QUanto lacqua se incorpora meglio cō la farina ⁊ col fermēto: ⁊ quāto la viscosita della farina ⁊ amassamēto piu se tuole: tāto rimane il pane piu spongoso ⁊ legiero: el domare adunq; ⁊ rimenara la pasta: incorpora bene lacqua ⁊ la farina ⁊ el fermento ⁊ fa risoluere di molta humidita dellacqua: ⁊ come e natura del moto rarificādo induce spōgosita. ¶ Perche e molto cattiuo el fermēto cotto nellacqua: pche e molto opilatiuo ⁊ viscoso ⁊ duro da padire: come e stato detto.

Perche il pan del frumento e piu conueniente alli corpi humani che pane de altro grano.

LHumido viscoso ⁊ ꝯglutinatiuo molto e ꝯueniente al nutrimēto del nostro corpo: maxime participādo della natura acrea: el pan de fermēto ha vna natura aerea ⁊ ꝯglutinatiua sopra tutti li altri grani. ¶ Lorzo nō ha natura cosi tēperata ne viscoso humido cosi ꝯglutinato ⁊ aereo: come el frumēto: ma attēde a frigiditade: ip ho nō sono di tanto nutrimēto i cibi fatti dorzo: come e q̄lli del frumēto. ¶ Ma lorzo seguita el frumento in ponta: ⁊ e sopra glialtri grani: ⁊ e freddo ⁊ ventoso. ¶ El miglio anche manco nutrica che lorzo. ¶ Le faue ancho manco: e vniuersalmēte ciascuno altro grano delquale se confice el pane e manco conueniente e nutritiuo che quello del frumento.

Perche il pane della spelta conferisse ai cor/pi grassi; e a quelli che hanno idropesia.

LA natura e della spelta tra el caldo e freddo tempata & ha virtu molto desiccatiua a discacciar e cattiui humori ꝯsumandoli nel corpo grosso: adunq; la grassa consuma nel idropico e lhumore aquoso desicca.

Perchel pá se de mágiare fredo e nõ caldo.

LA natura ha exoso e in abominatione el sangue che se genera del pan caldo: pche esso genera sangue corrotto: el pan caldo ha i fumi: iquali con lhumido che nõ e anchora euaporato son cagione del corrumpere el sangue: el pan caldo adunq; non e conueniente nutrimẽto: ben chel suo odore sia molto confortatiuo del stomacho nostro.

Perche il pan freddo e piu bianco chel pan caldo: e lolio antico chel nuouo.

LAcqua e cagione de negrezza: come appare nel carbone che p fino che tutta la humidita nõ e ꝯsumpta e redutta in cenere e molto negro: ma la cenere e bianca: pche e priuata dogni humidita acquosa: pche adunq; nel pan caldo cõtinue euaporano i fumi caldi: chel diporta seco alcuni humidi vapori iquali denigrano la supficie exteriore del pane: vnde appare negro: ma quando e rifreddato nõ euapora piu quella humidita: anzi quanto el pane e piu duro e sicco diuenta piu bianco: pche quanto e di piu di lhumidita e piu consumpta & euaporata: cosi nel olio nouo e mescolata molta humidita acquosa & in processo vene ad euaporare tal humidita e rimane lolio piu bianco de apparentia.

Perche e nociuo a supportare fame.

IL stomacho vacuo nel tẽpo della fame sente vna tediosa sensuatione de che la natura mãda p soccorrere a quel dolore corrosiuo de molti humori putridi e cattiui: supportar adunq; fame e cagione de impire lo stomacho de humori ca/

tiui. Et anche nella fame el caldo naturale ꝯsuma e risolue la humidita substātifica dl stomaco d che molto esso se debilita.

Perche il uecchio piu facilmēte e senza grā nocumento supporta fame piu che nissuna altra etade.

Doi sono i nocumenti principali che seguitano dalla fame: vno e facil ꝯsumptione de lhumido substātifico: ꝛ laltro e la dolorosa e trista sensatione del stomaco: chi adunqꝫ e piu infestado da questi doi nocumēti cō magior difficulta tollera la fame: e chi manco e oppresso da tal nocumento cō minor difficulta essa supporta: el fanciullo adunqꝫ che cresce ha il caldo naturale molto forte: e lhumido naturale molto sottile: vnde molto piu se risolue de lhumido suo nellhora della fame a tāto ꝑ tāto che in nessuna altra etade: e ancho la virtu sensitiua sua e molto forte che sente cō gran passione el nocumēto della fame ꝑ laql se risolue molto il caldo e il spirito suo naturale: ꝛ togliēdogli el suo nutrimento se ꝓhibisse dal suo augumēto: imꝑho el putto e piu offeso dalla fame che nessun de altra etade. ¶ El giouene che ha ꝑfetto suo augumento: auegna chel suo caldo naturale sia tāto forte qͣto el caldo del putto: pur el suo humido naturale e piu grosso: vnde nō si risolue cosi tosto come lhumido naturale del putto: nō e adūqꝫ tāto nocumēto nel giouene ꝑ la fame qͣto e nel putto e adolescēte: e vniuersalmēte quanto lhō e piu ꝓpinquo al principio della sua origine: qͣto a questo cō maggior difficulta tollera la fame ꝑ essere il suo humido naturale piu sottile e resolubile. ¶ El vecchio che nō e decrepito: ma incōtinente succede al giouene: ha il caldo naturale molto remesso: e lhumido naturale molto ingrossato de che nō si risolue cosi facilmente esso humido e ancho la virtu sensitiua e minorata e nō sente cosi ꝑfettamēte come prima vnde nō riceue tāto detrimēto qͣto la etade precedēte. Et etiādio che alla eta decrepita: ꝑche lhuō dcrepito auegna chabbia humido naturale molto piu grosso

e lo caldo naturale: molto piu debile e la virtu sensibile e molto piu imperfetto che tutte laltre etade precedēte: nientedimeno el caldo suo naturale e molto vicino alla extinctione: de ogni poco de sinistro e incōmodo induce gran nocumēto nel hō decrepito: adunqȝ ogni piccola fame chel supporta seria cagione dextinguere el caldo suo naturale. ¶ La etade adunqȝ che della prima vecchiezza e succede alla giouentude antecede la decrepita eta con manco nocumento tollera la fame e tāto per tanto che nessuna dellaltre eta.

Perche patisse lhuomo fame.

IL caldo naturale ꝯtinuo consuma e desicca lhumido di nostri mēbri: essendo adūqȝ i nostri mēbri inaniti ⁊ consumpti tirādo a se ꝯsuma lhumidita delle vene e le vene inanite tirano dal figato: ⁊ el figato dal stomaco: ⁊ inanito e consumpto ha ordinato el sūmo creatore in noi che la milza mandi al stomaco lhumore melanconico: elquale e acetoso: ⁊ induce vna dolorosa e trista sensatione cōpremēdo lhumidita substantiale de esso stomaco: ⁊ e come vno dolore corrosiuo: vnde incita el stomaco a desiderio del cibo: e questo e fame.

Perche la fame molto nuoce alli colerici e gioua alli flegmatici.

NElli colerici descende nellhora della fame al stomaco la colera: vnde nō māgiādo molto ascēde essa colera: e quādo māgiano poi se corrumpe e putresa el cibo ꝑ inflāmatione di quella: e molti anche colerici cadeno in sincopi come morti ꝑ la fame: imphoche la colera accesa molto risolue lhumido substātiale: ⁊ el spirito e caldo naturale del stomaco de tutti i mēbri. ¶ Ma li flegmatici hāno flegma e humidita assai nel stomaco ⁊ in tutti li membri che per tolleranza di fame se consuma: imperho che lappetito di flegmatici e mendace la piu parte e non dice el vero.

Perche li putti e li decrepiti mangiano piu spesso che le altre etade.

IL putto ha il calore forte che molto ꝯsuma e risolue lhumido suo substātifico: elq̃le humido e molto resolubile ꝑ sua subtilita: vnde bisogna restaurare spesso: ꝑche ancho il putto e in augmēto e piu se ristaura cħ se risolue: ꝑho bisogna cibare el putto spesse volte el giorno. ¶ El decrepito nelq̃le il caldo naturale e q̃si extincto ha bisogno dessere refocillato spesso e ꝯfortato dal cibo: altrimēte se extingueria el suo poco calore naturale. ¶ Ma altramente si de cibare el putto spesso chel decrepito: imperho chel putto de pigliare assai cibi ꝑ volta e spesso hauēdo el caldo naturale forte: ⁊ il decrepito de pigliare poco per volta e spesso essendo il suo calore molto debile: ꝑche se pigliasse troppo cibo ꝑ volta suffocariase quel poco di caldo come fa vna poca fiāma ponendo troppo olio.

Perche alcuni cibi sono buoni e laudabili al corpo nostro: alcuni cattiui & illaudabili.

IL cibo nō e bono nutrimēto ne se lauda se nō per quattro cagioni: prima chel sia facile digestibile: nō troppo viscoso e grosso: sc̄da che habbia in se poca sup̄fluita: tertia cħ nō sia ancho tanto subtile de substātia che velocemente dalli mēbri si euapori in fumo: quarta che habbia familiarita e ꝯueniētia cō el cor che se nutrica: adunq̧ tutti quelli cibi che hāno queste quattro ꝓprieta e ꝯditione sono molto laudabili e ꝯuenienti al corpi nostri: vnde alcuni cibi se vitupano ꝑche sono difficili da padire per sua troppo humidita viscosa: auegna che habbiano bona familiarita e ꝯuenientia con el corpo nostro: come e la carne porcina: alcuni altri cibi se vitupano: ꝑche auegna che siano facili da padire generano assai sup̄fluita: come e il pesce: alcune herbe: alcuni altri dāno tanto subtile nutrimento al corpo che presto euaporano in fumo: come sono alcuni vccelli piccoli: imperho non sono troppo laudabili al nutrimento nostro: alcuni sono che non hāno ꝯuenientia ne familiarita con el corpo nostro: come e il feno e la paglia: che e ꝯueniente nutrimento dalcuni animali brutti: ma dlla substantia dellhomo sono al tutto disproportionati: e nō e co-

sa ne cibo che piu sia ꝯforme al nutrimēto dellhō q̄sto e la carne humana se nō fusse labominatione che la natura ha a q̄lla.

Perche la carne porcina e molto uiscosa & humida.

OGni animale de che specie si sia q̄sto e di maggiore exercitio nel essere suo tāto ha māco supfluita:e q̄sto sta piu quieto ꝛ otioso tāto piu superfluita regna in lui:imperhoche lexercitio e la fatica molto ꝯsuma le humidita del corpo. Adūque el porco perche e di poco exercitio e mouimento:ma sta ꝯtinue nel luto riposato:īperho e di molta superfluita: ꝛ sua carne e molto dura da padire:vnde genera assai supfluita:vero e che ha grā ꝯueniētia e ꝯformita cō la substātia del corpo nostro:ha piu che ciascuno altro aīale fuora che esso huō:imp̄ho q̄zdo e digesta e di sangue laudabile e bono nutrimēto.

Perche li uccelli piccoli sono de nutrimēto subtile e facile euaporabili: ma sono di facile digestione e di poca superfluita.

OGni animale aereo che ha assai exercitio e mouimēto e di poca supfluita e viscosita: vnde ha substātia subtile e rara:imperho e difficile da padire: el nutrimento suo e facile euaporabile e di poca superfluita:e questo si ritroua nelli vcelletti piccoli che son di tal natura.

Perche uno cibo cattiuo e illaudabile: alle uolte non nuoce ad alcuni.

LAudase el cibo in duoi modi p essentia ꝛ accidēte:vnde sta ch̄ vno cibo in si sia cattiuo:e p accidēte sia bono: e q̄sto e in tre modi:primo per apetito e desiderio grāde che ha il stomaco a quello:vnde sta che per grāde apetito che ha ad vno cibo cattiuo si corregia la malitia di tal cibo:e genera bō nutrimēto doue e di natura di q̄l cibo generarlo cattiuo. ¶E questo si e perche la natura amplecta la cosa diletteuole e tutta se vnisse e risforza ad abbrazarla:p̄ho piu forte ha la su

IL putto ha il calore forte che molto ꝯsuma e risolue lhumido suo substãtifico: elq̃le humido e molto resolubile ꝑ sua subtilita: vnde bisogna restaurare spesso: ꝑche ancho il putto e in augmẽto e piu se ristaura cħ se risolue: ꝑho bisogna cibare el putto spesse volte el giorno. ¶ El decrepito nelq̃le il caldo naturale e q̃si extincto ha bisogno dessere refocillato spesso e ꝯfortato dal cibo: altrimẽte se extingueria el suo poco calore naturale. ¶ Ma altramente si de cibare el putto spesso chel decrepito: imꝑho chel putto d̃ pigliare assai cibi ꝑ volta e spesso hauẽdo el caldo naturale forte: ⁊ il decrepito de pigliare poco per volta e spesso essendo il suo calore molto debile: ꝑche se pigliasse troppo cibo ꝑ volta suffocariase quel poco di caldo come fa vna poca fiãma ponendo troppo olio.

Perche alcuni cibi sono buoni e laudabili al corpo nostro; alcuni cattiui & illaudabili.

IL cibo nõ e bono nutrimẽto ne se lauda se nõ per quattro cagioni: prima chel sia facile digestibile: nõ troppo viscoso e grosso: sc̃da che habbia in se poca sup̃fluita: tertia cħ nõ sia ancho tanto subtile de substãtia che velocemente dalli mẽbri si euapori in fumo: quarta che habbia familiarita e ꝯueniẽtia cõ el cor che se nutrica: adunq̃ tutti quelli cibi che hãno queste quattro ꝓprieta e ꝯditione sono molto laudabili e ꝯuenienti al corpi nostri: vnde alcuni cibi se vitupano ꝑche sono difficili da padire per sua troppo humidita viscosa: auegna che habbiano bona familiarita e ꝯuenientia con el corpo nostro: come e la carne porcina: alcuni altri cibi se vitupano: ꝑche auegna che siano facili da padire generano assai sup̃fluita: come e il pesce: alcune herbe: alcuni altri dãno tanto subtile nutrimento al corpo che presto euaporano in fumo: come sono alcuni vccelli piccoli: imꝑho non sono troppo laudabili al nutrimento nostro: alcuni sono che non hãno ꝯuenientia ne familiarita con el corpo nostro: come e il feno e la paglia: che e ꝯueniente nutrimento dalcuni animali brutti: ma alla substantia dellhomo sono al tutto disproportionati: e nõ e co-

sa ne cibo che piu sia ꝯforme al nutrimēto dellhō q̄zto e la carne humana se nō fusse labominatione che la natura ha a q̄lla.

Perche la carne porcina e molto uiscosa & humida.

OGni animale de che specie si sia q̄zto e di maggiore exercitio nel essere suo tāto ha māco sup̄fluita:e q̄zto sta piu quieto ꝛ otioso tāto piu superfluita regna in lui:imperhoche lexercitio e la fatica molto ꝯsuma le humidita del corpo. Adūque el porco perche e di poco exercitio e mouimento:ma sta ꝯtinue nel luto riposato:īperho e di molta superfluita: ꝛ sua carne e molto dura da padire:vnde genera assai sup̄fluita:vero e che ha grā ꝯueniētia e ꝯformita cō la substātia del corpo nostro:ha piu che ciascuno altro aīale fuora che esso huō:imp̄ho q̄zdo e digesta e di sangue laudabile e bono nutrimēto.

Perche li uccelli piccoli sono de nutrimēto subtile e facile euaporabili: ma sono di facile digestione e di poca superfluita.

OGni animale aereo che ha assai exercitio e mouimēto e di poca sup̄fluita e viscosita: vnde ha substātia subtile e rara:imperho e difficile da padire: el nutrimento suo e facile euaporabile e di poca superfluita:e questo si ritroua nelli vccelletti piccoli che son di tal natura.

Perche uno cibo cattiuo e illaudabile: alle uolte non nuoce ad alcuni.

LAudase el cibo in duoi modi p̄ essentia ꝛ accidēte:vnde sta cħ vno cibo in si sia cattiuo:e p̄ accidēte sia bono: e q̄sto e in tre modi:primo per apetito e desiderio grāde che ha il stomaco a quello:vnde sta che per grāde apetito che ha ad vno cibo cattiuo si corregia la malitia di tal cibo:e genera bō nutrimēto doue e di natura di q̄l cibo generarlo cattiuo. ¶ E questo si e perche la natura amplecta la cosa dilettieuole e tutta se vnisse e risorza ad abbrazarla:p̄ho piu forte ha la sua

operatione fassi migliore digestione nel cibo dilecteuole che nel cibo che nō diletta a tanto p tanto: ancho posto chel sia peggiore. ¶ El scd̄o modo e p vna certa virtu occulta che e nella natura di quel cibo p laquale e cōueniēte si a questo indiuiduo che nō ad vnaltro. Questo nō e se nō p diuerse nature occulte: leq̄le e nella natura di tale cibo e di colui chel piglia come noi vedemo che vno cibo e bono ad vno: cōtrario allaltro. ¶ El terzo modo e p grāde appetito: per cōformita di natura del cibo e de quello che si de cibare: come si troua in alcuni che le cipole sono pfetto nutrimento: ⁊ in alcuni sono cibi abominabile ⁊ quasi venenoso. ¶ Non e adunq; gran marauiglia se vn cibo cattiuo di sua natura e cōueniente a qualchuno: ouer per grande appetito che habbia quel tale a questo cibo: ouer per occulta natura che regna tra lor dua.

Perche la carne legiera e de altri cibi facile da padire come il capretto & il pollo & altri cibi delicati non sono cōuenienti a chi saffatica: ma cibi grossi: & e il cōtrario in coloro che fanno puoco exercitio.

El grande exercitio molto risolue la substātia del corpo ⁊ ogni cibo che e di facile digestion e facile: resolubile: e putrefassi p il caldo acceso: el cibo grosso non se risolue facilmēte: ne anche di sua natura e inflāmabile. ¶ Li hōi adunq; che saffaticano hāno bisogno de nutrimēto grosso che facilmēte p la fatica nō se risolua ne anche se putrefazza: pho el cibo leggiero e delicato e cōtrario a suo exercitio. Ma i corpi delicati che nō vsano gran fatica hāno el caldo remisso p lo riposso e nō possono digerire graui cibi: bisogna adūq; che vsino cibi delicati che generano sangue sottile: perche vsando cibi grossi se generariano nelli lor corpi molte opilatione.

Perche el pullo ha megliore carne: & il suo brodo e megliore che la gallina.

IL pullo che nõ ha vsato il coito e piu temperato che la gallina laq̃le e molto piu calda: el segno di cio per calidita genera luoua: doue adõche noi vogliã tẽperare gli hũori meglio e il brodo del pullo: ma oue nõ vogliã restaurare e dare nutrimẽto el brodo e la substantia dela gallina e piu conueniẽte: perho a q̃lli chãno febre e neli leprosi pche tẽpera molto loro humori ꝛ il sangue il pullo e ꝯueniẽte e nõ la gallina.

Perche il gallo vechio moue il corpo.

NEl gallo per vechieza si genera vna qualita introsa chẽ abraza ꝛ absterge e netta per laquale si moue el corpo e questa non se ritroua nel gallo giouene.

Perche tra le galline assate e meglior la gallina arostida ne lo ventre del capretto: ouero delo agnello.

Lhumidita naturale della gallina e molto bona e giouatiua: cõseruase adonche sua humidita lasciandola nelo ventre del capretto ouero agnello che arostendola a sua posta disperdese e risoluesi molto di quella.

Perche il gallo vecchio ha la carne rossa: & il gallo giouene ouer gallina lha biancha.

QUanto la carne de laiale e piu priuata de lhumido substantifico: ꝛ e sua natura e cõplexione piu secca tãto piu mãca de biãcheza e piglia il color rosso: e q̃sto aduiene in tutti gli aiali che hãno sua cõplexione secca phoche la humidita fa la carne de lanimale biãcha vnde la carne dela capra de beccho e di bue perche sono animali de complexiõ secca: perho e rossa: la pinguedine ꝛ il cerebro ꝛ altre simile cose sono bianche p esser sua cõplexione humida. ¶ Adõche il gal vechio ouer gallina ha la carne rossa per essere priuata molto del suo substantiale humido che quãto lanimale piu inuechia: tanto il caldo naturale consuma piu lhumidita: e questa raggion se puo extendere ad ogni animale giouene e vechio.

Perche lo animale quanto piu inuechia tanto ha sempre la carne piu dura.

Lhumido fa la cosa mole cógiũto có il caldo tẽperato: il secco la fa dura maximaméte acópagnata có il freddo. ¶ Ogni aiale adonche quanto piu se inuechia tãto piu mãcha lhumidita ⁊ il caldo naturale e cresce la siccita: ⁊ il fredo nimico dela natura: impero la sua carne tãto piu indurisse.

Perche lagnello di latte e illaudabile: ma di vno anno e molto megliore & il capretto e vitello e molt altri animali e il contrario.

Ogni animale molto humido di natura quãto e piu giouene tãto abonda piu de humidita: e quãto piu se inuechia tãto piu se desicca il suo humido superfluo. E il ↄtrario de gli aiali che son di cóplexion secca ouer téperata quanto al nutrimento del corpo nostro. ¶ Lagnello e molto humido e viscoso di sua natura pero e icóueniéte quãdo e lactãte per molta superfluita che agiũge qlla etade a sua natura e quãdo procede nela eta si vien desiccando dal caldo naturale ql humido supfluo: ⁊ qsto e nela sua giouétute che e passato vn anno po la etade dela pueritia in ogni aiale e hũida: e la giouentude e secca: vnde essendo lagnel duno ãno o circa letade che e secca rimette qlla humidita supflua e fa tal carne esser piu téperata. ¶ Ma negli animali che sono di natura secca e quãdo sono nela etade dela giouentude la carne loro e molto piu secca: ⁊ e molto disttéperata: e quãdo sono lactãti in eta primiera son piu téperati poche letate che e humida rimette la lor distéperãza secca. ¶ La capra adõq ⁊ il bue che di natura secca p qsta ragióe son migliori ne leta di lacte ch in niuna altra eta: e lagnello in contrario come e stato detto e qsta regula intendasi in ogni animale di humida ouer secca cõplexione.

Perche la carne del capriolo tra le carne deli animali siluestri e la migliore & maxime es-

sendo giouinetto e di lacte.

IL capriolo e di natura secca e per il suo exercitare continuo e saltare e di poca superfluita: e migliore quando e di lacte: perche essendo sua natura secca e freda remetesi qlla siccita e piu tẽperata: come e stato detto di sopra.

Perche lagnel quãdo e vecchio non e sano essendo la sua carne piu secca che duno anno.

REgula e vniuersale di medici chẽ ogni aiale vechio e di pocho nutrimento e duro da padire: lagnello adonche fatto vechio benche sia di natura piu secca che de vno anno: niẽtedimeno e di manco caldo spirito e sangue in tanto che non e conueniente ala natura nostra.

Perche la passera & columbo vecchio non sono acceptabili nutrimento a noi: ma dispone no il corpo nostro assai a febre.

OGni aiale che molto vsa il coito e di calda natura e di cóplexióe secca pero chel caldo incita il coito: il coito molto desicca: vñ tali aiali nõ sono di molta vita pho generano sangue caldo secco adusto pparato a febre. Et se pur tali aiali voi mãgiare mãgiali quãdo son piccoli auãti al coito.

Per che il capone e meglior chel gallo.

LA cagióe e stata gia detta lhũidita del pullo e molto naturale a noi quãto adóche piu se riserua nel pullo tãto e molto megliore: e pche per il coito molto se desicca sua humidita come nel gallo e se riserua nel capone: pero e megliore ai corpi nostri la carne del capone che quella del gallo.

Perche la quaglia quãdo prima passa laqua e viene a noi e di natura secca e freda: cioe melanconica: e quando si parte da noi e di natura freda & humida cioe flegmatica.

EL nutrimēto muta la vita e la cōplexione dogni aiale: perche noi semo di q̃lla substantia e cōplexione che e il nutrimento che noi pigliamo. Diuersificase adonche molte volte la cōplexiōe de lanimale per diuersita de cibi: ancho di uersificasi la cōplexione deli aiali per diuersita di luochi ouer regione. ¶ Adonche quādo la quaglia vien da noi e di natura secca: pero chel suo nutrimēto e stato molto puoco: vnde e molto macra e deficcata ancho viene da lochi secchi: e quando si parte da noi e ingrassata. ⁊ ha in se ricolta assai humidita, pel gran cibo che non glie manchato.

Perche lagnelli che nascono nelle regione calde son megliori che quelle dele fredde.

TEmperase sua natura chee fredda e humida per il caldo de la regione ⁊ augmēta sua malitia per il freddo di q̃lla: e cosi ogni animale che e di cōplexiōe freda ⁊ humida e megliore ne i luochi caldi e sicchi: e laial che e di complexione calda e secca e megliore ne i lochi freddi ⁊ humidi: ⁊ gli aiali temperati sono megliori nele regione temperate. E q̃sta regula se de intendere etiādio negli animali per rispetto del tempo de lanno. Li animali caldi sono laudabili linuerno e nō lestate: e gli animali freddi la estate e non linuerno: e gli animali di temperata natura la primauera e lautūno.

Perche gli animali uolatili quali hanno la carne rossa o negra sono illaudabili a noi.

TAli aiali sono di natura molto calda e sicca: e q̃sto significa la rosezza o nigrezza di sua carne: pche lhūidita e frigidita sono cagiōe di biāchezza: vñ tal carne genera sangue molto grosso e malinconico: come e lo struzzo: grua: e simili aiali.

Perche i uolatili che habitano ne i fiumi e tra paludi sono molto cattiui e mal sani maxime quelli chāno cattiuo odore.

Tali

Tali aiali sono di molta supfluita viscose e flegmatice: pche sua natura e di nutrimēto aquoso: ma quegli che hāno cattiuo odore hāno molte supfluitade i se putride: e corrupte leq̄le i noi generāo similmēte sangue putrido e corrupto.

Perche la carne e nociua a la febre & a chi e molto ripieno.

La carne e di molto nutrimento e genera sangue assai: fa adōche repletione imperho nuoce a chi e molto ripieno: augmenta etiādio il caldo febrile multiplicando il sangue e cosi nuoce grandemente ala febre. ¶ Imperho sono molto piu cōuenienti a q̄lli chāno la febre li aiali volatili piccoli e tēperati che altri animali terrestri perho che sono di pocha supfluita: e poco nutrimento: e facili da padire.

Perche la carne macra e megliore e nutritiua che la grassa.

La carne grassa e frigida e vnctuosa: genera flegma assai e tolle lo appetito ma la carne macra e calda e genera migliore sangue che la grassa impero da piu nutrimento.

Perche la carne vergelata e megliore e de laudabile nutrimento che nessuna altra carne o magra o grassa.

La carne vergelata e de piu tēperato nutrimēto: iperho che e cōposta dela carne magra che e calda e dela carne grassa che frigida: come adōche la carne magra fa sangue caldo e sicco cioe colerico: e la carne grassa fa sāgue frigido e humido: zoe flegmatico: cosi la carne vergelata genera sangue tēperato: impo chel frigido e hūido dela grassa tēperata il caldo e secco dela carne magra de ch̄ resulta vn sangue tēperato.

Perche la carne del capretto e meglior fredda che calda: e quella del agnello e miglior calda che fredda.

IL capreto ha in se vn odore rincrescevole di becho ilq̃l piu se risueglia per il caldo vnde eēndo la sua carne calda vsciffe vn vapore de essa che sa de becho:e essendo fred da cessa q̃l vapore:ma lagnello e viscoso flegmatico imperho lo odore dela sua carne e similmēte flegmatico e viscoso vnde per il caldo non si sente cosi come per il fredde: impero chel caldo assotiglia quel fumo che nesse dela sua carne:e riscaldalo in tanto che non sa di q̃l flegma del quale e sua natura.

Perche e molto piu catiuo el pane quando non si digeriffe che la carne quando similmente non se padiffe.

EL pane ha vna humidita viscosa e tenace laquale nō se degerendo ↄuertisse in flegma humido e viscoso assai: la carne ha humidita piu tēperata e ↄforme ala natura humana vnde nō si degerēdo ↄuertisi in hũori mācho ribelli ala natura che il flegmatico viscoso che si genera dal pan indigesto.

Perche le cose elissate sono piu humide ne le parte extrinsece:e nele intrīsece piu sicce & el contrario e ne larostite che son piu humide dentro.e sicce di fuora.

NE le cose assate lhumido dele parti exteriore risolue: ⁊ euapora:e chiudesi le porrosita di quelle:per modo che lhumidita che e dentro non puo euaporar fuora:imperho le parti dentro rimangono humide e quelle di fuora sicce. Ma nele cose elissate appresse le porrosita e lhumido interiore se risolue ⁊ euapora ale parte exteriore: imperho le parti dentro remangono piu sicce de proprio humido:e quelle di fuora sono piu humide.

Perche le carne mal cotte son piu dure che ben cotte.

LA carne cotta e hũidita de humidita viscosa cħ ↄtinua e liga le sue parti insieme:imp̄ho sonō esse parti piu in/

dissolubile: ma quãto se cuoce meglio lhumidita viscosa e cõtinuatiua dele parti: tanto piu sassotiglia e se risolue e rimangono le parti piu discontinue e pero e piu tenera. ¶ E cosi come la carne mal cocta e dura nel toccare: cosi e dura nel digerire pche qllo che face il caldo del foco acuoce: va sottigliãdo sua humidita: bisogna che cio faccia il caldo naturale del stomacho: e qsta e la cagiõe che la carne mal cocta nõ se de dare a stomachi debili z a qlli che poco saffaticano ma a stomachi forti: z a qlli che vsano molto exercitio.

Perche la carne mal cotta da piu nutrimẽto che la piu cotta quãdo sẽ digerisse.

QUãto la cosa ha in se piu humido substãtiale ɔglutinatiuo tãto da piu nutrimẽto al corpo: la carne cħ nõ e cocta ha il suo humido substãtiale. Impo se padire se potesse saria di grãdissimo nutrimẽto: ma il stomaco nostro qsto nõ padisse si p abhominatiõe si p debilita de virtu digestiua sel nõ fusse nutrito dal pncipio del suo nascere. Bisogna adõche cħ la se cuocha: e qͣto piu sta al foco tãto piu il suo humido substãtiale se risolue: e se ɔsuma: de che non da tanto nutrimẽto.

Perche il porco de latte nõ e molto laudabile anci e molto da phibire a lhuomo.

EL porco e molto hũido adõche cõe e stato ditto qͣto e piu zouene tãto piu cresce sua hũidita. Unde sua carne e ventosa hũida che noce al dolore collico e al mal de gotte.

Perche la carne del porco salata e di poeho nutrimento: e di natura sicca essendo il porcho molto humido come e sta ditto.

IL sale molto ɔsuma ogni humidita de che tal cosa priuata del suo humido da pocho nutrimento: imperho che nutrimẽto nõ viene se nõ per lhumido ɔglutinatiuo e viscoso del cibo: pur chel stomaco il possa digerire: la carne adõche

la salata de q̃lunche animale e di poco nutrimẽto p la cagio/ne che sta dicta: e quel poco de nutrimẽto che de essa si genera e sicco e molto inepto e incongruo ala natura nostra

Perche il porcho saluaticho e piu laudabile e di miglior nutrimento chel domestico.

La natura del porco e humida e de tal humidita se viene a tẽperare tanto e migliore: el porco domestico sta richiuso cõ molto riposo senza alcuno exercitio nel lutto e luochi humidi: tutte q̃ste cose accrescono ala sua humidita: ma il porco saluatico e di maggior exercitio e sta piu allaparata in luoghi sicci: viene adõque sua natura eẽr piu tẽperata: ⁊ e difficile a padire: ma e di bon nutrimẽto quãdo e digesta: vnde questa sie regula vniuersale a voler cognoscere quando vno animale e cõueniẽte o disconueniẽte a noi: e ꝯsequentemẽte a conoscer sua natura: noi dobiamo riguardare assai cose: cioe di che complexione el se sia: el luoco doue egli habita: el nutrimẽto de chẽ si pasce: la etade ilqual el se troua: lo exercitio suo e il tempo de lanno: tutte queste cose sono da ꝯsiderare come puo esser manifesto nei quesiti di sopra.

Perche i pesci piccoli de vna specie son migliori che i pesci grandi.

IL pescie e frigido e humido di sua natura q̃zto adõche e piu humido e pegiore: li pesci adõche grãdi hãno piu humidita: impero son piu nociui vero e che sono de piu nutrimento: e p q̃sta ragione si concede alinfermi febriẽti questi pesci piccoli petrosi perche sono di poca superfluita.

Perche el pescie che ha piu squame e piu laudabile.

LE squame si generão e sono di natura terrestre e sicca: ĩperho quãto piu squama e nel pescie tanto manco humidita e in quello vnde significa megliore temperanza.

Perche la tenchã e languilla sono nociue.

EL pescie che fa poco exercitio e poco si moue del luto e de humidita supflua e viscosa:assimigliase la tēca al porco e languilla:perche sono pesci lutosi che puoco se moue dal sango:aduenga che la tenca sia piu lutosa che languilla:aduq; ogni pesce lutuoso che habita nelle acque turbide e fangose sono cattiui alli corpi nostri e meglioi sono quelli che habitano nelle acque corrente o acque chiare.

Perche il mele e miglior cotto che crudo.

IL mele e molto ventoso elquale cocendose la ventosita respira fuora:vnde quanto piu e cotto tāto piu viene de minore quantita & e manco viscoso e manco dolce : imperho manco euerte il stomaco & e migliore.

Perche il mele che fa poca schiuma quādo se cuoce e migliore.

LA cosa quanto piu e ventosa tāto fa piu schiuma : segno e adunq; che non ha tanta viscosita il mele che ha puoca schiuma quanto quello che ne fa assai : e accio chel se possa cognoscere la natura di tutte le cose che noi mangiemo o beuemo per nostro nutrimento : poneremo in prima la natura di quelle.

IL pan di gran col sale e col fermēto:
leuato e cotto nissuno e migliore:
digesta bene e da forza e valore.
Lazimo pan del gran tardo digesta:
opila el figato:e fa dolor nel ventre:
la pietra nelle rene similmente.
El pan de orzo ha fredda sua natura:
nutrisse poco:e fa ventositade:
stringe lo ventre:e fa ventositade.
Panico e miglio e sicco e freddo a ogni hō
e ciascuno di lor poco nutrica:
restringe il corpo e toglie ogni mollica.
Ognaltro pane si ha la sua natura:

secondo quel de chi e complexionato:
cosi nutrica come e naturato.
Riso e temperato freddo e caldo:
nutrica ben: ma non e bon al fianco:
cuocere si vol col latte: e stitico ancho.
Le faue sono temperate e fredde:
e son ventose: e fan doler la testa:
solute son: fresche fan piu molesta.
Color che de natura son ventosi
mangiar le faue se guardi e se dotti:
ne volen mangiar color che son rotti.
Cice e caldo: e ventoso: e fa vrinare:
menstruo e sperma fa in quantitade:
e verde fa molte superfluitade.
La lente e fredda e secca: e fa colere:
desicca el corpo: e destruge isperma:
e nuoce a gliocchi assai: e molto inferma.
Fasoli ingrassa: e infia: e fan vrina:
riscaldan il corpo: el ventre molto rēde:
fanno mal sommiare: e la testa offende.
Fasoli minuti si son freddi e secchi:
son piu legieri che glialtri legumi:
infiano meno & han meglior costumi.
Lupini son grossi e duri e si raffredan:
menstruo fan: e fan ben vrinare:
cazzan lombrici: e moroida fa largare.
Robigli en di natura fredde e sicce:
fanno rio sangue: e non molto nutrisse:
ai vermi fanno male e impedisse.
Spelta e segala e degual complexione:
pur son humide: ma desicca il corpo:
rei humori cazza: poi stitica al corpo.
Melega e sicca di sua complexione:
poco nutrisce chi in corpo la stringe:
a mangiarla el ventre se restringe.

Lamido e molto duro e viscoso:
e bon al petto:alli occhi:e alla tosse:
soluto e cazza humor se in capo fosse.
Lo grano cotto molto si nutrica:
cotto col latte e buon da ingrassare:
le vene riempie:e pietra fa formare.
CArne nutrica piu chognaltra cosa:
ingrassa lhom e fal forte e sincero:
rempielo molto e fal ardito e fiero.
Carne danimale vecchia e ingrassata:
e quella chanchor non e partorita
e ria:e la natura poco aita.
Carne che rossa e magra e senza grassa:
piu che la grassa assai fa nutrimento:
riscalda piu e da piu substentamento.
Carne grande nostrana o saluatica
eglie superflua:e fa assai humori:
dar non si de se non alli lauoratori.
Carne del capretto e temperata:
e fa bon sangue:in se non e malitia:
chi saffatica non ne far diuitia.
Carne del agnel e molto fredda:
humida e ria anchor e reumatica:
e di sua natura e assai flegmatica.
El castron da piu forza chel capretto:
z e piu superflua anche piu grossa
quanto quel e buono da piu possa.
Carne di capra e piu fredda che calda:
men chel castrō nutrica e men da forza:
a chi e freddo non val vna scorza.
Carne di bue e grossa e melenconica:
genera grosso sangue:e assai nutrica:
vtile e molto a quel che saffatica.
Carne di ceruo e grossa z e calda:
fa grosso sangue:e fa melenconie:

buona a lauoratori: ad altri e ria.
Carne del camel e calda molto:
e fa melanconia e humor grossi:
non se de dar se nō ad huomini grossi.
Carne de capriolo e migliore:
che nulla carne che sia saluaticina:
pochi humor fa legier: ꝛ e ferma.
La leporina carne e operatiua:
quanto nullaltra carne e facondiosa:
ma pur alquanto e melenconiosa.
El becco ha grossa carne da vsare:
piu chel monton eglie viscosa e ria:
ꝛ al mangiare fa melenconia.
Carne di porco si e humida e fredda:
nutrica e larga il ventre: e fa humori:
e lurina strunge suoi vapori.
Le porche di lacte son molto humide:
nuocen al stomaco humido e ventoso:
rie son al fianco: alle gotte nogliose.
El seluatico porco e caldo e sicco:
e meglio chal domestico nutrica:
non lusi troppo chi non saffatica.
Carne di porco che pur insalata
humida e molto: ma se glie salata:
nutrica poco: ꝛ e sicca approuata.
Piecora e calda e piu che bue o capra:
ma pur e di natura humida e calda:
ne non e a mangiare vtile e salda.
Carne de rizzo si e calda e desicca:
ꝯforta el stomaco: e fa andar del corpo:
vrina caccia assai fuor del corpo.
Carne dorso si e molto viscosa:
e del suo cibo fa poco nutrire:
e anche e molto dura da padire.
Leon ha sua carne calda e grossa:

dura al padire:e fa assai tortione:
e fa dolori assai dogni stagione.
Buffala al padire e carne dura:
molta superfluitade fa e genera:
pur e men ria per fin che glie calda.
Ogni carne di vacca e sicca e fredda:
nutrica poco e da poco valore:
poco augumenta ꝛ ha poco valore.
Vituline son buone e temperate:
non sono viscose:ma salutifere
tra laltre carne sono piu odorifere.
EL ceruello nausea fa e si e freddo:
al stomaco fa abominatione:
vuolsi mangiar inanzi ogni stagione.
La lingua ha sua natura temperata:
communamente da bon nutrimento:
come i lacerti fa temperamento.
Medulla il mezzo tien tral freddo el caldo
sperma adduce e molto lo purifica:
lo stomaco humilia e si mollifica.
La carne macra si fa sangue sicco:
de lei poca superfluitade lassa:
ma meglio assai nutrica che la grassa.
Le rine tarda fan digestione:
non fan bon sangue ne bon nutrimento:
non fanno a cio nissuno operamento.
Ubera sua natura fredda e grossa:
nutrica assai:ma tardi si digesta:
al stomaco affocato fa buon esca.
El figato e molto callido ꝛ humido:
alla digestione e molto duro:
e graue cibo:ꝛ e poco sicuro.
La milza fa nutrimento non buono:
genera sangue negro:e tosto satia:
buon e al stomaco:ma troppo ne spacia.

El cuor e di natura caldo e duro:
e del stomaco tardi se padisse:
flegmatico sangue fa:e poco nutrisse.
La coda e calda:e al stomaco nuoce:
e fa fastidio dura ouer tenera:
colera rossa assai anchor genera.
Pulmone ha la sua natura frigida:
tardi digestasi:e sta assai nel luoco:
ancho si nutrica molto poco.
Muscoli ouer lacerti:cioe le polpe
humide sono:e fanno sangue assai:
e superfluita se ne mangierai.
Carne grassa si fa humido sangue:
e superfluitade:e mal talento:
e ancho si fa poco nutrimento.
Vergelata si fa el sangue temperato:
cotica fa il sangue molto freddo:
e fal viscoso secondo chio credo.
Li piedi fan lo sangue assai viscoso
e freddo:non e perho molto greue:
anzien piu tosto di natura leue.
Dogni animale che se mangia p lhuomo
i membri son dinanzi caldi e leui:
di drieto son tutti freddi e grieui.
LA carne che sia cotta nella bragia:
molto nutrica il corpo e si fa forte:
dura e al padire:el fluxo stringe forte.
Carne grassa fritta fa fastidio:
dura al padire:ma pur fa nutrimento:
e cotta in olio fa piu operamento.
Carne che sia cotta nelle teglie:
poco nutrica:e poco da conduto:
vtile e molto a discalzare il ruto.
Pastei nutrica poco:7 e piu sano:
desicca el corpo e molto lo sottiglia.

e manco fa che lusa e spesso piglia.
La carne che sia cotta nello speto
nutrica ben:e a padir e dura.
restringe il corpo a chi ha debil natura.
La carne cotta in aceto:acqua:croco:
e fredda:e abassa la colera rossa:
al figato caldo si tol la possa.
La carne cotta in acqua e in agresta:
la colera reprime e si la stringe:
el corpo si redura e sil restringe.
La carne cotta con cose acetose:
e sana:e molto vtile:e ben nutrica:
al stomaco e figato si radica.
La carne cotta con latte e col grano:
nutrica ben:e grosso fa ripasto:
alli marci si e buon e vtil pasto.
La carne cotta con oua e con peuere:
ella e calda el corpo si fa caldo:
sperma adduce:di verno fa lhom caldo.
Carne cotta con lorzo e con latte
nutrica ben:ma e risasta e grossa:
ai macri pui chai grassi da possa.
Vnghie danimal grassi e caldi e humidi:
sicche e fredde gionture z extremitade:
dure al padire:non fanno superfluitade.
El sangue di natura e caldo e humido
a digestire:e duro e a padire:
ne non e ancho molto vtile al nutrire:
Ogni dolce si e caldo e temperato
colera rossa:e sangue:e fluxo induce:
allarga il petto:opila:e sperma adduce.
Lo acetoso e freddo:e abassa il sangue:
restringe il ventre:e ai vermi fa mal sito:
flegica il corpo:e induce lappetito.
Vncto si mola il corpo:e moue il ventre:

e scaccia:e scalda:e si fa humiditade:
luxuria si fa e sperma in quantitade.
Lamaro e caldo:et e desiccatiuo:
prouoca il sangue:e fa colera rossa:
linsipido molto nutrica a possa.
Lacuto e caldo:e si riscalda molto:
lo corpo infiãma:el sangue assai nutrica
colera assai conduce e la replica.
Starna e vn gran vcel di bona carne:
e calda temperata:et e legiera:
delli vccelli e la miglior e la primiera:
Coturnice in bontade e la seconda:
superfluita fa poco:et e prouata:
e di natura calda e temperata.
Perdice fa piu grosso nutrimento:
e piu nutrica che niun altro vccello:
restringe il corpo:e fa legier o snello.
Carne de pulli si e presso a questi altri:
non quanto coturnice a nutricare:
ma fanno sperma e men luxuriare.
Carne di galli a padir si e dura
e grossa piu che non e la gallina:
e men nutrica che laltre pulline.
Fasian e di natura di capone:
ma da piu nutrimento e piu fassetta:
e al gusto piu piace e piu diletta.
Columbi han molto la sua carne calda:
e fanno lo sangue molto iocoso:
chi gli vsa molto sera febricoso.
Locha ha sua carne humida e calda:
el pasto suo da molta nutritura:
ma pur nello padir e molto dura.
Pauon nutrica piu chognaltro vccello:
duro a padire:ma da molto conforto:
vol esser giouene:e star assai morto.

Le anedre fan superfluitade
fastidio induce e calda e sua carnè
quanti puli nutrica ma piu tardè
La grua e dura e grossa da padire
chi lusa troppo il fa defectoso
el sangue fa molto malenconioso
Lo struzo cha la carne dura e ria
ne a mangiarla non e dilettevole
e al nutrire e molto sconvenevole
Turtura e dura calda e humida
restringe il corpo ꝛ e molto stitica
tempera il fluxo e molto lo ratifica
Turdi e merli e altri vcelli si fatti
de natura de pulli son e si securi
ma pur son al padir molto piu duri
La quaglia quādo prima di qua passa
freda e sicca e poi grassa hūdita e caldà
nutrica ben ma fastidia e riscalda
Passera ha molto calda la sua carne
chi lusa induce il corpo a luxuriare
e son molto apte a quella furiare
Lodola la capeluta strenge il ventre
io dico arostita ma sela e lessa
lo ventre larga se entro sera messa
Tutti gliucelli dico di silvestri
quanto piu hanno rossa e vera carnè
tanto piu scalda e piu ria a mangiarnè
Ogni vcel di acqua fa superfluitade
quei chāno rio fiato e mal odore
quelle e ria carne e di poco valore
Ogni vcel piu tosto se digesta
che carne de quatro pie dalchuna fierà
nutrica men: ma eglie piu legiera
Ogni carne ducel e danimale
vol esser giouen se vuoi che sia sanà

Recota fresca sie freda z sicca
malenconia genera in ogni caso
ma anchora nuoce manco che sa il caso
El sero cazia la colera rossa
buon ala scabia e a chi rogna nuoce
z ancho gioua a chi el vino nuoce
Butyro e di natura assai ventoso
nutrica meglio le persone viue
che daltre cose son inflatiue
El sale e caldo aguza lappetito
sottiglia il cibo e fastidio sicca
al viso nuoce e la sperma desicca
LE fiche fresche son molto calde
enfiano il corpo quāto son meglieri
el corpo mole e fanno molti humori
Le fiche seche ben nutrica e scalda
generan vermi al dosso ancho pedochi
el ventre molle se nanci cibo lo tocchi
Mulsa e calda e al stomacho e ria
genera fastidio e colera rossa
tol lappetito el ventre mole e sgrossa
Uua dolce sie calda z e ventosa
el ventre molifica el corpo ingrassa
luxuria cōmoue e sperma abrasa
Uue acerbe son frigide molte
lo ventre stringe e stitico el mantene
colera rossa e sangue ben ripreme
Pome codogne fan stomacho forte
dan appetito e anci cibi strenge
e dopo il cibo stercora simpinge
Le pere nanci el cibo strenge el ventre
meglio san lacerbe e tolgon la sete
e come son digeste hanno quiete
Sorbe son fredde e strengeno lo ventre
la virtu sua e lo lor podere

e colera

e colera rossa fare ben ripremere
Le more dolce en temperate e calde
fastidio molto sanno alo stomacho
e lacetoso strengeno e stiticano
Le pome di natura en molto fredde
al stomacho fanno e viscositade
z anche san molta ventositade
Fraule son calde e molto temperate
si come more e nela sua natura
e son cosi fatte in sua figura
Uua passa sie calda e temperata
nutrica ben il corpo e molto vtile
z a nessuna cosa e desutile
Dattili di sua natura son caldi e grossi
generan grosso sangue e ben nutrica
corrumpe identi e flegma si replica
Persica e di natura grossa e fredda
al stomacho caldo molto supplisse
flegma genera e tarde digestisse
El cedro e caldo alquāto secco e humido
el suo odore conforta al digerire
el sugo bibito fa il venen fugire
Tolle il mal appetito dale grauide
e nanci pasto el se de manzare
e li panni dalle tarme fan seruare
Armoniage son fredde e humide
enfiano il corpo e colera reprimere
chi troppo lusa fa febre venire
Nespoli son freddi e son sicchi
conforta il stomacho e vomito pelle
colera comprime e vrina repelle
Le prugne sono fredde el ventre moue
la colera rossa le la reprime
lappetito strenge e assai le teme
Oliue salate son calde e sicche

comeste nanzi il cibo il ventre moue
fanno il stomaco robusto e fil rimoue
Cerese son frede e humide e solute
colera rossa preme a chi ha calore
come prume mature la natura lore
Le zizole en calde e a padir son dure
nuocen al stomaco e fil fan flegmatico
al petto e tosse gioua chi e reumatico
Carobe sono calde e temperate
stringen il corpo e altrui poco alegra
fanno sangue grosso e colera negra
Pome granate dolce fanno sete
e son ventose e fanno inflatione
la gola alegran e fan digestione
Ma le acetose fan il petto aspero
ri fredan il corpo e lo figato
reprime il vomito e il sangue infocato
Castagne en calde e sicche i primo grado
restringen il corpo e fan bon nutrimēto
ingrassa il corpo: appetito fa e vento
Le nuce de natura sono calde
in bocca fan vesica e ardore
scaldano e al capo fan dolore
Mandorle dolce en calde e temperate
la gola allegran e son dure a padire
apron le vene e sperma fan venire
Le mandole amare siccan lhumidita
consuman humori grossi e fan vrinare
le vene el petto el pulmon fa largare
Pistache son calde e molto nobile
apron molto le vene opilate
en vtile al figato e son prouate
Auellana sie sicca e molto calda
e e al digerire molto dura
del scorpion e buon ala punctura

Ghiande son frede e sicche di natura
stringen il ventre structe in medicina
e strengen anchor molto ben lurina
Pini son caldi e a tremanti vtile
ale rene e a lurina e al petto
e ala vesica e a dar diletto
La melaranza e freda e sie humida
la scorza e calda el seme e temperato
al figato giova e a riscaldato
Cornal son caldi e sicchi di natura
strengen il corpo e fanlo retenire
e al stomaco son dure da padire
Latuca de sua natura e fredda
el caldo stomaco si fa infredare
sperma scema e molto fa somniare
Endiuia di sua natura e fredda
scazza il caldo del stomacho e del figato
sperma riten e vtile al oppilato
Le caule tutte fan colera negra
el petto alarga e fan mal somniare
el ventre moue e fan desembrare
Spinaci son molto temperati
al stomaco ala gula e al pulmone
al ventre e figato fan buona operatione
La bieta di sua natura e calda
e al stomaco sie mala e si loffende
lo ventre larga e molto flegma fende
Atriplice sie fredo e ancho humido
el ventre ben nutrica e molifica
izali el figato caldo si ratifica
Malua ala triplice e molto pari
ma piu lenisse z anche e piu sotille
in sue operatione non e piu ville
Aneto e caldo al stomaco malo
el ventre alarga e ancho fa vomire

per sua natura el latte fa venire
Petresemolo sie caldo e fa vrinare
e buona a rene ventosita caccia
ogni mal de figato e a fiancho scaccia
Apio si apre ogni oppilatione
luxuria moue e bon al fetor di boccha
chi ne mangia: scorpion el póge e tocca
Portulaca e fredda tole la sete
el ventre strenge abassa colera ardente
e sperma ancho e nobile a lo déte
Boragine e calda e anchor e humida
ogni tempo comesta si letifica
bon ala gola el pulmon se bonifica
Fenochio e buon al figato e alle rene
apre le vene e fa la petra rompere
el dolor de vesica fa rimettere
El coriandro fresco sie molto fredo
se vuol mangiare puocho perche forte
e con latuca chi non vuol la morte
Saturegia sie calda z ingrossa
e de sua natura e inflatiua
e digestion tarda molto priua
Menta e calda e conforta il stomacho
pelle in fastidio e giona al appetito
buon alla lingua el latte fa pulito
Maiorana sie calda z e sottile
ad ogni infirmita da capo freddo
vtile e molto secondo chio vedo
Basilicon largo fa il capo dolere
mal nutrica e molto al viso offende
sperma e latte sicca el cuor distende
Basilicon minuto e caldo e acuto
si como aqua rosata e temperato
induce somno al sano alinfirmato
Basilicon garofila e suttile

& e de suaue e bono odore
vtil e molto al tremore del core
La saluia e calda:& e buona alla tossa
ai vermi nuoce:& vtil fa al figato:
e alla testa:come e sta prouato.
El rosmarino si e secco & e caldo
di suoi fiori si fa buon conserto
che secca li humor del pulmõ e del petto
Ruta e calda & e sottile e secca
ventosita pele e infiatione
e molto conferisse alle tortione.
Capo di palma e freddo e si e secco
el stomaco desecca e fa robusto:
reprime el sangue bugliente e adusto.
Ruga di natura calda e inflatiua:
fa doler el capo e sali molesta:
Genera vento e tardi si digesta.
Melissa e calda e la verga rizza:
luxuria euacua:e sottiglia lhumore:
vomito pelle:& e buon al core.
Mustruccio e caldo:e anche si e secco:
induce apetito:e fa inflatione:
offende il capo:e tarda la digestione.
Enula e calda e secca e purga il stomaco:
buon e al figato e splene opilato:
e fa la sperma assai piu temperato.
Corizola nuoce molto al stomaco:
el ventre muoue:el fluxo fa venire:
e con angustia ancho si fa vomire.
Acetosa e fredda e secca di natura:
el ventre stringe e tol colera rossa:
e alla peste gioua a tutta possa.
Porro si e caldo e secco:e da apetito:
el capo fa dolere:e mal somniare:
chi dal caldo e offeso non lo de vsare.

Aneo tol la sete:e caldo e secco:
el vento tol del corpo:luxuria induce:
e assai caldo nel ventre produce.
Cepola e calda e secca:si fa sete:
fa appetito e luxuria mouere:
fa flegma assai:e fa il capo dolere.
Melenzana si fa colera e sangue:
la milza el figato molto allarga:
e ogni opilatione anche larga.
Napone si e flegmatico e ventoso:
el petto larga:e fa di molta spermae
le rene:el dosso scalda e si referma.
Rapa e ventosa e humida e calda:
nutrica ben:⁊ e digestion dura:
genera sperma:e induce luxuria.
Pestinaca e ventosa e di natura calda:
e ancho molto dura da padire:
lurina allarga:e sperma fa venire.
Radice larga el suo nutrire e grosso:
e mal a gliocchi:e a denti:e alla gola:
purga le rene:e la vesica scola.
La petra rompe:e si fa mali rutti:
al stomaco gioua:e vomito strenge:
e doppo il cibo si moue lo ventre.
Raffano di natura e caldo e grosso:
entro lo stomaco molto fa dimora:
el flegma fende:el cibo moue anchora.
Melon rossi si fan colera rossa:
tolen la sete:e fanno molti humorie
molta vrina fa e assai bon sapore.
Cucumeri e citronelli son frigidi:
tolen la sete:e fanno molti humori:
el caldo dal stomaco ancho reuoca.
La zuccha cha sua virtu humida e freda:
e ria al stomaco:e lappetito satia:

al stomaco e al figato caldo il caccia.
Limoni son humidi e molto fredi:
son buoni al figato e alle vene opilate:
di lor si fa buon siroppi destate.
Lupini di natura son secchi e caldi:
son anche di dura digestione:
del figato e milza apre le opilatione.
Mortella e fredda e secca:el corpo struge:
fluxo di sangue:e restringe il sudore:
alla tosse e al pulmone e migliore.
La camamilla e temperata e calda:
la gola allarga:e fa assai vrina:
e alla tosse e buona medicina.
Zucchato e temperato caldo e humido:
la gola el ventre humilia e mollifica:
colera rossa abassa e mortifica.
El mel e caldo e fa colera rossa:
dal corpo caccia o móda humori fredi:
destade lo de tore li vecchi e fredi:
El papauero bianco ha fredo il suo seme:
buon alla gola:el petto fa aprire:
e ancho il seme fa molto dormire.
Agnocasto e di natura freddo e secco:
tol la luxuria:e la ventositade:
el sperma secca e mantien castitade.
Cappari son caldi e secchi:e fanno sete:
purgã il stomaco:il corpo san smagrato
son buon a milza:al figato opilato.
Li tartuffi son frigidi e grossi:
colera e flegma fanno intieri o triti:
mangiar se volen caldi in sal conditi.
I fungi son piu rei che li tartuffi:
alcuna volta lhomo afoga e occide:
humor viscosi fan chaltrui conquide.
I spargi sono caldi e son humidi:

san molta sperma:assai riscalda:
z alle rene anchor e cosa calda.
El zineuero e caldo e secco in secondo:
buon alle rene:z ancho alla ranella:
la pietra rompe z anche la flagella.
EL pepere caccia la ventositade
digesta:z e bon al petto z al pulmone:
al stomaco:e al flegma ogni stagione.
Croco molto risolue:ma e stitico:
fa buon colore:conforta el stomaco:
moue luxuria:z vrina:e fuga il stomaco.
El cinamomo e caldo e secco : e disopila
el figato:e lo stomaco si conforta:
ogni corrupta cosa fuori porta.
Zenzeuro e bon allo stomaco freddo:
allarga il ventre:e desicca glihumori:
digesta ben:e stringe i rei odori.
Garofalo ha calda e secca natura:
al stomaco z al figato da forza:
el cerebro e memoria si rinforza.
El caruino el stomaco rallegra:
ventosita dissolue:e ben digeste:
vrina allarga:a lumbrici da peste.
Sinape e calda:e la postema rumpe:
fende lo flegma posto nel palato:
z occide i lombrici col suo fiato.
Anesi en caldi di natura secca:
ventosita risolue:e tol dolore
a rene e alla vesica son migliore.
Cubebe en calde e secche:e buon al capo:
gioua al catarro:e rischiara la voce:
apre le vene z a quelle non nuoce.
Penetti han humida e calda sua natura
vtili molto a cacciar la tossa:
e ha far largo el ventre hāno gran possa.

Requisitia e temperata:humida e calda:
alla complexion humana sassimiglia:
a membri e buona che experita piglia.

IL vin communamente el corpo scalda
el bianco e chiaro sol scaldar meno:
ma fa vrinare piu a pieno.

Color di fuoco e amaro:e piu caldo:
el dolce:el grasso da piu nutrimento:
el mosto fa piu sangue e reempimento:

El vecchio scalda piu e le vene apre:
el nutrimento fa ben penetrare:
fa carne e sangue:e fa piu rallegrare.

Anchor consorta e molto allegra lhuomo:
ma chi distemperato e troppo il prende:
al figato e cerebro e nerui offende.

Chi troppo lusa fa venir lo spasmo:
e fa assai tremore e parlesia:
fa venire el mal dellappoplesia.

Temperato gioua al figato e al fianco:
e piu a chi de natura fusse freddo:
grande e senza acqua cazza vẽto e freddo.

La faba e grossa e dura da padire:
e ventosa:ma se si digeste:
buon e al pulmone:e ben quel se reueste.

Buona e al petto:alle piagate rene:
salda le vene a chi dentro la replica:
modifica il corpo e la vesica.

La ceruosa del mele e inflatiua:
ventosa milza:e figato opila:
ma de vua passa el stomaco refila.

De fichi enfia e cazza via glihumori:
de datari fa humori molto grossi:
la mente offende:e glihumori si fa rossi.

Vin fatti de gran dorzo non son boni:
fan mali humori e son a padir dure:

restringe el figato e petra sano pure:
Aceto e di natura secco e freddo:
desmacra el corpo:e i nerui debilisse:
el sperma scema:e colera adipisse.
Olio e temperato caldo e humido:
humilia il stomaco:el corpo molifica
piu caldo e quello che piu odorifera.
LAcqua ꝯserua nel corpo li humori
e penetrare fa el cibo se glie pura:
calore reprime e la calda natura.
Lacqua legiera e dolce si e migliore:
turbida fa la petra nelle rene:
e ancho opila il petto e le rene.
Acq̃ salsa purga il corpo e poi il sangue:
scabia si fa venire e rogna anchora:
a milza offende quella che nõ corre:
Acqua di neue il stomaco si offende:
e alla bocca chi la beue dezuno:
perho di berla si guardi ciascuno.
Poco dacqua poi il cibo non e ria:
a chi e caldo dico di natura:
el grasso fa padire sua nutritura.
La fredda e ria al ventre non tol sete:
a berne poco fa colera assai:
la cotta gioua piu se luserai.
Lacqua pluuiale men noce ⁊ offende:
⁊ anche prouoca e vrina fa venire:
tepida moue il corpo e fa vomire.

Perche nuoce il mangiar diuersi cibi in una mensa.

LA natura quãdo nõ e vnita alle digestione nõ digerisse debitamẽte quãdo sono diuersi cibi. Bisogna che la natura distribua il caldo naturale sc̃do o diuersi gradi ꝓportionati a diuersi cibi:ãnphoche nõ possono digerirse sc̃do vna me/

desima proportione di calda. Affaticase adunqȝ molto la natura: e non puo pfettamente digerire ciascuno di quei cibi che non remàghi vna gran parte de essi cibi indigesti: e maximamente nelli stomachi debili.

Perche manzando de piu cibi se de proponere quello che piu facile digestione e posponere quello che e piu graue.

QUando il cibo digesto nel stomaco facendo dimora in esso si putresa e corrumpe. Manzando adunqȝ prima il cibo legiero come esso e digesto la natura il manda fuora del stomaco e ꝯtinua la digestione del cibo graue che anchora non e digesto: ma sel cibo graue se preponesse al legiero essendo digesto el legiero non puoria vscire: perche el cibo graue non seria ancho digesto e la natura retiene e nō apre la porta del stomaco insino chel cibo che e in fondo non sia digesto: putresariase adunqȝ quel cibo legiero gia digesto per non potere penetrare fuora. Et perche vna cosa putrefatta corrumpe e putresa laltra se verria anche a putresare quellaltro cibo con el quale el se mescoleria.

Perche non se de molto prolongare il mangiar suo nella mensa: cioe stare assai mangiando a tauola.

NOn e buono ne conueniente che vno cibo sia mezzo digesto quando laltro sopraujene: perche vno impazza la digestione dellaltro: e cosi rimangono molte parti di questi cibi indigeste: e cosi non si fa buona digestione.

Perche sono alcuni homini aiquali nuoce cibi delicati e legieri: e cibi graui gli giouano: e alcuni altri son di contraria natura.

SEmpre de essere debita pportione tra il cibo che si de digerire el stomaco. Unde il stomaco excessiuamēte caldo accende: e abrusa il cibo delicato e subtile: el cibo grosso: ben

digerisse:pche quel tal stomaco e molto piu caldo che non e la pportione del cibo legiero ad esser digesto:et per la sua grā forza sopra quello lo cuerte in fumo e humor adusto:Ma sopra il cibo grosso nō ha tanta possanza: e quel cha il stomaco tempato ouer non molto caldo i cibi grossi non puo digerire:pche non glie debita pportione ne sufficiente caldo sopra quei cibi ad esser digesti:ma si ligieri:imperho a tali stomachi noce li grossi e gioua li delicati.

Perche son alcuni che richiedeno nanci mā giare alcuna cosa stitica e constretiua: como e codognata.

Sono molto humidi lassi e flexibili li stomachi dalcuni: perlaqualcosa il cibo descende tosto e lubrica nanci che sia digesto:E la cosa stitica ferma tal stomaco e correge la loro lassitudine.

Perche nanci il cibo grosso nō si de pigliare alcuna cosa labile e lubrica:come e il brodo:e maxiamēte q̄do e grasso e altre cose unctuose.

IL cibo labile mollifica il stomaco:plaq̄l lubricatione fa lubricar il cibo che māgia dapoi.Adūq3 fa correre il cibo fuora del stomaco:maximamēte il cibo grosso che egreue e q̄zdo il cibo nō e ben digesto nel stomaco nō si po ancho bē digerire nel figato:vnde generasi cattiuo sangue e humori.

Perche le frutte secche sono megliore che le recente.

Sono di due specie le frutte fresche:alcune generano sā gue acquoso che facilmēte se putresa e corrūpe come e natura di tal sangue:come sono li meloni:e le brugne:e simile frutte chāno in si molta humidita acquosa: vnde deficcata e tolta tal acquosita di quei nō generā poi tal sangue acquoso e putrefactibile.La scda specie ð frutti che generā sāgue molto crudo e pieno dhūore flegmatico grosso:ilq̄le e opilatiuo:e in

questo modo se putrefanno: cõe son li cedroni: ma qñ sono desiccati resoluese molto q̃lla humidita viscosa: ímpo chi molto vsa le frutte fresche tali corpi sono molto dispositi a febre.

Perche non nuoce i frutti recenti a quei che saffaticano: e fanno molto exercitio.

La Aquosita che si genera da i frutti per lo loro exercitio se risolue e ancho lhumore crudo se padisse adoncha i frutti non sono cõuenienti se non a quei che saffaticano ouero al tempo del gran caldo e in color che hãno gran sete.

Perche nuoce a colui che era vso de mãgiare assai mangiando poco: similmẽte noce a chi e vso de mangiar poco mangiando assai.

Ei Empiesi il corpo daere e di vento in colui che mãgia assai quãdo vene che poi mangia poco: imperoche laere entra e penetra ai luoghi vacui doue soleua esser il cibo vnde generasi di molta vẽtosita che noce. ¶ E in colui che era assueto a mangiar poco mãgiando assai nõ si digerisse tal cibo e generasi humori grossi e crudi che fanno oppilatione.

Perche nuoce a mangiare latte con cose acetose ouer con pescie.

Li I medici Dindia hãno prouato che tali cibi mescolati generano lepra perche corrompeno il sangue: e questo e per vna forma specifica: equalita occulta che resulta dale permistione el latte con el pescie ouer con cose acetose da laquale corruptione procede sangue putrido e corrupto.

Perche zoua mangiar doppo il pasto cose stitiche come sono codogne curiandri mele grane o vno poco de casio.

TUtte cose che strẽgeno il cibo al fondo del stomaco phibiscono che il cibo nõ noda inel stomaco: e cosi se fa migliore digestione de esso. Impero chel fondo del stomacho e

piu caldo e forte alla digestione che le parti del stomaco supe riore. Ancho essendo il cibo giu nel fondo del stomaco nõ fu/ ma cosi al capo come quãdo noda in esso. Sono bono adõq; le predicte cose dopo il cibo per le doi ragione gia dette: e an/ cho il casio fa vna certa tela sopra del cibo che non lassa fuma re vapori alcuni alla testa. Unde e dicto sigillo del stomacho.

Perche il vino e incõueniente alli puti: alli giouani e conueniente beuuto con misura.

EL vino scalda e humecta molto fumando ala testa il ca po riẽpie de vapori. El puto adõq; essendo caldo e hu/ mido e piẽ di molta humidita superflue e ꝑparato e disposto a molte infirmita humide e il vino di sua natura nuoce a tal infirmita humide nui vedemo nei putti generarse mal cadu co apoplesia cioe mal de gozza spasini e paralesia e altri mali si mili che tutti procedeno da grãde humidita che e nei capi loro: vnde il vino accrescie la humidita di capi suoi fumando e per sua calidita dissolue molti humori cõgelati e falli corre/ re a nerui e ventriculi dela testa e in molti altri lochi de che si genera le infirmita predicte e alcune altre assai: ma il gioue ne e di natura calda e secca e colerica. Unde il vino essendo humido vale ad humectare imembri deficcati: e humilia la/ maritudine dela colera qual regna in esso e per vrina e sudo/ re la cacia fuora aprẽdo le vie per sua calidita e q̃sto giouamẽ to del vino nõ puo esser nel puto. Impero che nõ regna cole ra in lui ne ancho a i suoi membri deseccati che habbia biso/ gno de humectatione. El vino adõq; per nessun modo puo giouare al putto ma nuocerli si grandemente.

Perche lhuomo ebrio trema de fredo e do/ ueria essere il cõtrario essendo il vino calido.

EL vino e piu humido che caldo: imperhoche esso e hu mido actualmẽte e virtualmente e caldo ꝑche il vino nõ puo scaldare il corpo. Se prima il caldo natural nr̃o nõ lo sottiglia ouer ꝯuerta in fumi. Se adõche il vino e beuuto in grã q̃ntita vince il caldo naturale siche nõ lo puo assotiglia ra

e regere: vnde remane humido e freddo: e douēta molto piu freddo che prima vnde assimigliasse la carne dētro del ebrio ad vna vesta bagnata dacqua freda: & in q̄sto mō il vino idu/ce tremore de freddo nel ebrio. ¶ E vna altra volta sel vino beuuto in grā quātitade fusse vinto e sottigliato dal caldo naturale in tāto che molto riscaldasse ancho induria tremore de freddo: impero chel troppo caldo e stranio corrūpe remette il caldo naturale come vn grā foco ɔsuma il minore: adōq3 dato che tal vino scaldasse tal caldo ancora rinfredaria il cor/po nostro ɔsumādo il caldo naturale: beuuto adonq3 il vino in grā quātita per ogni modo se induce tremore de freddo.

Perche il vino e molto nociuo al male de la costa chiamato pleuresia.

EL vino beuuto in grā quātita rinfreda e nō e assotiglia to d̄l caldo naturale e genera hūidita assai leq̄li corrēdo ale coste augmētano il corpo apostemoso che e in esso: e sel se beue in poca quantita riscalda e pone gli ɔumori in magiore ebulitione: & putredine. El vino adōche beuuto da ipleureti ci o poco o assai augmenta il morbo loro ouero infiāmando e riscaldando: o al petto molte humidita putride inducendo.

Perche piu tosto inebria el vino tēperato cō vn poco dacq̄ che il vino puro: e doueria eēre il contrario pche lacq̄ asmorza il fumo del vi/no. E nō senza cagiōe e stato dicto tēperato cō vn poco dacqua pche se li potria mettere tāta acqua che in tutto asmorzaria il fumo del vi/no & intendesse q̄sto quesito del vino possente che habbia possanza de inebriare e siano doe ouer tre parti de vino e vna dacqua.

EL vino adaq̄to e molto piu sottile p la subtilita dellac q̄ che non e il puro: imperho e piu penetratiuo al capo: e

quanto la cosa e piu evaporativa alla testa tanto piu pertur-ba il cerebro: perche ebrieta non e se non perturbatione de intelletto: e alienatione che prociede da fumi vinosi. Laltra caggione che molto piu se beue del vino adaquato che del vino puro.

Perche la ebrieta che procede dal vino adaquato e pegiore e piu difficile da curare che la ebrieta del vino puro.

IL vino adaquato come e stato detto e piu penetrativo e penetra piu luoghi angusti che il vino puro: impero la natura nõ puo cazarlo cosi bẽ fora per le vie dela vrina o per altri loghi deputati come il vino puro e q̃sta e la cagiõe chel vino aquato sta piu nel corpo che il vino puro. Unde la sua ebrieta dura piu che q̃lla del vino puro. ¶ Una altra cagiõe de cio e chel vino puro piu tosto se digeste chel vino adaquato perche e piu caldo chel vino adaquato: ꝛ cagiõe di farsi digerire si e altro cibo per sua calidita: el vino adonq̃ puro perche piu tosto se digeste che lo adaquato: impero sua ebrieta piu tosto passa ꝛ e piu facile da curare.

Perche il caulo cura la ebrieta indutta dal vino.

IL caulo e cõposto di doe nature e substantie: vna e subtile ignea: ꝛ abstersiue ꝛ q̃sta e piu nele parti iteriore del caulo: laltra e terrea grossa e stitica: e q̃sta e piu nele parti superficiali de fuora. E q̃sta e la cagiõe chel caule po esser solutivo e stitico secõdo diversi gradi de decoctione: perche cocẽdolo poco e nõ li mutando aque siche q̃lle parte ignee nõ si vengono a risoluere e molto solutivo. Ma sel se cuoce tãto ch̃ le dicte parti ignee se risoluano mutãdo lacqua prima e stitico: perche remãgono le parti grosse e terree che sono stitiche resolute le ignee e le subtile che sono solutive: vnde q̃sto piu se cuoce il caulo tanto piu doventa stitico: impero li medici dãno q̃llo cotto molte volte mutando spesso lacq̃ in li forti fluxi de

corpi

corpi: diciamo adōq; chel caulo educe le parte grosse del vino a le intestine: e le parte subtile ala vesica per vrina e q̄sto fa mediāte q̄lle parti subtile e introse: vnde il vino diuretico: e solutiuo: e p sua frigidita infreda le parte subtile del vino e ingrossale: e perho appare chel bisogna chel caulo nō sia troppo cocto: perche essendo troppo cocto nō curaria la ebrieta.

Perche il vino molto adaquato īduce piu vomito chel vino o lacqua pura e che il vino mediocremente adaquato.

OGni cosa che supernata nel stomaco e ogni cosa fastidiosa induce vomito e q̄sta e la casione che le cose vnctuose: e alchune herbe fanno vomitar e perche perturbano la bocca del stomaco: e laxano ouer debilitano la virtu retētiua de esso: el vino puro adōq; perche e cōfortatiuo del stomaco vniendo le parti imperho nō e fastidioso che induca vomito laqua pura e molto subtile e descende tosto dal stomaco: vnde nō e supernata ne e fastidiosa e perho nō fa vomito. ¶ El vino cōuenientemēte tēperato tolle la frigidita dallacqua ⁊ e molto penetratiuo: come e stato dicto: imperho essendo sua mistura cōueniente non agita il stomacho ne induce fastidio: ma il vino aquato di molta aq̄ di superchio nō e subtile i modo che tosto penetri perche per la grā q̄ztitade dela aqua e persa la calidita del vino che era casiōe de fare penetrare: ancho il vino per la indebita misura resiste alacqua: e lacqua fa resistentia al vino: vnde fanno diuersi mouimēti: e agitatione nel stomaco: e molto q̄llo perturba: e q̄sto induce vomito cōe e stato dicto: e q̄sto q̄sito maximēte ha veritade nel vino dolce che supfluamente e adaq̄to che ello induce piu vomito che nō fa il vino che nō e dolce pche e piu fastidioso e fa piu agitatione nel stomaco.

Perche li ebrij che beueno vino possente nō adaquato cadeno in molte infirmita come e idropisia mal de guzola e paralesia ouer tre.

more de tutto il corpo.

In tre modi se ꝯsuma e debilita il caldo nostro naturale. ¶ Prima per excesso del caldo extraneo che ꝯsuma q̃llo come e il caldo de la febre. ¶ Secondo modo sie per ꝯsumptione de lhumido substantiale nr̃o sopra ilquale se mãtiene e substenta il caldo naturale: vnde ꝯsumpto q̃llo humido cõsumase anchora esso caldo come appare ne la lucerna ne laq̃l se mancha lolio ancho mãcha la fiãma: e q̃sto fanno alchune infirmita longhe che ꝯsumãdo il corpo: e lhumido rimane q̃llo corpo freddo respecto al solito. ¶ El terço modo e per moltitudine di superfluita flegmatice zoe tẽgono suffocato il caldo naturale che nõ puo respirare. ¶ El vino adonq; possente e puro beuuto superfluo debilita: extingue il caldo naturale in li decti tre modi. ¶ Primo inducẽdo il caldo excessiuo ⁊ extraneo. che q̃llo ꝯsuma. ¶ Secondario per q̃llo excessiuo caldo del vino desicca e ꝯsuma lhumido radicale del corpo come e natura de tropo caldo desiccare lhumido: e ꝯsequentemente se ꝯsuma il caldo come e dicto. ¶ Tertio el vino e molto humido e genera sup̃fluitade assai che per via de suffocatione opprimeno il caldo naturale: el vino adõq; possente e puro sopra tutte le altre cose piu debilita il caldo nr̃o qñ indebitamente e beuuto. Unde se debilita tutte le virtu minerale del corpo. De che debilitandosi la virtu del figato nõ puo ꝯuertere debitamente la virtu del sangue laudabile e quel tal cibo ꝯuerte in aquosita de che si genera idropisia: generasse ancho molte superfluita ne la testa da esso vino. Prima pche e humido generatiuo de molto flegma catarroso di sua natura: ancho debilitando la virtu del cerebro fa chel nutrimẽto che se doueria cõuertere in substantia bona se conuerte in humidita flegmatica laquale e poi casione de le infirmita antedicte.

Perche i putti nõ hãno tãta sete come igloueni ouer come glihuomini perfecti.

Li putti son de calda natura e de hũida cõplexione: adõq;

la lor humidita phibisse la sete perche la sete nõ e altro che desiderio de cosa liqda e humida: abõdando adõqz la humidita nei putti nõ pono desiderare la cosa humida: impho chel desiderio nõ e se nõ ala cosa che manca. ¶ Ma i gioueni e homini de altra eta sono di natura piu secchi e hãno bisogno de piu humido: adonqz sono piu sitibundi.

Perche albuomo ebrio apare ogni cosa mouerse in circuito: e nõ puo drittamẽte discernere le cose longinque in che numero se siano.

LOchio nõ vede se nõ per certi spiriti visibili che vengono da la testa ad esso: iquali spiriti qñ sono chiari & aerei fano il vedere chiaro e perspicuo: e fanno discernere la cosa ch se vede secõdo che ella e. E se sono turbidi infecti dalchuni fumi fuschi o tenebrosi impaçano el vedere: & appare la cosa altrimenti che se sia: nel ebrio adonqz li spiriti visibili sono misti de fumi del vino p la calidita di quali essi spiriti visibili se moueno ne gliocchi assiduamente: imperho fano apparere tutte le cose che se vedeno mouerse. E perche lochio e di figura rotonda fa apparere tal cosa mouerse i circuito. E se lochio fusse in altra figura che rotõda tutte le cose che vede lo ebrio appareriano mouerse de moto simile a qlla figura. ¶ Da laltro canto lo ebrio nõ discerne bene le cose da lõge per qlla medesima rasione per la turbulentia de spiriti visuali facta da vapori del vino. Unde apparendo tutte cose mouerse in giro le cose dapresso appareno essere da longe: perche tal cosa se apresenta a lochio in modo de figura circulare laquale e magior de tutte laltre figure. ¶ Se adonqz lo ebrio falla circa le cose che sono dapresso tanto magiormẽte de le cose che sono da longe.

Perche albuomo ebrio vna cosa gli pare molte come apare quando se moue vna cosa velocemente che vna apare molte.

LA cosa che se vede quasi piu spesse volte: e con magiore

velocita imprime nel ochio sua similitudine nõ po lochio di/
scernere quella esser vna. Perho che la similitudine de la cosa
che se vede sta per alq̃zto tẽpo ne lochio: e q̃sta e la casione che
qñ lhuõ ha guardato nel sole o in vna altra cosa lucida nõ po
vedere bñ altro. Perche la spetie e similitudine di q̃lla cosa lu
cida nõ e anchora resoluta da lochio. E come q̃lla e anihillata
se vede poi meglio cussi a ꝓposito la cosa che se moue veloce/
mente e spesso ha doi ꝯtrarij moti qñ ella e in vn sito imprime
sua spetie nel lochio: e perche molto tosto se moue ad vnaltro
sito viene ad imprimere vnaltra spetie e cosi nõ essendo ancho
ra anihillata la prima ritrouasse doe spetie ad vno medesimo
tẽpo ne lochio de che appareno doe. E similmẽte se remanen/
do la prima succedessono doe altre duna medesima cosa ꝑ grã
velocita e spissitudine del mouimento di q̃lla vna cosa appari
ria tre. ¶ Perche adõq̃ li spiriti visibili del ebrio sono in ꝯti
nuo mouimẽto veloce e spesso e gliocchi suoi similmẽte per le
fumosita calde del vino: imꝑho vna cosa appare essere molte.

Perche lebrio discerne meglio le aque sala te o aque amare o qualche altra cosa acuta: e di mal sapore.

OGni sentimẽto q̃zto e piu priuato de la natura di vna co
sa tanto sente meglio q̃lla: e q̃zto e piu simile tanto sente
manco come lhuomo nõ sente la calidita de vna acqua che sia
simile ala sua ma la magior calidita o minor discerne. Quanto
adõq̃ la cosa e piu ꝯtraria in qualita al sentimento: tanto me/
glio si sente. Lebrio adonq̃ hauendo la lingua infecta de vapo
ri dolci de vino puo molto meglio sentire e discernere le cose
amare: ⁊ acute che lhuomo sobrio che nõ ha la lingua cusi pri
ua de humidita acuta ne imbibita de vapori dolci.

Perche lebrio e impotẽte al cohito ⁊ a gittare el sperma.

NEl cohito a gitare la sperma rechiedesi le parte ch̃ sono
circa le rene essere piu calde che tutte le altre parti del

corpo e che abũda assai humidita digesta pche el sperma, nõ e se nõ superfluita de la terça digestione: imperho richiede essere stata facta buona digestiõe del nutrimẽto. La prima nel stomacho. La secõda nel figato e la terça nei membri: doe adoncha son le casione del sperma vna e il caldo naturale che e causa efficiente e laltra e humidita digesta che e causa materiale.
¶ Conciosiacosa adonqȝ che nel ebrio il calore naturale sia debile e consumpto e lhumidita nõ sia digesta per mancamento di esso caldo naturale anci sono in lui molte supfluita indigeste de lequali non si puo generare sperma appare per rasione naturale che lebrio de essere altutto impossente al cohito mãcandoli le casione productiue de esso sperma.

Perche se alchuno e facto ebrio per moltitudine de vino brusco soprabibendoli vin dolce li gioua e mancho e molestato da la ebrieta: e doueria essere il contrario.

Perche il vino dolce supernata nel stomaco e piu tosto euapora al capo.

EL vino austero exasperãdo corrugãdo il stomaco fa molta dimora in q̃lle: vnde essendo caldo euapora alla testa e fa ebrieta ma il vino dolce e viscoso: imperho oppilla e chiude le vie per leq̃li i fumi del vino austero euaporauano suso al capo ⁊ in q̃sto modo nõ lassa fumare i vapori de q̃l vino. Ancho il vino dolce essendo odorifero induce grauedine ne la testa.
¶ Differẽtia e tra graueça di capo ⁊ ebrieta. Perho cħ la graueça del capo se fa p via de oppillatione e la ebrieta si fa p fumi subtili e caldi che perturbano i spiriti aiati de la testa mescolãdose cõ essi. Diciamo adõqȝ chel vino austero piu inebria chal dolce. ma il dolce piu graua la testa iducẽdo oppillatiõe i q̃lla.

Perche se alchũo facto ebrio la sira per beuere troppo vino temperato con aqua la mati

na quando se leua piu gli dole il capo che se fusse stato ebrio de vino puro.

El vino puro e piu grosso chel vino adaquato e nō e cusi penetratiuo nel pfundo e intrinseco del capo cōe e stato decto. El vino adōq3 adaquato penetrādo molto ne la substātia del cerebro difficilmēte la natura māda fuora qlle fumosita lequali remanēdo insino alla matina fanno dolore: e qsto nō fa il vino puro. Perche non essendo cusi penetratiuo la natura meglio se descarcha desso. Ancho il vino puro come e stato dicto e piu digestibile chel vino adaquato: Imperho meglio se digesta sue fumosita che quelle del vino adaquato.

Perche ql che safaticano al cōtinuo pono beuere molto piu vino nanci che se inebriano ch qlli ch nō saffaticano. e posto ch se inebriasseno molto piu tosto se liberariāo dala ebrieta.

In qlli che vsano di molto exercitio e fatica apresi le vie de la vrina per leqli se euacuano sue humidita superflue e imperho essendo cōsumpto tal humidita possono beuere piu che qlli che nō saffaticano. ne iquali tal humidita nō sono euacuate: e costoro beuēdo di molto vino le parte vinose se difondeno p tutto il corpo doue era tal humore supfluo. E per qsta casione nō ascēdeno ala testa de che nō si fa cosi tosto ebrieta come in quei che nō saffaticano iquali sono ripieni de humidita assai e per qsto nō pono le parti vinose difundere per il corpo loro ma qsi tutte al capo si euaporano: e per qsta casione apare che qn pur tal huomini ch saffaticano si inebria fino qlla ebrieta seria molto poca perche pochi fumi in tal corpi pono ascendere suso al capo e essendo pocha ancho tosto se guarisse.

Perche il vino diuersifica gli chostumi degli huomini. Alchuni fa audaci che psumeno molto dessi e son agili a mouerse: e exercitare:

ꝛ alchuni fa timidi ꝛ insani de mēte inepti a mouerse ad alchuno exercitio conciosia che questi siano duo contrarij effecti.

IL vino q̃sto e di sua natura nō puo operare se nō vno effecto ma se alle volte ꝓduce diuersi effecti e cōtrarij: q̄sto fa per diuersita di cōplexione ꝛ etade de coloro chel beueno come noi vedemo chel fuoco cōgella il sale e liquefa la ghiaça indura il luto: e molifica la cera: e q̄sto nō fa se nō per diuersita de la materia in che opera. ¶ El vino adoncha ne la cōplexione freda come e la flegmatica e melenconica fa gli huomini audaci: ꝑche essendo q̄ste cōplexione frede ꝛ il vino scaldando tal corpi fanli reuiuiscere ꝛ in q̄sto modo falli audaci perche laudacia nō e se nō nel corpo caldo: e per laudacia noi giudicamo sopra la calidita de la cōplexione: ma in q̄lli che sono di calida natura cioe colerica o sanguinea il vino induce timidita ꝛ insania: perchel vino troua materia daltra natura: imperho chel caldo del vino debilita il caldo naturale de tal cōplexione e cōsequentemente si lo rafreda: vnde ꝓcede timidita e pigritia. ꝛ intendesse q̄sto quesito del vino superchiamente beuuto.

Perche gli melenconici per el beuere troppo se gli moua il ventre.

LI melinconici sono di cōplexione secca: vnde se humectano loro ventre per la humidita del vino e douentano lubrici doue prima erano stitici ꝑche la siccita fa il corpo stitico e la hūidita lo fa lubrico e fluxibile. Ancho il vino troua molte hūidita indigeste nel corpo del melēconico leq̄li el vino dissolue p sua calidita: e dissolute la natura le manda nel intestini.

Perche beuendo molta quantita de vino il corpo douēta piu stitico: che beuendone puocho: se doueria essere il contrario essendo il vino humido: ꝛ humectando doueria molificare

il ventre e non stiticare.

El vino beuuto in grā q̄ntitade nō se puo digerire nel stomaco ne retenerse tropo in esso: vnde remanēdo in digestione possendosi retenere nel stomacho da la natura per gran graueza che esso li daua al loco de la vessica: al quale sono deputate tutte le humidita indigeste del corpo e mena sieco molte altre humidita: de che tali huomini molto vrinano: remane adonq̄ il corpo stitico perho che lhumidita che doueua gire ali intestini son menate per virtu del vino indigesto alla vessica: perche doue e molta vrina li e poco secesso. ma il vino e digesto dal stomacho: vnde li se ritene debito tempo per questa rasione humecta e mollifica il ventre.

Perche coloro che sono extenuati alle volte moreno per il beuere de molto vino anticho e posente: e quelli che non sono extenuati douētano per tal beuere macri e extennati.

El vino ↄsuma e debilita molto il caldo naturale beuuto in molta q̄ntitade come e stato dicto: i corpi adonq̄ molto demacrati che sono di poco calore naturale: e hāno pocho humido substātifico per il troppo vino tosto se viene a ↄsumare q̄l poco di caldo e hūido che sono i loro de che seguita morte. ma quei che sono grassi ↄsumādose lhumido suo radicale: e substantifico p la molta calidita del vino se pducono a magreza e siccita: in li corpi adōq̄ macri fortemēte iduce morte: e ne li grassi extenuatiōe el beuere di tropo vino antico e possente: pche tal vino e molto piu caldo e deseccatiuo chal nō antico.

Perche ali ebrij lachriman ↄtinuo gliochi.

El vin genera molte humidita superflue nel capo: lequali grauādolo nō puo la natura retenere: ma descargando il cerebro che mēbro nobile le mande ad altri luoghi: e perche gliocchi sono piu porrosi aperte le vie aquei: e ancho sono piu passibile e di debile cōpagine: imperho tal humidita vano piu

tosto ad essi per modo di lachrime:e questa e la casione per la/
quale gliocchi de li ebrij per ogni facil cosa:come e vento fred
do o fumo se inducono a lachrimare perche gliocchi loro so/
no piu disposti a lachrimare per la casion predicta.

Perche nei fortemente ebrij non viene som no:cioe non pono dormire.

EL somno nõ preuene se nõ da fumi suaui resoluti da vna humiditade nutrimentale e digesta che tẽperatamẽte e calda come dechiararemo desotto:e se tal humidita fusse molto poca o molta:ma indigestibile nõ se generaria somno:pche dala pocha humidita pochi fumi euaporano:da iquali nõ puo venire somno:e similmẽte da la humidita molto indigestibile nõ se resoluono fumi sufficiẽti al somno:e q̃sta e la casione che li melinconici per la lor poca humidita dormeno poco e simelmente quei che hanno infirmita molto calda che desecando molto la humidita laquale desiccatione ꝓhibisse il somno. Cõ ciosia adõq; che lhumido de molto vino sia indigesto tal humido nõ e sufficiẽte ad inducere somno:vnaltra casione e perche il somno e fortificatione del caldo naturale nele parti dentro del corpo lassando le parti de fuora. E perche il vino superfluo debilita molto il calore naturale:imperho repugna a la natura del somno:pche q̃ste son doe operatione ꝯtrarie cioe fortificare e debilitare il caldo naturale. Ancho il vino superfluo ꝯsuma molto lhumido digesto d̃l corpo cõe e stato dicto. Per laq̃lcosa nõ pono euaporare fumi sufficienti a fare somno.

Perche il poco ebrio fa piu pacie ⁊ insanie neli suoi acti che quello che e fortemẽte ebrio.

QUello che al tutto e ebrio totalmente mãcha di iudicio de rasione e de intellecto:pche li sentimẽti suoi sono suffocati da lhumidita del vino:mãcando adõq; in tutto de giudicio e de sentimẽto nõ puo essere desordinato ne le sue operatione e ꝯsequentemẽte nõ puo impazire ne pacizare ma sta ari posarsi. Quel che poco e ebrio ha alcun iudicio de intellecto:

⁊ ha alchun sentiměto: ma tal iudicio e corrupto: ⁊ impedito da le fumosita del vino: imp̄ho operãdo alchuna cosa erra ⁊ e inordinato. Unde insanisse: e fa di molte pacie.

Perche gli ebrij molto salegrano per il caldo del sole similmēte fãno i pescatori: e naute ⁊ vniuersalmente quei che sono circa il mare.

LI ebrij hãno bisogno chel vino se padisca. e perche il sole per la sua calidita opera q̃sto. Unde aiuta lebrio a digerire il vino. ¶ Ancho lebrio e rifredato per la superflua humidita e caliditа preternaturale del vino che ꝯsuma il suo caldo naturale: cõe spesse volte e dicto: imperho hãno bisogno de scaldarse e facẽdo q̃sto il sole molto salegra di stare a q̃llo. ¶ E similmēte fano quei che stãno circa il mare perche ꝯtinuamēte stando nel humido salegrano del sole perche loro scalda ⁊ viuifica e lhumido de lacqua imbibito desicca ne li suoi corpi.

Perche la lingua del ebrio cespita e nõ puo proferire del parlare articulatamente ma e balbuciente.

LA carne dela lingua e molto spongosa e come la sponga significa ⁊ agrãdisse imbibita nela cosa liq̃da: cusi la lingua se infia ⁊ ampliase per la humidita molta del vino: adõq; per la grosseza e tumore de essa lingua cõ difficulta se muoue: vnde non puo ꝓferire parlare de articulo: anche noi ꝓuamo che noi nõ possiamo parlare q̄n la boccha nostra e piena de q̃lche cosa liq̃da: la lingua adõq; de lebrio essendo in molta humidita viene ad essere impedita nel suo parlare. ¶ Ancho vnaltra casione e che nela ebrieta tutto el corpo e in errore e mãcamentore cõsequentemēte tutta lanima patisse detrimēto: imperho chel nõ puo patire materia chel nõ patischa la forma sua vnita: essendo adonq; lanima impedita necessario e impedirsi la lingua perche lanima e ragione del parlare: vnde noi vedemo in li timidi che nõ possono quasi parlare: perche lanima e al/

terada & impedita alterandosi li spiriti del core: doue e il fundamento de essa anima.

Perche le lingue di vcelli parlano meglio e piu expiditamente quando sono inebriati che il contrario ne lhomo.

Le lingue di vcelli nō sono cosi spōgose come e la lingua de lhomo imperho le humidita grosse del vino nō se pono cosi imbeuere ne loro lingue ma solo alcune parte subtilissime del vino se imbibisse in quelle de che meglio si moue le loro lingue a q̃llo che glie stato insignato: vnde il vino nō agraua la lingua se nō qñ le parti grosse de esso vino penetrano nela lingua. ¶ Anche li vcelli beueno molto poco: de che nō si pono le lingue molto agrauarse: cōe q̃lla de lhomo cħ molto beue.

Perche i putti & i giouení quando se inebriano piu vrinano che li vecchi ebrij.

Li giouení: ouer putti son caldi e humidi ꝑ respecto del vechio. el vino adonque per sua calidita dissoluendo lo humidita: e perche e diuretico la mena al luoco de la vessica cōsequentamente escono fuora per vrina: ma i vechi sono secchi de natura sua: imperho le humidita del vino se imbibeno nele porosita vacue di suoi corpi e non vano alla vessica come nei giouení che sono pieni de humidita: de che il vino non retrouando luoco vacuo doue ibiberse tosto escie per vrina. ¶ Anche ne i vechi non sono tante humidita che possano dissoluere il vino come e nei giouení.

Perche lolio conferisse ala ebrieta.

Ogni cosa diuretica & viscosa gioua alla ebrieta: ꝑcħ essendo diuretica per sua subtilita penetratiua & ignea mena humidita del vino ala vessica & essendo viscosa opilla le vie che vano ala testa: e non lassa fumare il vino al capo: come e sta dicto di sopra del vin dolce. ¶ Essendo adōq̃ lolio diuretico & viscoso prohibisse la ebrieta. ¶ E questa rasione se tro

na in tutte le cose vnctuose dolce z viscose che per sua viscosi
oppillando le vie che vano al capo z ingrossando i fumi del
no prohibiscono ebrieta.

Perche il sperma de gli ebrij rare volte g
nera.

IL sperma generatiuo de essere humido tenace z visco
azoche p sua viscosita e grosseza possa retenere e seruar
i spiriti gignitiui e calori naturali de esso sperma per iquali
lo e generatiuo: se lo sperma adonque e liqdo aquoso e subti
il spirito e caldo naturale incontinenti euapora: imperho no
e sufficiente a generare: el sperma adõq3 del ebrio essendo mo
to humido indigesto z aquoso per lhumidita del vino apar
nõ essere conueniẽte a generare: ancho il sperma del ebrio e fred
do e priuo del spirito e calore naturale: perche il vino tropp
beuuto rifreda il corpo come e stato dicto: e p questo tale sper
ma non puo essere generatiuo.

Perche tollerare la sete dela nocte sopra
dormẽdoli zoua molto e tolle quella sete e qu
sto sintende nei sani.

LA sete de la nocte procede nei sani da cose salate o acute
altri cibi che sono stati mangiati la sira: sopradormendol
adonq3 fortificase il caldo naturale atorno il stomacho e fa di
gerire quei cibi che sono casione di quella sete e tolta via la ca
sione si tolle via lo effecto.

Perche a soprabibere a tal sete della noct
che procede nei sani da cibi tolti la sera nõ gio
ua: anzi e molto cattiuo.

OGni cosa che prohibisse la digestione de tali cibi che fa
no sete e nociua in tal sete. El beuere adoncha de nocte:
disturbando la digestione impedisse che tal cibi nõ se padisca
no: z auegna che i prima quel beuere apare alquanto de miti

zare la sete niente dimeno poi crescie piu perche fa crescere la
asione di quella sete augumētando la digestione di quei cibi.

Perche non si de beuere dopo il mangiare ne vino ne acqua: mentre chel cibo se padisce nel stomacho.

IL vino tosto se digerisse ⁊ e molto penetratiuo: faria adō qȝ penetrare il cibo inanci che fusse digesto de che se generaria opillatione assai: e lacq̃ fa nodar el cibo nel stomacho: onde separeria il cibo dal fundo doue se fa la digestione: imperho non e da beuere bugliendo il cibo nel stomacho.

Perchel vino moderatamente tolto incita il coito.

IL vino e caldo ⁊ ventoso ⁊ ogni cosa calida ⁊ ventosa incita libidine pche per sua calidita dissolue la sua humidita spermatica: e per sua ventosita fa drizare il membro virile.

Perche e meglio adaquare il vino per sei hore inanci che se beua.

QUanto lacq̃ e piu mescolata col vino ⁊ incorporata: tāto piu smorza el fumo desso vino: e de trambi doi fasse vna cosa: e p q̄sta ragiōe meglio e adaq̃re il viō qn̄ si mette abugliere.

Perche il vino dolce fa sete.

OGni cosa che genera collera ⁊ e inflamabile fa sete come il vino dolce.

Perche il vino dolce nuoce al figato e giova al pulmone.

LA parte grossa del vino opillatiua va al figato: imperho oppilando nuoce a quello: ma la parte sottile penetra al pulmone: doue non puo penetrare la parte grossa e per sua subtilita apre q̄lle vie dilale e per sua vnctuosita mollifica.

Perche e meglio quando lhomo māza be

uere poco e spesso: che a beuere i vna volta.

El beuere quanto piu sincorpora col cibo tanto fa megli[...] re digestione: & e piu facile il cibo da padire.

Perche non si de beuere sopra i fructi: e ma[...] ximamente sopra gli meloni.

IL vino e molto penetratiuo cõe e stato dicto: e subito p[...] netra ale vene e sieco cõduce tal fructi putrefactibili in[...] digesti: iquali putrefacẽdosi generano febre putride assai e pe[...] q̃sta rasione non si de beuere sopra cibi generatiui de mali hu[...] mori: se non al meno che se puo.

Perche il vino dolce ingrassa.

EL vino dolce genera sangue grosso la natura di membr[...] cõ molta delectatione el tira a se: e conuertelo in suo nu[...] trimẽto: e questo nõ e nel vino brusco che li membri nõ lo tir[...] no cosi voluntieri e cõ tãta delectatiõe asi: cõe fãno il vĩo dolc[...]

Perche il vĩo nouo cioe il musto nuoce a[...] figato.

IL musto non e anchora purgato: ma e grosso ventoso & inflatiuo: vnde la parte grossa remane nel figato: & opill[...] quello: come e dicto del vino dolce: ma quando ha passato al[...] chuno tempo descendendo le parti grosse al fundo & reman[...] piu purificato: imperho non nuoce cosi come il nuouo.

Perche il vino vechio e piu caldo: e piu de[...] siccatiuo e piu possente chel vino nouo.

IL vino nouo e molto aquoso e q̃nto piu se innechia tãto piu se cõsuma le parti aquose: e remangono le parti su[...] piu nette da quella aquosita: imperho remane la sua substanti[...] piu calda e piu desecatiua e piu potente che prima quando er[...] congionto con quella humidita aquosa.

Perche e piu laudabile el vino che non [...] troppo nouo: ne troppo vechio.

IL vino antiquo e di poco nutrimento ma molto riscada: e deseca: el vino nouo ben che di molto nutrimento pur e opilatiuo: e ventoso: imperho el vino di mezo tēpo tra questi doi e de piu laudabile nutrimento.

Perche il vin vechio cura lo apetito canino

IL vino vecchio essendo molto caldo e desiccatiuo digerisse e rectifica ogni humore freddo: e crudo. Conciosia adōq; che lo apetito canino nō proceda da altro cha da humori flegmatici crudi che sono inuechiati nella boccha del stomacho iquali el vino vechio e puro per sua calidita tempera e desicacia: imperho tal vino e opilatiuo da tal infirmita curatiuo.

Perche lacqua corrēte cħ corre sopra il luto nō fetido e meliore e piu laudabile che quella che corre sopra le petre.

LAcqua quanto e piu purgata dale parti terrestre: e luctuose tanto e meglione: imperho adōque meglio se purga correndo sopra il luto che sopra le petre: perche meglio descende ritiensi dicte parte grosse nelluto: che ne le petre: per questa rasione e piu conueniente tale acque alla salute del huomo.

Perche lacqua che e discoperta dal sole e venti e migliore che quella che e coperta.

LAcqua che reuerberata dal sole e venti purgase e assotigliasse e e meglio digesta vnde acquista vna proprieta: e natura nobile imperho e piu sana.

Perche sono migliore le acq̄ che correno verso lorīēte che q̄lle che correō v̄so locidēte.

LAcqua che corre cōtra al sole e contra i suoi razi molto se sottiglia e se rescalda: e perde la sua freda natura. Unde meglio e digesta ma quando va verso occidente li razi del sole non la possono cusi riscaldare: come appare de vno che vada contra gli razi del sole che piu se riscalda che se andasse al con/

trario . vnde questa e vna regula vniuersale che quanto il so[l]
da piu sopra de lacqua essa e piu bonificata.

Perche lacqua che corre a mezo di e pegi[o]re che quella che corre al septentrione.

DAl le parti meridionali trano venti pieni de vapori : e [d]
humidita superflua: vnde correndo lacqua cõtra tali ve[n]
ti se mescolano con dicte acque quelli vapori : & acquistano l[a]
natura di quelli venti che molto cattiua: ma correndo al sept[en]
trione contra li venti septẽtrionali che sono desiccatiui si vi[e]
ni a bonificare e non sono tanto pieni de vapori catiui come l[e]
antedicte anci sono acque molte nette.

Perche lacqua cocta e megliore che lacqua cruda.

LAcqua di sua natura e inflatiua : & ventosa & anchora h[a]
molti parti terrestre mescolate con essa cociando adonqu[e]
lacqua la ventosita che in q̃lla euapora : e le parti terrestre de
scendeno e si sperano p virtu del fuoco cõe e sua natura di sep[a]
rare nature diuerse: remane adonq; lacqua cocta manco vent[o]
sa perche sono euaporate le parti ventose: e remane piu sottil[e]
e ligieri perche e seperata dale parti terrestre e graue.

Perche non si de rõpere il grano de lorgi[o] quando se fa de lacqua de esso orgio.

LOrgio e inflatiuo & ventoso: e questo e il suo nocumento
elquale si correge: e tolse via infondendo lorgio ne lacqu[a]
freda per quatro hore: e poi cociandolo: insino che lacqua d[e]
uenta rossa quasi come vino bisogna adonque che lorgio pr[i]
ma che se cuocia tiri a se lacqua doue egli insuso & imbibasi q̃[l]
la acqua nella substantia del grano che puoi bugliendo quell[a]
acqua che e imbibita nel lorgio cuoce la substãtia de q̃llo: e ri[-]
solue la sua ventosita inflatiua: se lorgio adunq; intiero ha vir[-]
tu attractiua de tirare laqua a se e imbibersela : e se nõ e intier[o]
ma infranto gia e perduta quella virtu attractiua: vnde non [si]

fa debit a

sa debita infusione ne de lorgio ne lacqua. Imperho ancho poi nõ se puo fare debita decotione. e cõsequentemente nõ se tolle via perfectamēte quella inflatione & ventosita e per questa medesima ragione lorgio nouo e meglioze chel vecchio. Perche ha la virtu attractiua piu forte da che procede meglioze infusione: e consequentemente meglioze decoctione.

Perche laq̃ pluuiale e piu putrefactibile che le altre acq̃: e nuoce molto ala voce & al pecto.

LAcqua pluuiale de sua substantia e molta sottile: perche e facta de vapori: imperho e piu capace de putrefactione. Perche quanto la cosa e de piu sottile substantia e natura tanto piu tosto se putresa. Putresandosi adonq₃ viene a generare humidita putrefacta nel corpo: & anchora essendo stitica di sua natura e constrictiua nuoce al pecto & alla canna del pulmone deseccando e constringendo quelle parti: imperho gli nuoce. Et per q̃sta ragione ogni cosa acetosa e forte desecatiua offende la voce e tutte le vie del pulmone. Vero e che cocendo lacq̃ pluuiale se tolle via ogni putrefactione ma pur remane stitica.

Perche le acque del pozo ouer de vie chiuse sono illaudabile e cattiue.

OGni acqua che nõ si moue: e che nõ e riscaldata dal sole, e molto terrestre e graue q̃l sono le acque de pozi.

Perche lacq̃ che tosto si rescalda e tosto se rinfreda e piu laudabile: e meglioze dele altre.

QUanto laqua e de piu sotile substantia tanto piu tosto receue le impressione de ogni q̃lita. Quella aqua adonque che piu tosto se scalda o si refreda e de piu subtile substantia & e piu ligiera: e quāto laqua e piu ligiera e meglioze e māco graua il corpo nostro e questo se cognosce in doi modi. ¶ Primo pesando le acque insieme togliādo vn bichieri de vna: & laltro bichiero de vnaltra: quella che pesa manco e meglioze. ¶ Secundario togliendo doi pani de vno medesimo peso &

infundēdoli ciaschun nela sua aqua. e da poi tutti doi se seccano molto bene e poi se pesano vnaltra volta: e quello che piu pesa laqua doue e stato bagnato e mancho buona che laltra.

Perche e molto anche piu cattiue le acque che passano per minera o vie de piombo che quelle del pozo.

La Aqua piglia la natura del luoco doue passa: tale aq̄ adōq3 piglia la natura del piōbo imperho ha virtu excoriatiua de excorare li intestini come ha esso piōbo. vnde qui e da notare che alchune acque passano per la minera de loro e de largento: e tale aque son molto ꝯfortatiue de la natura humana: ⁊ alchune passano per la minera del ramo: e q̄sto sono molto vtile ad emēdare la corruptione de ciaschuna cōplexione ⁊ la debilita del corpo fortificādo. alchune altre passano per la minera d̄l ferro e q̄ste sono molto vtile a risoluere la dureça de la milza ⁊ aiutano molto el cohito. Alchune altre passano per minera de la lume e q̄ste sono molto calde e cōstrectiue: di che molto giouano ad ogni fluxo. Uero e che nei corpi disposti febre fanno venire: alchune altre passano per minera sulphurea e son molto calde e deseccatiue. ogne acque adonq3 receue la natura del luoco doue passa: ma q̄ste acque sopradicte son piu medicinale che nutritiue e piu se vsano a bagnare che a beuere.

Perche tra tutte lacque son piu cattiue le acque de paludi.

La Acqua paludosa sta ferma nella porrosita del fango putrido. e de li non se mouendo piglia cattiua qualita e natura e douenta putrida.

Perche lacqua del pozo quāto piu se trahe tanto douenta piu megliore.

El trare ꝯtinuo de lacqua del pozo fa che laq̄ nō sta troppo ferma. vnde p̄ tale mouimento nō lassa pigliare putrefactione ne altra cattiua natura a tale acqua. ⁊ imperho lacqua

del pozo che nõ se adopera e pessima tra le altre acq̃ del pozo.

Perche lacque de le lachune che stãno ferme e son descopte sono molte graue e cattiue.

TAl acque ne linuerno se rinfredano per la neue: imperho generano flegma assai in q̃l tẽpo. e ne la estate se putrefano: e risoluese il sottile: e remangono le parte grosse: vnde chi beue de tal acque seglinfia la milza e generase idropisia e febre quartane e siatiche e molte altre pessime infirmita cõ debilitacione del figato: nõ se debeno adonq; beuere tal acque.

Perche il troppo somno: & vegliare fa nocumento.

EL troppo sonno ĩpigrisse la nã e genera hũidita assai nel corpo: e tropo vegliare p ꝯtrario ꝺsecca molto e rissolue.

Perche il troppo somno humecta e il troppo vegliare desecca.

NEl somno tutte le hũidita del corpo se riserrano ale parti dẽtro insieme col caldo naturale e nõ se puo euacuare ne vscire fuora: imperho molto humecta ma nel vegliare il caldo naturale escie di fuora: & aperte son le porrosita exteriori: e le vie dela vrina e de li intestini: per liquali luoghi se euacuano le hũidita del corpo: pche adõq; il somno retiene la superfluita alle parti dẽtro & il vegliare le cazia fuora p vno de quei tre luoghi gia decti: impho il somno humecta: & il vegliare desecca.

Perche nel somno non se purga per vrina e sterco come nel vegliare.

NEl somno tutti i sentimẽti son ligati e nela veglia disciolti: nõ se vrina ne se egerisse naturalmẽte se prima q̃lle parti nõ senteno graueça de la vrina o del sterco: per laq̃le graueça la virtu expulsiua e incitata a mãdare fuora tal supfluita. Dormendo adonq; perche nõ si sente tal graueça la virtu expulsiua non le cacia fuora: ma nel vegliare e il contrario.

Perche alchuni dormendo vrinano e egerisseno non sentendosi.

A Le volte in alcuni sono le vie dela vrina de lintestini tanto larghe e la virtu retentiua de qlle parti tanto debile e tata moltitudine de supfluita descede a qlle parti chel bisogna p forza senza aiuto de virtu expulsiua escano fora p le decte vie.

Perche no si de dormire incontinenti doppo il mangiare.

ESsendo il cibo di nuouo nel stomaco e dormendo riuocase il caldo naturale ale parti del stomaco e fa vna grade ebulitione de quel cibo da che pcede vna grande fumatione a la testa e quelli fumi che ascedeno deuentano humidita e cattarro che poi descendedo giuso a diuersi membri fanno de grade nocumenti. adonq il dormire subito dopo il mangiare graua la testa e tutto il corpo per la ragion predicta.

Perche si de dormire prima sopra il dextro lato e poi sopra il sinestro: e finalmente riuolgersi sopra il dricto:

EL stomaco situato in qsto modo el fundo del stomaco declina alqto alla parte sinestra: e la bocca alla parte dextra Volgendosi prima adonq allato drito il fundo del stomaco viene verso il suo lato drito e destendesi sopra il figato. Di che ne seguita doi zouameti. il primo e che si driza alqto il stomaco: e drizandosi descende meglio il cibo al stomaco. il secodo giouamento e che distendedosi sopra il figato cofortasi il caldo suo naturale ala digestione. E dapoi chel cibo e peruenuto al fundo e che e cofortato il caldo naturale de esso stomaco: in spatio de vna ouer due hore riuolgerse allato sinistro fa stare il figato sopra il fondo del stomaco con le sue penule abraciadole coe vna mano: laqle co suoi digiti pigliasse e abrazasse vna cosa. Et anchora il figato se fa piu vicino alintestini da iquali ha a tirare la humidita chilosa del cibo: doi seguitano adonq giouamenti

da riuoltarsi sopra el lato sinistro. Primo e che il caldo natura le del stomaco piu se sforza alla digestione per essere tutto abrazato dal figato. ¶ El scdo e che meglio penetra il cibo ad esso figato. ¶ Tertio riuolgendosi sopra illato dextro ala fine de la digestione e del dormire suo drizasi il stomacho come e stato dicto: et apresi meglio la boccha del stomaco che disotta a cacciare fuora qualche superfluita che son remaste: e chi nō fusse vso a tal dormire pigli lusanza: et vsassegli piu che puo perche questo e il modo de conseruar sanita.

Perche chi ha el figato caldo: e il stomaco freddo non de dormire sopra illato dritto: ma sopra il stanco.

Quando se sta sopra al lato drito se destende il stomaco sopra al figato come e stato dicto: e premendolo si lo riscalda: e tutto quasi il stomaco sta discoperto: imperho piu se refreda: ma qn̄ si sta sopra il lato stāco il figato sta desopra: e copre il stomaco e riscaldalo: et il figato sta discoperto e rifrescasi: vnde chi ha fredo el stomaco giacia sopra il lato stanco: et chi lha caldo sopra il drito: e per il cōtrario chi ha il figato freddo giacia sopra illato drito e chi lha caldo sopra il stanco.

Perche chi ha fluxo del corpo de dormire sopra illato drito e chi la stitico de dormire sopra il stanco.

Quando se giace sopra illato stanco nō descende il cibo al fundo cosi come descēde quādo giace sopra il dritto e nel fluxo del corpo noi cerchemo chel cibo stia piu nel stomacho che sia possibile: e che non descenda tosto ma nel corpo stitico cerchemo tutto il contrario.

Perche e bono a stare sopra il ventre et e molto cattiuo agiacere con la schina ingiuso e cō lo corpo supino.

G Iacendo cō lo corpo ingioso se ritiene vnito il caldo naturale alle parti del ventre. Unde cōforta la digestione ⁊ ancho lo dispone a cacciare fuora la superfluita per li luoghi suoi: ma giacēdo resupino il caldo naturale diparte e disunisse dal luogho de la digestione e prohibisse che le superfluitade nō escano fuora per li suoi luoghi anci rescaldādo le parti de driento mādа le predicte superfluita al collo ⁊ a nerui e giuso per le schina de che resulta molte volte infirmita pernitiose: cōe male de gozola e paralesia: ⁊ altre simile malitie.

Perche il giacere cō le parti del corpo retracte e piu sano che dormire disteso: e questo e il consiglio di medici in conservare la sanita.

S Tando le parti retracte la parte superiore del vētre si tira le parti inferiore infino a mezzo di decto vētre: perche la carnosita e pinguedine viene ad vnirse de che tutta la parte d'l la digestione fortemente se rescalda ⁊ il stomaco riscaldato meglio digerisse: anche e dibisogno se la digestiōe de essere buona che le ventosita che se risolueno dalla digestione habiano receptaculo doue se retegneno si che nō perturbi la digestione e q̄sto se fa stando le parti cōtracte. perche quādo il corpo se retra il ventre se empia come fa vna bursa e imperho li se receue la ventosita: ma stando disteso si serra il ventre e non si lassa luogho vacuo capace di vētosita: perche le budelle occupano tutto il luoco de la concauita del ventre. Unde nō hauendo luogho q̄lle ventosita vēgono a perturbare la digestione.

Perche nō se dorme bene volgendosi alla luce come si dorme volgendosi alle tenebre.

N El somno bisogna retirarsi alle parti de dentro e la luce si muoue il caldo e lo spirito naturale alle parti de fuora. vnde e contraria al somno: ma le tenebre reuocano esso caldo e spirito alle parte dentro come fa il somno. El lume adonq̄ e contrario al somno: ⁊ e simile a la vigilia e le tenebre somno

contrarie ala vigilia e simile al somno.

Perche stando sopra il lato drito piu tosto se dorme e sopra il lato stanco e piu dilecteuole dormire.

NEl tépo de la vigilia noi adoperemo e fatichiamo piu la parte drita che la stáca: impho bisogno qlla reposarsi cóe qlla che piu se affatica ma piu delecteuole e il dormire sopra il lato stanco. pche qlla parte e piu freda: & ha bisogno de magior calidita che la drita laqle noi rescaldemo stando sopra essa.

Perche lo exercitio debitamente fato conserua la sanitade.

EXercitio e pseruatione de la vita humana. Perche viuifica il calore naturale e scaccia fuora ogni supfluita del corpo che rimágono della tertia digestióe. De che ogni virtu del corpo si ralegra: per laqualcosa lhuom che debitamente vsa lo exercitio non ha mai bisogno de altra euacuatione.

Perche si de fare exercitio a dezuno: e non dopo il cibo.

LExercitio e de quatro spetie alchuno e debile e lento: alchuno dura lungo tépo: & alchuno dura puocho. ¶ Lo exercitio forte adóche e qllo che dura lungo tépo: nó si de fare dopo il cibo: perche reuocaria il caldo naturale da luocho della digestione alle parti de fuora e cóquassandolo lo faria putrefare: ma tale exercitio e pueniéte adezuno perho che reuocando il caldo naturale alle parti exteriore viuifica qllo: & euacua molte superfluita per le parti cutanee. ¶ E lexercitio debile e poco e cóueniéte dopo il cibo: perho che fa descendere qllo al fundo del stomaco. doue e il caldo forte de la digestione. ma nó e cóueniéte al dezuno: perche tal exercitio desecca il corpo: ma nó euacua le superfluita che bisogna ne ancho viuifica il caldo naturale. ¶ Lexercitio adóche inázi el cibo de esser forte e tal che diuersifichi lo anhelito augumétandolo fino al suo sudore

exclusiue:ma dopo il cibo laudabile cosa e amouerse lentamēte e che duri poco insino chel cibo e disceso al stomaco. e nota chi sono molto diuersita de exercitij. alchuni sono ambulādo e correndo. alchuni sono sagittādo. alchuni sono cōtorzādo le mane e le braze. alchuni a schermire alchuni a caualcare alchuni a far certi atti de la persona che sono de destrisia. alchuni sono che stando chinati come li fanciulli ouer stādon in naue come i pescatori: e de molti altri exercitij che sono secōdo diuersi artificij come lexercitio de fabri calzolari e simili. ¶ Ancho nota che ciaschun mēbro da lo suo exercitio come di piedi landare de le mano lo exercitare: ⁊ al pecto: ⁊ alla gola a vociferare: e cosi discorrendo in ciaschuno altro mēbro: ⁊ in ciaschuno di q̄sti exercitij se puo comettere errore in poco ouer in assai.

Perche ai leprosi idropici apopletici ⁊ aq̄lli che hano fredo il stomaco ⁊ indigestione di q̄llo gioua lo exercitio dandare ī naue ꝑ mare.

A Chi se exercita nel mare prouocasi vomito de che molto flegma ⁊ hūidita superflua se viene ad euacuare che era casione delle predicte infirmita.

Perche gioua ad exercitarsi ne lochio in vedere cose minute e guardare cose luminose. e similmēte zoua al audito ascoltare i suoni occulti ⁊ ancho ascoltando i grandi.

LA rasiōe e stata dicta pche ogni mēbro ha il suo exercitio e qn̄ piu si exercita in q̄llo tāto piu se fortifica sua virtu a tale exercitio cōciosia che la ꝯsuetudine sie vnaltra natura. Affaticandosi adōq; lochio e laudito nelle cose extreme poi meglio senteno lobieto mediocre: ⁊ hāno poi megliore operatione.

Perche caminando per valle piu safatica lhuomo facendo i passi longhi che per luoghi montuosi. Et il cōtrario che facendo passi bre

ni per li luochi montuosi piu safatica lhuomo che facẽdoli lõghi: e p valle safaticha mãcho.

De cose affatica lhõ nel suo exercitio. Una e che lexercitio sia cõtinuo senza alchuna quiete e riposso laltra che i suoi mẽbri mai nõ mutano sito in qllo exercitio: ma sẽp stiano in qllo medesimo moto. Et il segno de cio e che coloro che ꝯtinuamẽte caualcano qñ hãno fatigato vno mẽbro diuersificano il suo sito e si cõtrahe luno e laltro relassa: perche mutando sito la natura de mẽbri se cõforta: e stando in vno sito lafatica e se relassa: quãdo adõq; se fa ipassi longhi per luoghi piani li se fa cõtinuo exercitio senza quiete: e la figura de mẽbri sẽp sta in vno medesimo sito impho molto safatica lhuomo: ma facẽdo passi breui p luoghi piani cade alq̃ta qete in tal exercitio de che imẽbri mutano sito. E per q̃sta medesima rasione chi fa ipassi breui p loghi mõtuosi piu safatica che chi fa ipassi lõghi.

Perche nel forti exercitij il vẽtre inferiore tra glialtri mẽbri sol se demacra ꝛ extenua.

Molta pinguedine e circa le parti inferiore del ventre la quale se dissolue e liq̃fa per il caldo fato da lo exercitio. Tutte adonq; le parti che sono circundate da pinguedine piu se dimacrano per lo exercitio come e il vẽtre inferiore.

Perche piu gioua a le lasitudine: e fatigatione de forti exercitij la vnctione facta de olio misto cõ aqua che vnctione facta de olio solo.

Lolio di sua natura e vnctuoso caldo ꝛ inflãmabile e per sua vnctuosita nõ po passare bene ale parti intrinsece del corpo: e per sua calidita ꝛ inflamatione desicca: ꝛ indura che molto piu nuoce alla fatica del exercitio che nõ zoua. Perche lexercitio desecca ꝛ infiamma il corpo ꝛ a tale nocumento gli gioua cosa che penetra rifrescha humecta e mollifica: mescolãdo adonche lolio con lacqua aquista lolio da lacqua tutte queste quattro cose: imperho poco piu gioua che solo.

Perche lo exercitio forte ale volte genera nel corpo scabie e pustule ꝛ alchune defedatione e bugni nele parti cutanee.

NEi corpi che sono ripieni de superfluita assai per lexercitio se rescaldano tale superfluita buglieno de ch passano per le porosita alle parti de fuora e generano scabie e altre immunditie: ma nei corpi mundi lexercitio non faria questo: i corpi adōq; repieni de molte superfluita nō denno fare forte exercitio ma prima se denno purgare.

Perche e piu faticoso a menare il brazo vacuo ꝑ laire: come se volesse butare q̄lche cosa: che hauendo qualche cosa in mano e butasse via quella.

QUando lhuomo ha q̄lche cosa i mano graue e pōderosa che ↄtra resista ala virtu e possanza di q̄llo al gettare via q̄lla: tanto piu se li vnisse e fortifica essa possanza ꝛ virtu: cōe e n̄ale dogn̄i cosa a fortificare ꝛ vnire sua virtu cōtra adogni sua resistētia iperho noi vedemo che q̄lli che saltano portano i mano alcune p̄de ꝛ alchuni correno meglio qn̄ moueno le mani che quādo non le moueno: perche in tali mouimenti se fa vna cōtra resistentia che vnisse e fortifica la possanza del corpo a tali exercitij: vnde per questa rasione chi getta via il braccio per laire hauēdo qualche cosa in mano ha la virtu piu forte e vnita che nō hauendo qualche cosa e perho manco sa fatica.

Perche quādo noi corremo velocemente apare che laire sia vno vento.

MEntre che noi corremo velocemente laire fa vna resistentia ꝛ violentia contra a noi. Unde noi siamo percossi da laere ꝑ la restentia che lui fa a noi. E per tal ꝑcossa che noi sentemo apare che laire se moua e laire mosso apare vento

Perche il sup̄fluo exercitio rinfreda il corpo.

OGni forte exercitio desecca e risolue il caldo naturale::ilq̃le resoluto seguita frigidita del corpo. Adõq; ogni exercitio in principio riscalda il corpo e continuando: ⁊ essendo molto forte infine se rinfreda.

Perche ogni altro membro dal ventre in fuora fricato ⁊ exercitato se ingrassa: ma il ventre fricato ⁊ exercitato se dimacra.

EL ventre e pieno de pinguedine imperho ogni cosa che riscalda liq̃fa dicta pinguedine di che il ventre se dimacra: ma laltre parti che sono carnose p il mouimento: e fricatione nõ se pono liq̃fare anci per lexercitio se riscaldano imphopo tirano meglio il nutrimẽto a si de che se fãno piu grasse e carnose vñ noi vedemo li medici qñ vogliono igrassare vno mẽbro comãdãdo che suauemẽte se frica: aciochе il caldo naturale in q̃llo pigli forza mediãte ilq̃le meglio se tira il nutrimẽto.

Perche quãdo nellexercitio sentemo laxitudine debiamo riposare da tal exercitio: e piu non si debiamo mouere.

OGni cosa cħ supfluamẽte euacua la nã tole ⁊ euacua il giouatiuo e q̃llo che e ꝯueniẽte ala subſtãtia de mẽbri: segnõ e adõq; qñ lhuõ p lo exercitio sente laxitudine che la euacuatiõe comẽza alla cosa iuuatiua e bõa. Perho la natura cħ se sente lassa cerca reposo: e q̃sta e pche lexercitio euacua la natura.

Perche quãdo lhuomo corre piu tosto cade che quando va de passo.

QUando lhuomo corre leua il pie nãci che ferma laltro: e mette piu lũge vn pie che laltro: ipho piu tosto cade cħ andãdo de passo doue ne piu leua vn piede ne piu alõga il passo che laltro: ne ancho leua pria vn pie nãci chel firma laltro.

Perche quando noi ascendemo ce dole le genochie e le gambe: ma quãdo descendemo

ce duole le parte dele anche e del petenechio.

Quando noi ascendemo il corpo se moue contra sua inclinatione naturale pche e graue: e le genochia suportano molto peso e fatica i transferire il corpo suso cõtra sua natura ma quãdo noi descẽdemo auegna che tal moto sia naturale al corpo nientedimeno lanima nõ lassa in tutto il corpo descẽdere: come e di sua natura ma ordinatamẽte apoco apoco lo mãda giuso che e contra a natura de esso corpo laq̃l e che tosto descẽda. Unde substinẽdo lanima il corpo che nõ descenda tosto gran peso vien a soportare le parti femorale cioe le anche.

¶ Unaltra rasiõe e che ogni membro che se parta dal suo sito naturale receue dolore fatica e laxitudine: el sito naturale di genochij e che siano piegati nele parti anteriori: el sito naturale dele anche e essere incuruato nele parti posteriore. Conciosia adõche che ascẽdano le genochia se incuruão nele parti posteriore cõtra il suo sito naturale iperho dogliano: ma quãdo descẽdemo le anche se incuruão nele parti posteriore similmẽte contra il suo sito naturale de che receueno lesiõe e nocumẽto.

Perche q̃do noi caminemo p la via ignota non sapendo de che quantita se sia ne apare tal camino essere piu longo che se noi caminassemo per vna via che ce fusse nota.

La casione sie che sapiãdo quanto e la via sie sapere il numero e la misura determinata di q̃lla che nõ sapendolo nõ si sa determinatione ne misura alchuna pche adũq; la cosa determinata e continuamente magiore de la cosa terminata.

¶ Ancho nõ sapiãdo la quãtita de la via cõtinuamẽte pensamo del termene: e cõtinuamẽte imaginemo de puenire a q̃llo: e nõ peruenẽdoli seguita vna desperatione. De che apare a mõ che q̃lla sia senza fine: ma sapiando il termine del camino non ponemo fantasia ꝛ imaginatione al cõtinuo de puenire a q̃llo: ma la imaginatione nostra e vltimo fine che noi sapiamo.

Perche a quelli che sono faticati per exercitio non se gli de dare mangiare incontinenti doppo lo exercitio.

NEl exercitio la virtu e deseminata e sparsa p il corpo: ma se il cibo bene si de digerire e cuocere e transmutarse in bono nutrimẽto: impho essendo la virtu nõ vnita incõtinẽti doppo lo exercitio nõ si de pigliare il cibo: ma si de ripossare alquãto insino chel caldo naturale disperso se vnisca circa le parte nutritiue del ventre: perche dando il cibo incõtinenti doppo lo exercitio non se faria bona digestione anci tal cibo se cõuerteria in superflui e cattiui humori.

Perche e piu difficile il correre che andare di passo.

QUãdo il corpo si muoue piu ꝯtro ala natura sua: tãto cõ magior difficulta tollera tal mouimẽto: essendo adonqz il correre piu ꝯtra ala natura del corpo che lãdare de passo: impho che nel correre tutto il corpo se leua iaire: e substiene tutto il peso in se medesimo: e q̃sto e cõtro a la nã de la cosa graue che e di mouerse a lingioso: ma colui ch̃ va de passo va repossato ⁊ ordinatamẽte e nõ se leua in aire doue habia tutto il peso i si medesimo ma moue vn pie e leua laltro sop̃ elq̃le se sustene.

Perche quiescẽdo sotto i ragi del sole piu se riscalda il corpo che mouendosi: e quanto piu velocemente si muoue tanto manco riscalda il sole e douerla essere il cõtrario perche de natura del moto e riscaldarse.

NOn ogni mouimento rescalda: ma alchuno rinfreda come e q̃llo che se sufla ouer moue la caldara che buglie e qñ vna cosa calda se moue p laire se rinfreda: similmẽte il corpo nostro piu se rescalda dal sole qescendo: pche da esso semp̃ pscisse vn vapore caldo ilq̃le riscalda laire ppinquo a si: e laire

riscaldato riscalda noi insieme colli razi del sole i q̄li meglio in noi se imprimeno qescēdo ma quādo noi el mouemo noi mu/ temo quel aiere riscaldato dal vapore nostro e mouemoci adu naltro che ancho non e riscaldato. Unde per tale mutatione ce appare vno vento circa noi che ci rinfrescha: anche quan/ do noi ce mouemo il sole non puo imprimere i suoi razi nele parti del corpo nostro como quādo noi stiamo ripossati.

Perche i passi breui nel exercitio doue il corpo si ferma vn pocho: e poi vn pocho va: son molto faticosi: e stancano lhomo.

Ogni mouimēto che genera grande ineq̄lita ꝛ inordina/ tione molto debilita e stancha il corpo in tal mouimēto nō se obserua ne equalita ne ordine alchuno: ma hora si muo/ ue il corpo hora nō si muoue: anche ogni subita mutatione ch̄ fa la natura offende: e debilita q̄lla: imperho mouendosi il cor po e subito qescendo e poi de nuouo mouēdosi se fa subita mu tatione de vno ꝯtrario i laltro de che andare molto se stācha.

Perche il corso veloce fa debile ꝛ inferme le parti che sono circa la testa: e maximamēte gli ochij: e douería essere il contrario perche il mouimēto fa descendere gioso le superfluita: e purgādo le parti superiore e riēpie le inferiore e pur noi vedēo che q̄lli che correo velocemē te a cauallo gli lachrima gli occhi ꝛ offendeli.

El mouimento veloce che non e sumamente veloce pur ga le parti desopra: e riempie le parti de sotta: ma il mo/ uimēto che e molto veloce riscalda le vene del corpo: e fa ascē/ dere molte fumosita al cappo de che non retrouādo exito cor/ reno a gli ochij che son molto porrosi e pieni de vene. Unde esce fuora lachrime. ¶ Ancho la spessa percussione de locchio facta da laiere per il veloce motto induce lachrime perche noi

vedemo chel vento percotendo locchio il turbare per lo per/
cotere chel fa apre le porrosita de esso occhio lequale aparte
escie la humidita renchiusa in modo de lachrime.

Perche lhuomo debelitato p molto exercitio appare hauer la voce sottile.

LA voce de lhuomo debilitato e minore che di colui che e di forte virtu: imperho che quanto la virtu e piu forte: tanto caccia piu aiere fuora a la canna del pulmone. E quanto e piu debile tanto mancho aiere caccia. La voce grande adonche prouene da moltitudine daiere mãdato e la debil voce da a paucita de esso aiere. ¶ Conciosia adõche chogni voce piccola appare sottile e quãto e piu piccola: tanto appare piu sottile rasione e che lo exercitio che molto debilita facendo la voce minore ancho fa apparere la voce piu sottile.

Perche lhuomo che ha molta superfluita nel corpo per grande exercitio e faticha se suffoca ale volte: e more de morte subitanea.

IL caldo liquefa e rissolue quelle superfluita in vapori e maximamente essendo tale superfluita circa le parti del pulmone per il caldo facto da lexercitio se rossolueno in fumo ilquale tutto il pecto riempisi ꝛ il pulmone: vnde se perde lo anhelitore questo e il documento di medici che nissuno corpo molto ripieno si debia mettere a caminare ouero ad altro forte exercitio emaximamẽte essendo repieno circa le parti spiritua le perche per tal mouimẽto se concassano quelle superfluita e putrefansi e conuertensi infumi putridi. vnde seguita morte subitanea come e stato dicto ouer febre.

Perche quelli che safatichano il di: hanno piu volte pollutione la nocte in somno: che ql li che non safatichano il di.

EL sperma e di natura caldo e lhuomo adonq; che caldo e humido de natura abonda molto nel coito: ⁊ ha molte pollutioni: imperho che al coito ⁊ alla pollutione doe cose se richiedeno: vna e il caldo che liquefaza le humidita e fazale correre alli luoghi spermatici e questa concorre come causa efficiéte: laltra essa humida che concorre come causa materiale. ¶ Adonq; coloro che se exercitano il di se riscaldano: vnde per ql caldo se liquefa la humidita del corpo che sopra venédo poi el sonno e caldo si se aduna circa le rene e le humidita leq̄ le hauea disciolto il caldo de lexercitio e reducte alle vie spermatice compisse le expulsione di quelle conuertendole in sperma vnde il caldo facto nel tempo de lexercitio prepara e dispone la humidita spermatica: e poi il caldo facto dal somno circa le rene la compisse.

Perche il reposo alchuni igrassa: ⁊ alchũ demacra: e pur nõ doueria essere cosi imperoche da vna causa nõ puo venire ꝯtrarij effecti.

LA diuersita de le complexione e casione de tal contrarij effecti imperho che alchuni huomini sono di calda cõplexione: ⁊ alchũi de freda e gli huomini caldi singrassano per lo reposo e per exercitio se demacrano imperho chel caldo loro forte in padire il cibo: e nõ hãno bisogno de exercitio che fortifica sua calidita: anci se fesseno exercitio il caldo loro molto se insiameria ⁊ consumaria: e consequẽtemente se demacreria ma il cõtrario e ne gli huõini fredi de natura ch̄ se demacreno per lo reposo: e p lo exercitio se ingrassano. iperho ch̄ il suo caldo naturale e debile e adormẽtato che per si solo nõ puo digerire il cibo ne cõuertere il nutriméto in laudabile sangue se nõ e aiutato da lexercitio dalq̄l si fortifichi e receua vigore. ¶ Se adonque tal huomini si exercitano il suo caldo naturale se fortifica a fare bona digestione: da laq̄le procede demacratione.

Perche le euacuationi supflue e repletione

ne

ne distemperano il corpo nostro.

LA superflua euacuatione purga cosi il bono come il cattiuo: vnde desecca lhumido sustantifico e risolue il caldo naturale. ¶ La superflua repletione fa superchiare molte superfluita: laquale non possendo la natura regere se putrefano: e perducono il corpo a molte infirmita putride.

Perche comandano i medici che lhuomo acõseruare la sanita se debia purgare ne la prima vera: e nel autũno ouer almancho ne la prima vera e pur dicono che lhuomo sano con gran difficulta tollera medicine purgatiue: vnde queste appareno essere due cose cõtrarie.

DE tre manere se trouano li corpi humani: alchuni sono veramente sani e questi nõ hãno bisogno de purgatione perche nõ sono ripieni de catiui humori ma solo hanno aconseruare la sanita con debito regimento risguardandosi dali desordeni. Alchuni altri sono veramente infirmi: e questi veramente sono infermi per troppo repletione di superflui humori aiquali molto conuengono le vacuatione ouer sono infirmi per troppo extenuatione e inanitione: e questi nõ hanno bisogno de purgatiõe anzi de restauratione: e repletione: alchuni altri sono mezi tra questi dicti iquali benche nõ stano infermi nientedimeno hanno assai superfluita per laquale sono disposti facilmẽte ad infirmarse iquali a preseruare dale infirmita bisogna dessere purgati de tali humori che soprabondano.
¶ Conciosia adõqz che ne linuerno li apetiti sono forti e molto se mãgia se aduna nel corpo molte superfluita che poi sopra uenendo il caldo de la estade se prima nõ sono euacuate se putrefano e buglieno. vnde singenerano molte febre in tali corpi nõ purgati: imperho comandano li medici che i corpi che sono desordinatamente viuuti ne linuerno e che sono molto ripieni se purghino la prima vera acciochе nõ se infirmino so

prauenendo la estate:e similmente ne la estate i corpi sono debi litati per lo caldo e risoluti : vnde la natura male padisse :e da laltro canto se mãgia molti fructi ꝺ che se genera molte super fluita aduste che se nõ se euacuano nel tẽpo de lo autumno so/ prauenendo lo inuerno se riserrano dentro dal corpo e se infia/ mano de che si genera mal de costa : ꝛ infirmita assai acute che prestamẽte vccidono. ¶ Et di cio appare chel nõ si de piglia/ re vna medesima purgatione ne la primauera e ne lautũno:p che ne la priauera si de hauere intentione ad euacuare le sup/ fluita flegmatice generate ne lo inuerno : ꝛ nel autumno ha/ uere intẽtione apurgare le supfluita aduste generate ne la esta te. ¶ Se adonqȝ il corpo nõ e repieno ꝛ e viuuto regulata/ mente ne dicti tempi ꝛ e perfectamẽte sano nõ de vsare alchũa purgatione perche euacuaria el bono e resolueria la natura.

Perche e nociuo a purgarse nela estate q̃ do e grandissimo caldo:e cusi nelinuerno quã do e grandissimo fredo.

OGni medicina mediocre o forte che euacua per via de at traction e tirando li humori da le parti in trinsece del cor po ai luochi deputati de le euacuationi infiãma il caldo natu/ rale e sil resolue e si lo debilita. Cõciosia adunqȝ che ne la estate la natura sia molto ressoluta e debilitata agiungẽdoli cosa che la rissoluesse:e debilitasse piu vegneria a riceuere grã nocumẽ/ to de inanitione. ¶ Ne linuerno auegna che la natura sia for/ te niẽtedimeno li humori stano quieti e ꝯgellati e le vie del cor po sono chiuse per il fredo de laire : imperho la medicina non li puo tirarli ne euacuarli:vnde due cose se richiede se la medi cina de fare buona operatione:vna che la natura sia ꝯueniente mẽte forte e sufficiente a disponere la medicina si che per tale euacuatione nõ se rissolua tropo essa natura:e q̃sta conditione mãca nela estate. ¶ Laltra e che le vie siano aperte e che li hu mori siano fluxibili e disposti ad vscire e q̃sta manca ne linuer no. ¶ Adonqȝ la primauera e lautũno ouer e il tempo che nõ

troppo caldo ne troppo freddo e idonea purgatione.

Perche li medici nanzi che diano la purgatione dano alchuni siropi ouero iolebbi.

La casione e stata gia dicta acioche la purgatione sia bona e ꝯuenientemēte facta bisogna li humori essere disposti ꝛ obedienti ala natura: e che li humori cattiui siano separati da buoni acciochè nela euacuatione li humori nō fazano resistentia. Perche in tale resistētia molto se perturba e debilita la natura: ꝛ accio ancho che non se euacua i buoni humori insieme cō li catiui. ¶ Cōciosia adōche che li siroppi ꝛ iolebbi dispontano li humori: e fazanli obedienti ala medicina e separano li buoni humori dali catiui: imꝑho sono molto ꝯuenienti nanci la medicina. ¶ Unde chi sa ben sirupare sa ben purgare.

Perche comandano i medici che sopra la medicina incōtinenti se dorma vn poco ma ꝓhibiscano il somno qn̄ comenza ad operare.

El somno fortifica il caldo naturale: ilq̄le fortificato meglio resiste ala impressione del vētre che di sua natura ha lq̄sta vētosita: ꝛ ancho meglio sottiglia la medicina: e reduce la fumo vaporoso: per laq̄l sottigliatione opera in noi. ¶ Da laltro canto il somno reducēdo il caldo naturale ale parti dentro sieco. Ancho mena la superfluita a quei luoghi che sono deputati ala euacuatione. Fortificato adunq; il caldo naturale e ꝯuersa la medicina in fumo vaporoso: e riducto li humori ali luoghi della expulsione: nō bisogna piu dormire perche il somno repugna ala euacuatione cōciosia che la virtu intēde cacciare fuora predicti humori: che sono agregati in quei luoghi ꝛ il somno ꝓhibisse tenēdoli fermi. Itē il somno e la natura nō sentendo la graueza di quei humori nō se cōuerte a caciarli fuora. Itē potriano tali humori andarsene a q̄lche membro interiore principale e fariano grā nocumēto. ¶ Itē se dapoi che la medicina nō ꝯuersa in fumo vaporoso se dormisse la natura ambi

laria la medicina in modo che piu non adoperaria. ¶ Et e da notare che sono alchune medicine si debile che nõ gli bisogna dormire sopra. Et alchune sono si forte che li bisogna assai dormire: ꝛ alchune mediocre e sopra desse bisogna dormire mezanamẽte. ¶ Et e ancho da sapere che secõdo la diuersita d̃le nature bisogna limitare la q̃tita del tẽpo che se ha adormire sopra le medicine. Perche chi ha nã forte ha adormire puoco: e chi lha debile a adormire assai: e chi ha la natura mediocre mediocramẽte ha adormire: e q̃sto ꝯsiste i la ꝯiectura del medico.

Perche quando incomenza adoperare la medicina se debbe mouere legieramente lhuomo passegiando.

Ogni mouimẽto perturba il corpo e mette gli humori in conquasso faciendoli penetrare ai luochi de le euacuationi ꝛ il reposso si li aquieta e non li fa correre. Quando adunq; nuoi volemo che la medicina adoperi ordinemo chel corpo si moua e quando noi volemo refrenare la operatione sua ordinemo chel corpo non si muoua.

Perche se da lacqua dorzo ouer brodo magro con zucaro rosso doppo la operatione de la medicina.

Per doe cose ꝯuiene q̃llo prima che necti e mondifichi il stomaco da gli humori: iq̃li ha tirato la medicina da esso. ¶ Secõda e che faza la medicina descẽdere ale parti desotto ꝛ imperho se chiama lauatiuo: vnde nõ de essere cosa grassa perche nodaria nel stomaco. ¶ E nota che glie megliore per lauatiuo lacq̃ dorzo che nõ e il brodo macro. Perche oltra che lacqua dorzo mondifichi il stomaco ha vna virtu refrigeratiua ꝛ humetatiua per laq̃le se corregie la impressiõe cattiua che ha facto la medicina nel stomaco e mẽbri circũstanti. ¶ Itẽ lacqua dorzo e molto piu abstersiua: e mondificatiua che nõ e il brodo macro e per q̃sta ragione il zuccaro rosso e piu ꝯueniente chel

ucaro fino perche e piu absterfiuo e mondificatiuo.

Perche ordinano li medici che la sera che seguita la purgatione ouer la matina seguente se deba fare vno argumẽto dacqua dorgio tor o doua: e zucharo rosso.

OGni medicina ha virtu venenosa: e euacuando alchuni humori acuti vene a nuocere aglintestini per sua mala q̃/lita e de quei humori che põgono e mordicano essi intestini qñ passano per q̃lle vie: per laq̃lcosa molte volte seguita excoria/tione di q̃lli. Unde a subuenire e preseruare glintestini da tal nocumento se ordina il prescripto argumento che ha virtu de infrescare e mitigare ogni pũctura e refrenare ogni furore de humori acuti. ¶ Etiamdio la medicina lassa alchuni humori che molte volte nõ possendoli menare remangono nele vie de lintestini e tale argumẽto lauatiuo li cõpisse de menare fuora.

Perche nõ se de mangiare dopo la operatione dela medicina ne riposarse insino a tanto che non vegna vn puco de sete.

LA sete dopo la operatione dela medicina e segno laudabile e e segno de perfecta purgatione per ho che la medici/na qñ induce sete per la euacuatione e segno che li humori che doueuano euacuare sono euacuati: e che la medicina ha de/seccato cõ tale euacuatione la humidita sottile del stomaco da quale vene q̃lla sete. ¶ Quãdo adũq; sopraueñe sete doppo purgatione noi douemo restringerla se piu superchiasse: e al/lora debiamo dare el lauatiuo ouer q̃lche cosa che scazi la me/dicina del corpo: ma se dopo la operatione nõ vien sete segno che la purgatione nõ e cõpita ma che li sono rimasti altri hu/mori de che la medicina nõ ha potuto fare impressione nel sto/maco. Adonq; nõ bisogna anchora restringere la sua operatio/ne anche scazare la medicina fora del corpo: ma lassa: la ope/rare insino che vegna vn puoco di sete: e se p operatiõe di q̃la

medicina i tal purgatiõe nõ venisse sete sappi che qlla medici-
na nõ ha purgato cõ cõpimẽto: ma ha bisogno ql corpo de al-
tre purgatiõi insino a tanto che per tale purgatione vẽga sete.

Perche il corpo che ha il ventre inferiore magro & extenuato cõ difficulta substiene pur gatione per le parti de sotto.

Quando la virtu de lintestini e de le parti circũstante e forte se fa meglio euacuatiõe che qñ e debile perho che tira piu gli humori e meglio gli scazza fuora & aiuta la operatiõe dela medicina ancho resiste alla impressione venenosa di qlla. Essendo adõq; il vẽtre carnoso e grasso segno e che abonda de molto sangue e spirito e ɔseqñtemẽte che la virtu e forte i qllo luoco: e se il vẽtre e extenuato e macro segno e di poco sangue e debile virtu. ¶ E per tãto il medico qñ vuole purgare vno per le parti inferiore debe in prima tocare il vẽtre: e secondo la sua carnosita o magreça debe con discretione operare.

Perche chi ha il collo lũgo e sottile con le spalle ellevate il pecto strecto p nissun mõ si debe purgare p le parti de sopra cioe cõ vomito.

Tal corpi sono molto disposti a tisica & ala rottura de qualche vena del pulmone o del pecto. Unde per la forte agitatione de la medicina vomitiua nelle parti de sopra se potria facilmente rompere qualche vena nel pecto. Da laqual roctura procede infirmita de tisica.

Perche bisognando purgatione nela estate meglio e a purgare per le parti di sopra cioe per vomito nei corpi dispositi che per le parti inferiore e nellinuerno il contrario.

Nela estate se genera collera assai: & humori sottili che di sua natura sono ligieri: e facilmente ascendeno alle parti superiore. Unde facilmente per quelle parti se purgano: ma ne

linuerno se generano molte superfluita flegmatice: lequale essendo graue de sua natura descendeno ale parti desotto: impero se purgano meglio per quelle rasione.

Perche quādo lhuomo vrina assai la notte va poco del corpo ⁊ e il cōtrario chi va assai del corpo va puocho per vrina.

In tri modi se purga generalmēte il corpo nostro cioe per sudore per vrina e per egestione. Purgando adonq; assai per vno di quei modi se restringe la purgatione p glialtri. Unde purgādo la natura assai per vrina deriua e manda quello se haueua a purgare per laltre parti ale vie dela vrina e similmente purgando assai per lintestini purga puoco per le altre parte similmente sudando assai lhuomo se vene a paucificare la vrina e la egestione per questa medesima rasione.

Perche sudano piu le parti superiore che le parti inferiore.

Dve casioni se rechiedono a sudore vna e humidita e laltra e il caldo che fa euaporare q̄lla humidita ale parti de fuora. Perche adōche le parti superiore sono piu humide e calde che le parti inferiore: imp̄ho piu sudano. Unde nele parti superiore e il capo ⁊ il pulmone che sono mēbri molto ripieni de hūidita: ⁊ etiādio e il core che e mēbro de molta calidita: ritrouādosi adōq; le casioni ꝑductiue del sudore superabōdantemē e decente cosa e che ancho q̄lle parti debbiano molto sudare.

Perche le parti bagnate ne laqua calda mentre che se bagnano non pono sudare.

La Acqua calda opilia le vie per lequali la humidita sudorale douea penetrare: vnde obturandole prohibisse che tale humidita non vegna ale parti exteriore.

Perche il sudore del capo non e fetido ma il sudore de sotto le braza: e dele mamile ⁊ de te

sticuli: e d la vulua e il sudore che e dopo le orechie e de ipiedi e fetido.

EL capo e molto porroso e segno de cio e la multitudine de capilli vnde per qlle porrosita respira lhumido superfluo: ilqle ascende a qllo si che nō si tiene rinchiuso nel capo come se fa neli altri mēbri predicti: imperho che il fetore nō pcede se nō dela superfluita rinchiusa in vn luoco doue nō ha respiratione. Per laqualcosa se ven a riscaldare e bugliere e putrefarsi che e casione de produre fetore: conciosia adunqȝ che le altre parti del corpo nominate non siano cusi porrose ⁊ aperte come e il capo ma sono rinchiuse imperho le superfluita li se retengono e sono rinchiuse in modo che non puono respirare: e questa e casione del fetore di quelle parti.

Perche non suda cosi lhuomo lo inuerno come la estate: e doueria essere il contrario. Perche nei corpi abondano piu superfluita linuerno che la estade.

LA casione e stata dicta perche nel sudore si richiede nō solo la hūidita superflua ⁊ il caldo che la faza euaporare: ma etiā li richiede che le porrosita de lacute siano aperte per leqle debbe passare il sudore: essendo adunqȝ le porrosita del corpo chiuse per le frigidita de laire nelinuerno ⁊ aperte nella estate: imperho nō suda lhuom nelinuerno benche molta humidita abonda come de state doue sono poche superfluita. ¶ Anche nelinuerno le humidita sono cōgellate nei corpi si che cō difficulta se pono assotigliare: ⁊ euaporare ale parti de fuora come sono nela estate che sono sottile e solute facilmēte euaporabile.

Perche coloro che se exercitano fortemente se si ripossāo vn pocho e da poi anchora piu se exercitano piu sudano nel secondo exercitio che nel primo. E se continuamente anche sen

za interuallo se hauessimo fatigati.

HAuendosi exercitato lhuomo alquāto tēpo:e poi reposſandosi se cōgrega in quel riposo lhumidita che stata reſoluta per lo exercitio precedente:de che sopravenēdo il secondo exercitio quella humidita congregata vscisse fuora per sudore. Unde quāto la humidita e piu cōgregata nel corpo tanto piu se suda sopravenēdo il caldo: ma se cōtinuamēte lhuomo se exercita senza interuallo non se cōgrega la humidita anzi se disecchа per il caldo vigorato dal continuo exercitio: laqual humidita desecсata manca il sudore.

Perche piu suda q̄l che sono assueti de sudare che li nō assueti e doueria essere il ꝯtrario Perho ch̄ li nō assueti a sudare abondāo piu de sup̄flulta ch̄ li assueti iq̄li se purgāo p̄ sudor̄.

NElli assueti a sudare le porrosita del corpo sonno aperte molto piu che in li nō assueti:e per la ragiōe gia dicta de sopra quanto le porrosita sono piu aperte tanto meglio escie la humidita sudorale. Et per q̄sta cagione li corpi che sono de rara cōpositione piu sudano che li corpi duri e densi.

Perche gli huomini che stano nel sole piu sudano vestiti che nudi e doueria essere il ꝯ̄rio Perche il sole piu scalda li nudi che li vestiti.

EL sole per sua forte calidita quando tocha il corpo nudo indurisse la pelle e chiude le sue porrosita ꝛ anche desecca i vapori del corpo. Unde oltra il caldo che fa euaporare lhumidita ale parti exteriori richiede a fare il sudore vna cosa ch̄ conuerta dicti vapori in acqua come appare ne le cose che se alembicano che oltra il caldo che fa euaporare li fūmi suso ha bisogno dellaire che non se desicchano ma condensandosi si se conuerta in acqua. Adunq3 nei corpi nūdi il vapore che vene ale parti de fuora si desecchа per il caldo del sole si che non si

puo conuertere in sudore: ma nei vestiti la copertura dele ve/ste prohibisse chel sol nō chiuda le porrosita e anche non de/sicchi il vapore che si de conuertere in sudore.

Perche lhomo suda piu nela faza e ancho piu nela fronte.

La faza ha molto le porrosita aperte perche e di rara com/pagine: e e molto humida per essere apresso al capo che e fontana de humidita laquale descende e spargesi per la parte dela faza poi sopravenendo il caldo: trouando le vie aperte cō uerte quella humidita in sudore. Conciosia adūq; che la fron te sia piu vicina al capo che altre parti imperho piu receue la humidita dal capo e per tanto piu suda.

Perche quādo lhuom suda sel se absterge e frica con vn pāno metēdosi poi assudare piu suda che sel nō se netasse con dicto pāno.

EL sudore caldo quādo ven alle parti de fuora se rifreda e douēta come vna cosa vnctuosa e viscosa chē serra le por rosita cuctanee: vnde non lascia laltro sudore vscire. E perho comandano li medici quando linfermo suda se deba sugare cō panno de lino caldo aciochе le porrosita coperte dal sudore precedente se apprino e meglio suda.

Perche piu se suda nele parti superiori de la schina che nele parti anteriore del pecto.

EL pecto e cōcauo e capace de assai superfluita per laqual cosa li se diffonde la humidita sudorale e poi se manda fuora o per sputo o per vrina e le parti della schina sono mol/to carnose e humide dalequale bisogna che sua humidita ve/gna fuora per sudore perche non hano concauita alchuna che sia capace di tal humidita come ha il pecto.

Perche lhuomo quādo suda sel se rifreda

da aqua o da vento gli viene nausea e fastidio nel stomaco.

QUella humidita che era congregata e che si moueua ale parti de fuora p ꝯuertirse in sudore nõ possendo gire ale parti de fuora p il fredo circunstante se retorna ale parti dẽtro ⁊ andãdo ala boca del stõaco li genera fastidio ⁊ abhõinatiõe.

Perche suda piu lhuom circa le parti del capo e di piedi che circa le altre parti.

EL capo e li piedi sono mẽbri pieni dossa vñ nõ hano luoco cõcauo e capace di tal humidita cõe hãno li altri mẽbri:impero bisogna chꝫ quella humidita esca fuora per sudore.

Perche lhomo che safatica suda piu qñ se riposa doppo la faticha e doueria essere il contrario perche la faticha e casione del sudore.

QUando lhuomo safaticha impisse le vene de che se chiudeno le porrosita cuctanee:ma quiescendo se cõtrahe le vene e remãgono le porrosita piu aperte per leq̃li meglio escie il sudore : vnaltra ragione e stato dicta de sopra che per la fatiࠨcha il caldo se vigora e fortifica ilq̃le disparge la humidita del corpo in fumi sottili iquali vengono ale parti exteriore ne se possono cõuertere in sudore durãdo q̃llo gran caldo del exerࠨcitio:ma sopraueg nẽdo il ripuoso se remette e minuisse q̃l calࠨdo iperho q̃lli fumi se cõuerteno in aq̃ sudorale che prima nõ posseano per il grã caldo:vñ appare chel tropo caldo ⁊ el tropo poco caldo nõ fano sudore ma il mediocre perche il tropo disparge le humidita ⁊ il troppo poco nõ e sufficiente a farle euaporare ⁊ mediocre vnisse ⁊ vapora : e queste due cose se reࠨchiedono al sudore.

Perche imedici qñ volẽo fare sudare vno: p̃ria dispõgono il corpo cõ vn picol caldo e poi

augumētando q̄llo caldo fanno sudare.

EL poco caldo apre le porrosita d̄l corpo alqual sopragiō/gendo il caldo forte retrouando quelle porrosita aperte passa ale parti dentro e dissolue le humidita e sottiglia e falle venire alle parti di fora ꝛ in q̄sto modo meglio si fa sudare.

Perche non suda nela faza li homini che so no molto rubicundi.

EL troppo caldo desecca la humidita sudorale e disperge la come e stato dicto e si la fa insensibilmente per le porro sita cuetanee penetrare e gli huomini molto rubicundi abon/dano de molta calidita nela faza: imperho nō sudano nel vol/to se non chiare volte.

Perche gli huomini che se exercitano de exercitio timoroso doue casca timore di morte gli sudano gli piedi e non la faza come in la battaglia: ꝛ in gli altri exercitij nō timorosi piu su da la faza e non gli piedi.

NEl timore se retira el caldo nāle dale parti exteriori a q̄lle dentro e dale parti superiori a quelle de sotta. vn̄ nel timore remangono le parti superiori ꝛ exteriori frigide. E le inferiori e quelle dentro calde perche il caldo se vnisse tutto circa le parti del pecto e circa ipiedi ꝛ in signo de zo e che la faza de colui che ha paura doventa pallida peroche e depau/perato del calore naturale e sangue: vnde apare che la faza di coloro che guerregiano di guerra mortale p questa rasione re/mane freda e pallida e doue e frigidita li non puo essere sudore īperho nō suda la faza loro ma ipiedi aliq̄li e discesso il caldo co me e stato dicto. ma neli exercitij nō timorosi nō se parte il cal/do dale parti de sopra. vnde remanēdo la faza calda e nō se re/scaldādo ipiedi suda la fazo e nō essi piedi p la regione p̄dicta.

Perche molte volte quādo noi sudemo o

per forte caldo iteriore o exteriore sentemo fredo e sgrisore ouer rigore.

QUando il sudore ha molto tempo abundato e la natura vuole quel sudore refrenare retira il caldo e lo spirito dētro: de che le parti exteriori priuate di quello caldo senteno fredo: e rigore. Anche quādo il sudore ꝓcede dal caldo exteriore le porrosita cuctanee se apreno: ⁊ il caldo naturale va ale parti de fuora: vñ le parti interiore remāgono priuate di q̄l caldo impero senteno fredo e sgrissore. qñ adonq; il sudore procede dal caldo dētro le parti de fuora senteno fredo: e quādo ꝓcede dal caldo exteriore le parti dētro senteno tal rigore e fredo.

Perche gettando lacqua calda ouer freda sopra il corpo nudo se sente fredo e rigore

LA cagione e stata gia dicta perho che laqua freda reprime il caldo dale parti exteriori a quelle dentro remane le parti exteriori fredde: e con rigore: e lacqua calda tira il caldo dentro e de fora: vnde le parti interiori se refredano.

Perche nel principio de parocismi de le febre le piu volte senteno li infirmi fredo e rigore o vero horripillatiōe nele parti exteriori.

LA casiōe di q̄sto medesimo e q̄lla ch̄ stata dicta pho che nel pricipio del parocismo se moue lhumore che fa la febre ale pti de dētro alq̄le la natura intēdēdo opugnare māda il caldo el spirito ale parti iteriori: impho remāgono le exteriori frede.

Perche i sudori fredi nele infirmita son pegiori che li sudori caldi.

AL sudore e euacuatione dalchuna superfluita per le parti cuctanee. Adōq; il sudore fredo significa che nel corpo nostro abonda de molte superfluita e tanta chel caldo naturale nō ha potuto vincere ne riscaldare impero vscisse freda: ma qñ il sudore e caldo segno e che la superfluita e poca ouer chel

caldo naturale ha vinto e soperchiato q̃lla ꝛ impho lha riscal data di che vscisse calda p sudore. Et per tanto dicono li medici che ne le febre acute il sudore fredo e mortale per che significa chel caldo naturale e vinto: e mortificato dela infirmita. Et essendo il morbo breue viene esso caldo naturale i quei pochi giorni adissoluerse per modo che non si puo rileuare. ma nele infirmita longhe il sudore fredo non e di necessita mortale.
Perho che la natura hauendo pur assai spatio a digerire tal humore potra molto bene in tanto tempo riscaldarlo ꝛ vincerlo. E consequentemente euacuarlo. Adonque il sudore fredo significa morte ouer longeza de infirmita.

Perche se suda piu q̃n se dorme che q̃n se veghia e doueria essere il contrario pho che le pti d̃ fuora remãgono frede nel sõno: e le porrosita d̃l corpo sono piu chiuse ch̃ nela vigilia.

NEl somno il caldo naturale se vnisse e fortifica ale parti dentro come e stato dicto: e le humidita che sono nele parti interiori se risolueno e se mãdano a le pti de fuora: e q̃n se veglia il caldo e disperso e nõ ha tanta possanza a dissoluere essa hũiditate p sudore. ¶ E benche le porrosita cuctanee nel vigilare siano aperte piu ch̃ nel dormire niẽtedimeno nõ sono pho tãto chiuse q̃n se dorme che la hũidita sudorale non possa vscir fuora adõche piu fa al sudore il caldo vnito cõ le porrosita mãco apte che le porrosita molto apte cõ il caldo disperso.

Perche suda lhuom quando more.

EL sudore procede da doe casione dal forte caldo che dissolue le humidita e q̃sto e buon sudore: procede etiãdio da caldo molto debile e quasi extincto come acade ne gli huomini che patiscono gran dolore che rissolue loro natura e ne gli huomini che sono presso ala morte: Perche quando il caldo e molto debile e paucificato tutto se vnisse al cuore: cõe ala sua fornace: e minora. p laquale vnione viene adissoluere qual

che humidita ch sono ale parti dentro le quali escono fuori p sudore. Anco il caldo naturale ch e apresso ala sua extinctione fa come la fiama d la lucerna quãdo e apresso ala fine che fa vltimo de sua possanza adescazare il suo ɔtrario. E nõ possendo il caldo naturale in tale sforzo de scaciare la infirmita descacia quello che li e possibile: e questa e la casione che tali homini nela morte vrinano ouer egriscono.

Perche li medici qñ voleño far sudare vno gli dãno de lacqua cocta calda ouer del vino a beuere: e fanolo coprire ɔcedendoli il somno.

La cosa che riscalda le parti dentro ⁊ apre le vie che vanno ale parti de fuora e iuuatiua a far sudare. vedẽdo adõ ꝗ li medici che vno comenza a sudare e che la humidita sudorale ha gia pigliato la via ale parti de fuora voleno aiutar la natura anche piu affare tale expulsione e questo fano con lacq̃ calda ouer cõ el vino che habiamo ancho piu a mettere in ebullitione le hũidita che sono dẽtro: e poi hauẽdo virtu de penetrare a le parti de fuora appreno quelle vie e sieco menano essa hũidita sudorale cõ laq̃le e mescolata q̃lla aq̃ ouer vĩo beuuto.

Perche il sudore facto in gran quantita la nocte nel somno quãdo si dorme senza niuna altra casiõe significa q̃l tale hauere troppo cenato la sera ouer che e molto repieno de cattiui humori che hanno bisogno de euacuatione.

Quando lhuomo ha troppo mãgiato da poi soprauenendo il somno nõ possendo il caldo naturale digerire cõuenientemẽte tãto cibo la piu parte di q̃llo se ɔuerte in supfluita e q̃li esso caldo dẽtro vinto le caccia fuora p sudore. E se il sudore viene nel sõno nõ hauẽdo troppo cenato lhuomo significa che gli sono de molte supfluita: leq̃li per altro tẽpo si sono generate ⁊ il caldo vnito nel sõno ressolue pte di q̃lle p sudor.

¶ Quādo adonq; il sudore abonda nel somno nō se hauēd tropo cibato ha bisogno de purgatione. Unde bēche il cald rissolua le parti sottili nientedimancho rimangono le par grosse de essa supfluita che per sudore nō si posseno rissoluer Bisogna adonq; per altri luochi euacuarle.

Perche alchuni homini son di natura sti tica. Alchuni son lubrici.

La superfluita che nescie per li intestini che e superflui dela prima digestione quādo nō e ben deseccata dela hu midita del cibo vscisse liquida: vnde fa il ventre lubrico e m te: e quādo e separata dala parte humida e deseccata rimane fe za dura che e difficile ad vscire vnde fa il corpo stitico. Ma casioni che la feza alchuna volta sia liquida: alchuna volta d ra molto: vna e quādo il stomacho nō padisce bene remane cibo idigesto de che el figato nō tira a si: ne suga dicto cibo i digesto: perche nō e cōueniēte alui: vnde cosi liqdo e putref cto vscisse fuora p lintestini. ¶ La seconda casione puo esse chel stomaco ouero le intestini hanno debile virtu retentiu vnde non possono retenire il tempo necessario che tal cibo cuoza ouer chel figato tiri asi la parte liquida: Adonche il re nirsi poco il cibo nel stomaço ouer nelintestini per debilita d la sua virtu retentiua e casione de fare la egestione liquida. U e da notare che la humidita superchia e casione de debilita la virtu retentiua di membri: ma fortifica la virtu expulsiua: e il contrario nela siccita. Perche il secco fortifica la retentiu e debilita la expulsiua. chi ha adunq; il stomacho e glintesti molto humidi ha il ventre lubrico per debilita de virtu rete tiua e fortitudine ꝛ virtu expulsiua. ¶ La terza casione po e sere excoriatione del stomacho ouer de lintestini facta da qu che cibo o humore acuto: de che andādo il cibo aquei luog scorticati ꝛ vlcerati mordica e punge quelle parti. Unde sen tendo la natura tale lesioni scaza tal cibo da quei luoghi nā; chel se digerisca e chel figato tiri a se la parte liquida: vñ esc la egestione molle. ¶ La quarta casione e debilita ouero frig dita del

dita del figato:per laqual nõ puo tirare ne sugare le parti liq/
de del cibo digesto nel stomacho da li intestini. Unde e da sa/
pere chl cibo essendo digesto nel stomaco la natura il getta gio
so per lintestini aiquali glie il figato accostato:e per alcune ve/
ne piccole che vẽgono da lintestini ad esso figato suga e tira a
si la parte humorosa e liquida e viene apoco apoco distẽdẽdo
a desseccarse:e finalmẽte vscisse fora feze terrestre e secca. adõqz
chi ha il figato fredo ouer debile ha il vẽtre lubrico per q̃sta ra
sione. ¶ La qnta z vltima casiõe puo essere che le vene dicte
miseraiche che sono tra il figato e li intestini fusseno oppillate
per laq̃le opillatione nõ puo penetrare la humidita de esso ci/
bo digesto al figato. E per lo cõtrario dele p̃dicte cinqz casione
puene il corpo stitico. Unde chi ha il stomaco e lintestini forti
in digerire e retenire il cibo debito tp̃o senza macula alchuna:
z ha il figato caldo e forte in desseccare dicto cibo. e che le vene
tramegie nõ siano oppillate costui ha il corpo molto stitico co
si cõe colui ch̃ ha le casiõe ɔtrarie ha il corpo molto liqdo e chi
hauesse alcũe casiõe che fesseno il corpo stitico z alcũe chl fesso
no liqdo bisogna ɔpẽsare lũa cõ laltra e far ch̃ la piu forte vica.

Perche coloro che sono stitici nel tẽpo de la giouentude sono lubrici del corpo ne la vec. chieza:e p il cõtrario coloro che hãno il corpo lubrico nela giouẽtu sono stitici nela vechieza.

Mutandosi le casioni al ɔtrario bisogna anco mutarsi lo
effecto similmẽte al ɔtrario. Cõciosia adõqz che essen/
do il vẽtre stitico in giouẽtude per q̃lchuna de le casione p̃di/
cte se mutano le dicte casione nella vechieça.come se per trop/
po calidita de figato o per tropo virtu atractiua de esso ouer p
tropo virtu retẽtiua del stomaco e de intestini fusse lhomo sti/
tico qñ e giouene lui peruenẽdo poi a vechieça remettese il cal
do del figato la virtu atractiua e retẽtiua di mẽbri si mãca. Uñ
si genera nel corpo lubricita. Similmẽte se nel tẽpo dela giouẽ
tute fusse il corpo lubrico p grã forteça dela virtu expulsiua.e p

debilita dela v̄tu retētiua. Perho chel stomaco e lintestini fusseno tropo hūidi sopravenēdo la vechieça se d̄bilita la virtu expulsiua ↄtinuamēte desseccādosi il corpo. viene la v̄tu retētiua a fortificarse: e la expulsiua debilitarse. Perche adōche p̄ lo discorso d̄le etade se muta la nā e la v̄tu di mēbri le piu volte al cōtrario: im̄pho se muta il corpo p̄ la magiore parte aduegna che nō sempre nela vechieça altrimenti che era in giouentude.

Perche i cibi che sono de veloce nutrimēto velocemēte se egeriscono le sue superfluita:

QUanto il cibo e de piu veloce nutrimēto tanto piu tosto la natura separa il bono dal sup̄fluo ⁊ esso superfluo ↄsequētemēte tāto piu tosto se scacia fuora: e cusi per il ↄtrario essendo il cibo de tale nutrimēto tarde se fa seq̄stratiōe del bono dal superfluo. ¶ Unde il cibo essere de veloce nutrimeto nō e altro che essere tosto digerito e che la natura tosto seq̄stri il bono dal catiuo e che del bono nutrisca il corpo ⁊ il cattiuo scazi fora e p̄ il ↄtrario e da intēdere per il cibo de tardo nutrimēto.

Perche nei fluxi de sangue da le p̄te desotta q̄n poi se restaura il corpo douēta lubrico.

QUanto la virtu del corpo e piu debilitata: tāto piu humidita superflua se genera nel corpo. De che p̄cede debilita de virtu retentiua ⁊ anche magior quātita assai va per superfluita che in buono nutrimēto. Unde se fa per quelle il corpo molle. ¶ Anche per la grande euacuatione del sangue la virtu atractiua del figato molto se debilita de che nō puo sciugare le feze lequale puoi descendono liquide.

Perche ale volte le feze intestinale sono negre come sangue negro de morene ouer sangue negro che sia stato al aere assai tempo.

LA natura ha facto il corpo humano con q̄sta dil:gētia e sollicitudine fusse a lei possibile. im̄pho li ha dato tutte e vie e modi che q̄sto organo corporeo se purghi ⁊ euacui da

ogni supfluita ꝛ imūdicie. ¶ Unde e dasapere che doe sono le vie e ꝯdocti cha dato la natura a lhuomo per leq̄le se habia ad euacuare tutte le superfluita del corpo. Alchuni sono cōducti che generalmēte euacuano da tutto il corpo e sono cinq; deputati a cio: vno e lintestini. Laltro e le vie dela vrina. El terzo e le porrosita cuctanee. E q̄sti tri sono li principali: gli ha dato la natura: il q̄rto che ale volte e necessario auēgha che nō ꝯtinuamēte: e q̄sto e alchune vene che sono terminate allo rificio del intestino desotto doue molte volte per via de morene la natura euacua il corpo gettādo sangue negro per q̄lle parti. El q̄nto e solo nele dōne nel tēpo che sono disposte a fare figlioli: e q̄sto sie per la natura ogni mese euacuādosi per sangue mēstruo. Questi adonq; sono li cinq; ꝯdocti che ha facto la natura purgare generalmēte tutto il corpo. Dapoi ne ha dato alchuni altri che risguardano a purgare certi mēbri principali ouer cōe principali cōe ala testa li ha dato le vie del naso e le vie de le orechie: ꝛ alq̄zto q̄lle de gliochij ꝛ il pallato acioche il celebro che e mēbro doue si genera piu superfluita che altro mēbro del corpo nostro possa bene dicte supfluita euacuare per piu luochi. ¶ Ancho ha dato la bocca ad euacuare alchune humidita del stomaco mediāte il gargozo: ilq̄le chiamano li medici meri: ꝛ etiā euacua dal pulmone e parte spuale alcuna humidita superflua iui ꝯgregate: e q̄sto fa per la cāna del pulmone e cō toscie. Al core ha dato li luochi spōgosi che sono sotto a le lesine doue purga molte fumosita ꝛ humidita da esso core: anche si purga il core per anhelito cioe per la cāna del pulmone tirando laire fredo e scaciādo laire caldo e molte altre fumosita. ¶ Al figato li ha dato il fiāco dricto e la lesina drita doue se habia a purgare q̄n bisognasse. da laltro canto se po purgare il figato e per intestini q̄zto ala sua parte gibbosa e per vrina q̄zto ala sua parte cōcaua. ¶ Ha dato etiādio ali testiculi le vie de la virga per leq̄li euacua la superfluita spermatica: laq̄le aduegna che sia superfluita q̄zto alla ꝯseruatione de lindiuiduo niētedimeno nō e supfluita q̄zto ala ꝯseruatione dela spetie: in tutti adonq; q̄sti modi purga la natura q̄sti nr̄i corpi. ¶ Diciamo adōq; che la

faza intestinale ale volte e negra come vno sangue negro pche se rõpe q̃lche apostematione neli interiori cioe nel figato doue era q̃sta materia agregata: e nãci ch̃ vẽga marza se appare ouer vegnãdo a marza generasse vna marza negra che poi vscisse in tale colore. ¶ Ancho puo puenire che le opillatiõe del figato se apparano ⁊ il sangue negro coagulato che facea tale opillatione vscisse fora per desotto. ¶ Anche hauẽdo facto la natura la milza per euacuare il sangue da humori melẽconici e molte volte aduiene che la virtu della milza e debile in mõdificare il sangue da tali humori. De che se multiplica tale humore melenconico la natura agrauata da esso spesse volte il manda per le parti desotto ancho per forte incẽdio e calore se infiamano li humori e il sangue nel figato e ne le vene: vnde p tale adustiõe se puerte a substãtia grossa negra e fetolente: laq̃le agrauãdo la natura essa la mãda fora per lintestini. Unaltra casiõe po essere p tropo frigidita che ꝯgella il sangue e mortifica il caldo naturale diche li hũori priuati de spirito e caldo douentano negri ⁊ offuschi. vñ sono scaciati dala natura isieme cõ le altre egestiõe.

Perche alchune vrine son grosse ⁊ alchune son sottile.

QUatro sono le casione de cio. ¶ Prima che le vie sono opillate per leq̃le nõ po passare se non humori distillati e sottili diq̃li la vrina e colamẽto. Unde essendo li humori grossi bisogna la vrina distilarsi grossa: ⁊ essendo sottile bisogna ch̃ esca sottile. ¶ La secõda casione e debilita de virtu expulsiua che nõ puo scaciare se nõ il sottile e remane il grosso. ¶ La terza cagiõe e debilita de digestione che nõ si possendo ben padire il cibo nel stomaco ouer nel figato remãgono li humori indigesti e corrupti da iq̃li deriua e si cole vrina indigeste e sottile. ¶ La q̃rta casione e la cõplexione del figato a generare humori melẽconici ⁊ aquosi: come e la cõplexione melenconica ouer colerica e per le casiõe opposite se genera vrina grossa.

Perche la vrina ale volte e turbida ale vol

te e chiara.

QUe son principalmẽte le casione. ¶ Prima e debilita de virtu seq̃stratiua del figato e di mẽbri vrinali. vñ nõ puo diuidere il sottile dal grosso. ne il grosso dal sottile. ĩperho escie la vrina con le parti grasse. ¶ La secõda casione e vehemente ebullitione de li humori per laqual seguita vna turbulentia e permistione de le parti grosse de la vrina con le sottile. ꝛ imperho per multitudine de assai humori e debilita de virtu di mẽbri vrinali che non puo digerere ne debitamẽte sequestrare le parti de la vrina ouer per multitudine di gran caldo febrile che facẽdo bullire fortemẽte li humori del corpo inturbida q̃lli de che la vrina per questa casione vscisse turbida.

Perche la vrina turbida ne le febre acute significa dolor di testa o nel preterito o ne lo presente o nel aduegnire.

LA casione e gia dicta perho nele febre acute e molto calde se fa molta ebulitione de humori per laquale ascende molti fumi ala testa che generano dolori in essa. vnde tal fumi ouer sono ascesi ꝛ hãno gia fatto il dolore ouer tutta via ascendono ꝛ actualmente fano il dolore per lo aduegnire.

Perche nei huomini pestilentiali apareno le vrine turbide.

LA casione e anco gia dicta: pche nelli pestilẽtiali e grã furore de caldo venenoso ch inturbida tutti li humori. e da laltro cãto la virtu vitale e digestiua ouer naturale e facta molto debile in essi per laq̃l nõ puo diuidere il grosso dal sottile. e per q̃ste casioni appareno le vrine turbide molte volte negli huõi che sono ꝓpinq̃ ala morte. etiãdio in q̃lli che hãno grãdissimo caldo febrile nel interiori. dalq̃l ꝓcede debilita dela virtu nãle.

Perche la vrina ale volte escie chiara e poi douẽta turbida: ꝛ ale volte escie turbida e poi

douenta chiara. Et ale volte escie chiara e remane chiara. Et ale volte escie turbida e remane turbida.

El caldo naturale del figato e qllo che da la vera forma al la vrina. e qlla cuoce e che li da la sua substantia. secondo adoche la diuersita del calore impsso nela vrina dal figato e secōdo la decoctione facta in essa se diuersifica la vrina in sua substantia qzto al suo vscire. e quāto a riseruarla dapoi. se la vrina adōche escie fora nanci chel caldo naturale habia comēzato ad operare i essa vscisse alhora turbida e remane turbida. Perho chel caldo naturale e qllo che chiarifica la vrina seqstrando le parti grosse dale sottile ouer debitamēte permiscolādole. nō li essendo adonq3 impsso alchuno segno del caldo naturale in la vrina nō ha in si alcuna regula che mādi le parti a suoi luochi ne situa debitamēte qlle insieme. vnde bisogna che cosi come escie turbida similmēte si remāgha. ¶ Ma le il caldo naturale cha cominciato gia adopare ne la vrina. z halla gia chiarificata dentro pur nō li ha impsso fortemēte il suo vestigio in qlla per modo che nō puo longo tēpo durare. anci come subito e vrinata subito euapora fora in qsto caso la vrina escie chiara e douētà turbida. ¶ E se il caldo ha gia perfectamēte operato nela vrinā si che gli habia facto forte impressione che nō se parta facilmēte alhora la vrina escie. e remane chiara perho cħ il caldo naturale si cōe e casion de chiarificare la vrinā. cusi e casion di ꝯseruarla. ¶ Ma nota che la vrina puo vscire chiara e remanere chiara etiādio per altra casiōe cioe per forte opillatiōe per laql solo le parti sottile senza le grosse e turbulēte. vnde escie chiara e subtile. ¶ E se il caldo naturale auegna che anche nō habia compiuta sua operatione ne la vrina cioe a chiarificarla niētedimeno glia facto tale impressione del suo vestigio che remane fermo in quella: vnde dapoi che e vrinata ql caldo impresso lha chiarificata.

Perche alchuna vrina ha la nube ouero

ipostesi z alchuna non lha.

LA ipostesia che apare nela vrina ouer nube e vna supfluita grossa che auāza dala digestiõe di mẽbri. laq̃l discacia da si essi mẽbri e remãdala ale vie dela vrina e cusi viene insieme cõ essa vrina. adõq̃ per tre casiõi la vrina nõ ha ipostesi. vna e che li mẽbri sono si debilitati che nõ puono scacciare da si tal super fluita. e q̃sto le piu parti e segno mortale. laltra casione e opila/ tione dele vene per leq̃li ha a passare tal supfluita. ¶ La terça casione e grã possanza de la virtu di mẽbri per laq̃le generano poca superfluita e q̃lla poca superfluita che remane dala dige/ stione la rissolueno per le parti cuctanee in brutura.

Perche alchuna vrina e biancha alchuna rossa o negra o daltro colore.

PEr doi modi se colora la vrina ouer per casion del figato ouer permixtion de q̃lche humore che abõda nel corpo: vnde essendo il figato caldo se genera vrina piu rossa ouer tin cta z essendo freddo se genera vrina aquosa con poca tinctura e senza colore. E se esso e tẽperato tra caldo e freddo colorasi la vrina de vn colore mediocre. ¶ Da laltro canto se abonda co lera nel corpo humano generasse la vrina in colore de zaffrano e se abõda sangue colorasse de colore rosso e se flegma il suo co/ lore e aquoso e bianco: e se melenconia la vrina apare di colore fusco e subcinerico. ¶ Secõdo adonq̃ la multitudine de gli humori che escono con la vrina essa piglia il suo colore. Et an/ cho secõdo la cõplexione de esso figato come e stato dicto.

Perche nei frenetici la piu p̃te apareno le vrine bianche: z aquose e dicono li medici che quãdo apare la vrina bianca senza colore nele febre ardente e nele acute significa frenesia.

LA casiõe puo essere manifesta per q̃llo ch̃ gia e sopradicto: imp̃ho che frenesia e apostematione calda de la testa doue mãda la natura grã multitudine de sangue spirito e calore co/

me a membro principale per subuenire al suo nocumēto: vnde parte il caldo naturale dal figato e da le vie de le vrine τ vassene al luoco doloroso del capo: e per tanto mancādo il caldo naturale ale parti vrinale nō si puo tingere essa vrina de colore alcuno ma remane priuata di caldo e dogni spirito. E per q̄sta casione qñ li medici vedēdo le vrine biāche senza colore ne le febre ardētissime doue doueriano essere molto colorate giudicano che tutta la materia dela infirmita insieme cō il caldo naturale di mēbri nutritiui hāno abādonato qlli da che douea ꝑcedere la tinctura della vrina e sono asciesi ale parti superiore come e sua natura quādo nō sono regulati dala virtu del corpo.

Perche il fredo de laire guasta ouer inturbida la vrina.

IL caldo impresso nela vrina da le parti nutritiue e q̄llo che tene la vrina chiarificata: e le parti grosse debitamēte cōmixte cō le suttile: ilq̄le mācando manca essa vrina de chiareza: e pche vno ꝯtrario di sua natura corrōpe laltro: imperho il fredo de laere corrōpendo il caldo impresso nela vrina se viene ad inturbidare essa vrina: e desunire le parti grosse da le suttile lequali cōseruaua quel caldo corrupto dal freddo.

Perche il degiuno ouer fame ouer exercitio o vigilia ouer passion de aio el coito τ il beuere de lacqua varia la vrina di suo colore.

LA diuersita del colore della vrina a due casioni se reduce come e stato dicto cioe al caldo naturale d̄ q̄lle parti τ al humore che sieco se mescola la fame adonq̄ ouer il digiuno infiamādo τ accēdēdo il caldo naturale tinge la vrina di colore rosso e similmēte fa lo exercitio supfluo e la vigilia τ il coito τ alcune passione danimo che riscaldāo τ ifiamano il corpo: cōe e ira. ma il beuere de laq̄ fa la vrina biancha: po cħ penetra senza padirse ale vie de la vria: e sieco mescolādose escie fuora similmēte fa la medicina che moue de molti hūori: iq̄li māda poi la

nã isieme cõ la vrina vñ tingono q̃lla scḋo il suo ꝓprio colore.

Perche alchũa vrina e fetida ꝛ alchũa nõ.

PRocedẽdo la vrina da humori corrupti e fetidi bisogna chꝭ sia fetida e se ꝓcede da humori bẽigni ouer che nõ sia no putridi hara la vrina lo odore chꝭ nõ sera fetido:ipo li medici antichi iudicauano sopra li hũori del corpo scḋo la diuersita delo odore de essa vrina auẽga che questo non sia in vso.

Perche se vrina ale volte arenule e prede picoline e donde procede questo.

LE arenule se generão nele rene ouer vessica per molta resolutione e desicatione facta dal caldo de q̃lle parti per materia flegmatica retenuta in q̃lli luochi:per q̃sta medesima casione procede la p̃da nele rene ouer vessica generata: vna e moltitudine di flegma che precede da frigidita del stomaco. ¶ La seconda e stictura de le vie vrinale. ¶ La terza e gran calidita de esse parti: de che essendo molta quãtita de flegma nel stomaco e passando al figato e nõ possendosi digerire p sua multitudine passa ale vie de le rene e dela vesica leq̃le vie essendo strecte:e nõ hauẽdo libero exito rimane q̃l flegma in q̃i luochi ꝛ il caldo forte di quei lochi desecandolo reducelo in cinere simile al sabbiõe:e poi soprauenẽdo de laltro flegma inuischia e ꝯglutina molte arenulle isieme:ꝛ in q̃sto modo desecãdosi dal caldo forte che iui se fa vna p̃da:ipero la p̃da chꝭ se vrina nõ e altro che vna vnione de molte arenule insieme indurate e cõgiũte p il caldo grãde ḋ q̃lle pti:chi ha adõq; le vie vriale calde cõ opilatiõe ouero strectura de q̃lla e frigidita de stõaco e molto capace e disposto a tal ĩfirmita cioe de male de p̃da.

Perche nei vechi la preda se genera piu tosto ne le rene che nela vesica e nei putti piu tosto nela vesica che ne le rene.

NEi putti ouer gioueneti la virtu e forte ad expellere e sciar la sup̃fluita da le rene ala vesica:ipero nei putti ouer

giouenì nõ remãgono q̃lle sup̃fluita nele rene de che se genera la preda: ma sono scaciate ala vesica e li se cõuerte i essa: ma ne vechi la virtu e debile e nõ puo scaciare esse sup̃fluita ala vesica: ipero remangono nele rene: e generasse la preda in esse: ⁊ imp̃ero a preseruarse dala p̃reda spesso bisogna vsare purgatione

Perche qñ lhuom ha cõpido de vrinare li viene ale volte vn poco de fredo ouer rigore.

Laiere subito entra nei luoghi doue era ouer passaua la vrina acio che non se dia luoco vacuo ilquale la natura non patisse. ⁊ entrando aiere sopra quei luoghi sensibili nele parti dẽtro viene ad indure vn certo fredo ⁊ vna punctione: laquale cerca quelli membri da si scacciare: Unde procede timore.

Perche de coloro che vsano molto cohito gliochi e le anche patiscono piu detrimẽto che alchuno altro membro.

Le anche molto se moueno dilatãdosi ⁊ cõstringendosi di che li nerui suoi riceueno detrimẽto anche tal mouim̃to de q̃lle p̃ti riscaldãdole e casione di liquefare e dissoluere la sua hũidita nutrimẽtale imp̃ho patiscono lesione assai. ma gliochi patiscono nel cohito nutrimẽto p̃che adunano molta hũidita dala testa. Cõe le p̃te che sono circa le anche: ch̃ cogliono molta hũidita e poi comprimendossi la mãdano fuora per sperma. Uñ ne gli occhij e nele parti spermatice sono due operatione. Una e a cõgregare molta hũidita. Laltra e acacciarla per sperma nel acto del cohito ⁊ in q̃ste doi op̃ationi molto se riscaldano li decti mẽbri e suo hũido nutrimẽtale sasotiglia e ressolue: ⁊ ẽt molto di q̃llo passa i sperma. Ma le rene piu che altro mẽbro senteno lassitudine nel cohito: ⁊ icorreno diuerse ifirmita. ¶ Prima p̃che sono piu vicine al luoco del cohito. ¶ Scd̃o perche passando il sp̃ma per le rene mena con esso molto de lhumido substãtiale de esse rene. Per laqual cosa molto se debilitano nel cohito. Gliochij adõq̃ e le rene piu patiscono in

le acto che altro membro ma le rene anche piu.

Perche li eunuchi che nõ vsano il cohito receueno lesione nel vedere come quelli che li vsano troppo.

La casiõe in tutti doi e che le parti supiore e cõseqntemẽte gliochij se desseccão. Nel tropo coito q̃sto e mãifesto cõe stato dicto: e negli eunuchi anche e vero. Perch gli eunuchi sono cõposti de molta humidita terrestre perho che patiscono male. Et tale humidita terrestre per sua grauita e debilita dela virtu retẽtiua che e in loro descẽdono ale parti iseriore: e le par superiore cõe sono gliochij remangono desecchate: vñ tali homini per q̃sta casione hãno le gambe molto enfiate. ¶ Essendo adonq̃ gliocchij priuati de hũidita vẽgono a mãcare i spiriti visiui che son fundati i essa humidita de gliochi de ch bisogna chel vedere patisca.

Perche tra glialtri animali piu se risolue e debilita lhom per il cohito.

Lhomo nel cohito getta piu sperma per rispecto della q̃ntita del suo corpo che glialtri animali: imperho molto se dissolue e debilita perche il sperma e vno humido molto grasso & aereo e spirituoso disposto a douentare de la substantia del corpo. Unde ressoluto tale humido se dissolue il corpo manifestamente come priuato del proprio alimento.

Perche lhuomo getta molto sperma.

Due sono le casione de cio vna che la virtu de lhuomo e molto forte in digerire il suo nutrimẽto: imperho digerisse molto cõsequẽtemẽte sequestra molta supfluita & il spma nõ e altro che supfluita de la terça digestione. ¶ La scda casione e che lhõ tra glialtri animali e de piu calda: natura aerea. E queste due qualita sono necessarie a generare sperma cioe la caldita come cã efficiente. E la humidita come cã materiale. Lhuomo e adonq̃ animale molto spermatico p q̃sta rasione.

Perche il sperma e biancho e spumoso.

DUe cose son nel sperma cioe aquosita da laquale lui recceue biancheza e moltitudine di spirito ouer vento da che procede che esso e spumoso. Perche il vento e laiere mescolato con laqua e casione de spuma.

Perche piu tosto compisse il cohito gli degiuni che li ripieni de cibo.

NEli degiuni le vie per leq̃le die passare il sperma son piu apte ch̃ nei ripieni:e saturati. Unde nei ripieni son chiuse tale vie:e se prohibisse che tal humidita spermatica nõ passi alli luochi deputati doue se conuerta in sperma.

Perche la frigidita di piedi nõ ꝯferisse a colui che vuole vsare il cohito anci il prohibisse.

NEl cohito bisogna le pti interiore ⁊ inferiore esser calde ⁊ humide. Unde lhumido e caldo se de cõgregare ne le parti interiore sel se debbe cõpire il cohito. E per q̃sta casione se fa piu pollutione nel somno che ne la vigilia agregandosi dẽtro il caldo naturale e lhũido. E qñ le pti iteriore son calde se riscaldão le parti inferiore e li piedi:iperho qñ se dorme li piedi son piu caldi ⁊ humidi che qñ se veglia. ¶ Conciosia adõq; che la frigida de piedi significhi frigidita dele parti iteriore e ĩ le pte iferiore che sono necessarie al cohito leq̃li qñ se refredano nõ se puo cõpire il cohito:ipo appare la verita del q̃sito.

Perche quelli che hano la vessica piena de vrina nõ possono tosto compire il cohito.

TRe sono li meati e le vie del mẽbro virile vno e per oq̃le passa la vrina. ¶ El secõdo per loquale passa il sperma. ¶ El terzo p loq̃le passa vna certa humidita sottile laquale se mãda fuora:maximamẽte qñ lhõ tocha vna dõna:laq̃le deside ra hauere in copula. ¶ Cõciosia adõq; che la vessica piena de vrina graua la natura de che essa se sforza de mãdare fuora tale vrina:imperho se dilata la vessica che comprime:e conculca li

eati del sperma. Unde quello lassa passare fuora.

Perche i putti e le putte quando comenza o ad vsare il cohito li corpi loro rendeno feto e cioe il suo sudore doue prima nãci al cohito il suo sudore non sapea de rio.

OGni fetore ꝑcede da idigestione de' humori e lodore sua/ue e dilecteuole ꝑcede de esso humore digesto come ap/re nele herbe e negli animali. Unde la rosa e la viola rẽdeno on odore perche li elementi i q̃lle herbe son ben proportio ati e digesti e la humidita aquosa e stata bene digesta dal cal/o ⁊ il secco terrestre e stato tẽperato da lhũido aereo. E mol/ sono etiãdio herbe ⁊ arbori che hãno cattiuo odore e simil/ẽte alchũi animali. E questo nõ procede se nõ da indigestio e de hũori. ¶ Per lo cohito adõq; lhumido aereo digesto se issolue e separasse dal hũido aquoso. Unõ remane lhũido gros e terrestre e indigesto: elquale e fetido come e stato dicto. ¶ Anche per il cohito se rinfreda il corpo e la virtu se rissol/e e debilita de che li humori se fanno molto indigesti. Unde piu fetido il sudore che rende da quelli.

Perche gli homini nõ possono fare il cohi o ne lacqua come il pescie e li elephanti.

QUello che se liquefa dal fuoco nõ se puo piu liquefare ne dissoluere ne lacqua come appare nel piõbo e ne la cera he per il fuoco se liquefãno: e ꝑ lacq̃ se cõgellano. Liq̃fazãdosi dõq; il sperma ꝑ il caldo nõ se puo liquefare ne lacq̃ anci piu sto se coagula. Et essendo li meati spmatici del hõ strecti bi/gna che esso spma se liq̃faza se ꝑ q̃lli de passare: imꝑho ha bi/gno lhõ de molta fricatione e mouimẽto che riscaldi q̃lle ꝑ/azo che lhumidita spmatica se liq̃faça: ⁊ assottigliassi ⁊ assot gliata passi ꝑ li suoi meati strecti: ma i pesci hãno li meati ap/e larghi e la materia e aparechiata ad vscire. Unde nõ hano isogno tãto de liquefatione de lhumido spermatico come ha

lhuomo de che etiamdio hanó bisogno de poca fricatione ma solo gli basta vn poco di tocare. Similmente li elephanti hanno li testiculi sopra la schina e per questo molto tosto mãdano fuora il sperma per la sua gran calidita: impero che ogni aīale che ha li testiculi sopra la schina e de molto calda natura. Non puo adonq; la frigidita de lacqua impaçare la calidita spermatica de q̃lli come ne lhomo che e animale mãco caldo.

Perche ha facto la natura ali elephãti li testiculi sopra la schina e similmente ali rizzi.

LA natura sollicita ĩ tutte quãte le cose ha facto q̃sto neli elepãti e nei rizi acio che tale animale p̃ stiſſimamẽte cõpisca il cohito cõe e di natura di animali ch̃ hano li testiculi sopra la schina. che p sua calidita molto tosto mãdano fuora il spma. E q̃sto ha facto la natura negli elephanti chel maschio nõ stesse troppo adosso ala femina: e p la sua grãdeza la offẽdesse. ¶ E li rizi nõ potẽo ben tocare ĩsieme p le spine. Bisogno fu adõq; che tosto fussino aparechiati a mãdare fuora il sperma.

Perche li elephanti quando voleno vsare il cohito entrano ne laqua.

QUesto e perche siano sustẽtati da lacqua acio che per sua grandeza e ponderosita non offendino la femina.

Perche mãco e pegio se fa il cohito da lhomo ne lacqua calda che ne la freda.

EL spirito e lhumido spermatico se de vnire nel cohito e per la calidita de laqua se dissolue e dissemina de che non se puo ben compire lacto de esso cohito.

Perche il cohito e cosa delectabilissima.

ELa sperma passa per meati ⁊ vie molto sensibile e neruosi i liq̃li se fa vna grãdissima dilectatiõ pche la mã spmatica se dissolue i vapore ventoso: ilq̃le rinchiuso in q̃lli meati nõ retrouando cusi tosto lo exito induce vna tintilatione in questi luochi cõ certa inuolutione e tortuosita de quei vasi spermati-

ri. vnde se ingenera vna maxima delectatione simile a qlla de scadore de la scabie. doue lhumido de la rogna dissoluto in vētosita laqle se richiude tra carne z pelle. laqle nō ha libero exito de cħ si genera scadore pche hauēdo libero exito nō faria alcun scadore. Impho il sudore cħ liberamēte vscisse fora nō fa scadore: cusi e nel coito cōe e stato dicto. Anchē ha facto qsto la nā a fine de la generatiōe: hallo facto dilectabilissimo aciochē per turpitudine di ql acto gli aiali mancasseno dala gñatione.

Perche grattādo la rogna cessa il scadore.

LA ventosita rinchiusa che era casione del scadore grattando si viene ad exalare z euaporare p le porrosira cuctanee che se vēgono ad aprire p absterssiōe de vna certa bruttura che teneua chiuse esse porrosita. Uñ grattādose tolle via qlla bruttura e se appno e se dilatano qlle di cħ tal vētosita vscisse fora.

Perche lhomo sopra tutti glialtri aiali piu se moue al cohito e piu spesso: e de ogni tēpo.

LIhuomo ha meglior tocare z e de magiore sentimēto quāto al tocare cħa nessuno altro aiale per esser piu sua natura tēpata e megliore: e cōsequētemēte piu sente le dilectationi che ognaltro aiale. ¶ Sentendo adonqz magior dilectatione nel cohito che ognaltro animale: imperho piu se muoue a qllo. ¶ Ancho lhuomo e molto caldo z humido in respecto de la sua qlita e qste sono cagione del cohito come e stato dicto.

Perche la femina ha piu delectatiōe nel cohito chel maschio.

EL dura piu tēpo lo exito del sperma nele femine che nei maschi pche le vie e li meati son piu strecti i esse e anche nō se fa cusi forte expulsione de spma nele femine come neli maschij p esser la vtu expulsiua piu forte del maschio z il sperma piu caldo. Unde piu velocemēte escie fuora e cōsequentemēte: manco tēpo dura la dilectatione de lhuomo che de la donna. ¶ Anche tre cose fano dilectatione nel cohito in la femina

Una e la confricatione dela virga nei libri dela natura. ¶ La scda e il receuer lo sperma de lhuomo. ¶ La tercia e mixtione del proprio sperma. Ma lhuomo nõ ha se nõ doe vna e la confricatione del membro virile laltra e la emissione del proprio sperma. hauendo adonq; tre dilectatione nel cohito & il maschio solamente doe e durando piu la dilectatione de essa femina che del maschio nõ e dubio che magior dilectatione sente essa femina: che lhuomo maschio.

Perche le fanciulle de poco innãci che siano in etade de menstruare molto desiderão il cohito e sono molto incontinente.

L humore spermatico e menstruale se comẽza in quel tẽpo ad inspessare e li mẽbri genitali ad igrossare & essendo li meati spmatici strecti e rinchiusi poca humidita puo passare p quei luochi ma se cõuerte in ventosita laquale fa vna tintillatione e scadore in quei luochi: impho molto desiderano che qlle parte siano cõfricate p torre via quello scadore e qlla tintillatione: e quãto piu se fricano: tanto piu desiderano esser fricate pche per qlla fricatione molto humidita se tira a quelle vie leqle nõ possendo vscire nõ essendo anchora quelle vie aperte se cõuerta in molta ventosita: e quãdo piu crescie ventosita in quei luochi: tanto piu crescie il scadore & la tintillatione: ipho quanto piu sono fricate tanto piu crescie la cagione del suo desiderio al cohito. Uñ sono insaciale ma la femina che e de etade che butta sperma non e cusi insatiabile del cohito perche la humidita che se tira aquei luochi per la fricatione del cohito nõ se ritiene luna se euacua de che nõ multiplica continuamẽte tanta ventosita nele vie spermatiche quanto se genera nele fanciulle che anchora nõ gettano sperma.

Perche se drizza la virga nel cohito: similmente quando lhuomo vrina.

E Mpisse le porrosita de la virga nel cohito de humidita spermatica: &

spermatica: ꝛ vrinãdo dela humidita de la vrina: e tale humidi
ta son piene de vẽto elquale fa tumefactione nele concauita e
porosita de li testiculi e dela virga de che se extẽde e driza q̃lle
parti como noi vedemo vna cosa mole che empiẽdosi de ven/
to sta dricta e remane dura: la vẽtosita adõq; che rempie li mea
de la virga nel cohito e ne la vrina e casione de fare stare drit
ta essa virga. ¶ E per questa casione le cose ventose driça/
no il mẽbro virile. Et anche di cio appare perche lhuomo quã
do ha cõpito il cohito se li desinfia il mẽbro genitale. Questo
e perche q̃l vento che sostenia esso membro escie fuora insieme
con lhumidita spermatica. E per q̃sta medesima rasione quã
do ha vrinato esso se desinfia.

Perche il maschio ne la estate puo manco nel cohito e la femina piu.

NEl cohito bisogna che gli testiculi se tirano ale parti de/
sopra: ꝛ vniuersalmẽte tutte q̃lle parti che sono circa q̃i
luochi bisogna ꝯgregarsi ꝛ vnirsi a cogliere la humidita sper/
matica. Mal adõq; se puo vsare il cohito stãdo pendẽti li testi
culi e nõ ꝯtracti e pche nella estate piu se rissolue lhumido ꝛ il
spirito di q̃lle parti per la calidita de laire e nel inuerno e il cõ/
trario imperho puo mãco lhuomo nel cohito la estate che nel
inuerno: ma la femina nõ ha li testiculi da le parti de fuora ma
dẽtro. Unde nõ si rissõlueno cusi p il caldo dela estate cõe li te/
sticuli del maschio. ¶ Anche il maschio e di natura calda e sec
ca e la femina e di natura freda ꝛ hũida. Il maschio adõq; se de
bilita molto soprauenẽdo il caldo pche simile agiõto a simile si
fa furiare e debilita la virtu. ma la natura de la femina che e
freda se ꝯforta p lo caldo de la estate: ꝛ il maschio lo inuerno.

Perche i putti che anchora nõ pono sper- maticare hãno dilectatione nel cohito benche non gettino sperma.

LA casiõe e stata gia dicta che per fricatione descẽde vn ve

to per li mēbri spermatici che sono sensibili ali testiculi de ch
senteno dilectatione assai come quasi gettasseno sperma.

Perche non getta sperma il putto nel cohito da prima e poi ī processo lo getta quando e di magior tempo.

LE vie spermatice del putto da prima sono strecte ꝛ angu
ste per leq̄le nō puo passare hūidita grossa corpulenta: m
solo passa vn vapore ventoso cōe e stato dicto ꝛ in ꝓcesso di te
po se dilatano. Anchora q̄l vapore vētoso del quale e stato di
cto in prima e molto suttile si che se rissolue insensibilmēte n
mouimēto del cohito ꝛ in ꝓcesso di tēpo le ingrossa e ꝯuerte
in humidita corpulenta e spermatica laquale escie puoi fuor
sensibilmēte doue prima era vn vapore ventoso ꝛ insensibile.

Perche se vergogna lhomo de ꝯfessare il desiderio del cohito: e nō si vergogna di ꝯfessare el d̄siderio d̄ māgiare beuere e de simil cose

EL māgiare ꝛ el beuere sono cose necessarie ala vita e lact
del cohito nō e necessario. ¶ Anche la vergogna cōsis
nela rasiōe de lintellecto e pche il cohito e la sua ꝯcupiscētia s
no mouimēti disordinati e sopra tutte le altre passiōi offusca
no il lume de laīa rationale. Impho cōfessare di volere vsare
cohito nō e altro che cōfessare volerse offuscare il suo intelle
cto e douētare come aīal brutto e q̄sto e vna cosa vergognosa

Perche il cohito refreda il corpo quando e superfluo e piu il ventre che laltre parti.

NEl cohito supfluo se caccia fuora la humidita substanti
ca di mēbri che e fundamēto del calore naturale: ilq̄le h
mido euacuato anihilase il dicto caldo de essi mēbri. ¶ Anch
il cohito in principio molto riscalda per il forte mouimēto ꝛ
agitatione ch̄ fa il corpo in q̄l acto. Vñ desecca molto la hum
dita del corpo cōe e di natura del tropo caldo a desiccare. Del

ito adõq3 lhumido del corpo per il grã caldo che fa il cohito
ene a mãchare il caldo naturale del q̃le q̃l humido ressoluto
ra pabulo e nutrimẽto: impho dicono li medici chel cohito
i prima se riscalda il corpo e poi si la rafreda.ma anche piu se
efreda il vẽtre e le parti circũstãte pche li gli e vna adipe ouer
inguedine che e di natura calda ꝛ hũida. La q̃l per la grã cali
lita de esso cohito e p il forte mouimẽto de q̃lle parti se liq̃fa e
issolue. Vñ remane il vẽtre fredo e secco. Anche da laltro cã/
o per q̃sta medesima rasione il cohito dissolue molto del hu/
mido nutrimẽtale del figato e dl stomaco: e ꝯsequẽtemẽte mol
o nuoce a quei mẽbri che sono parte circũstãte ad esso vẽtre.

Perche il cohito ale volte gioua ꝛ ale vol- e nuoce.

IL cohito moderato gioua molto al corpo: pche euacua
la supfluita che se genera nei mẽbri: vñ il sperma nõ e al/
ro che superfluita dela q̃rta digestione che se fa nei mẽbri laq̃l
multiplicãdo e non euacuãdo facilmẽte se putresa e corrõpe e
uertesi in materia molto venenosa che genera infirmita per/
nitiosa assai. Gioua adõq3 il cohito che euacua tal superfluita:
na qñ il cohito e supfluo ꝛ imoderato nõ essendoli piu super
luita di mẽbri da euacuare alhora si euacua la hũidita substan/
iale de essi mẽbri. E pche q̃lla humidita substantiale di mẽbri
a assai a separarsi da quei. Imperho che la natura quãto piu
uo la ritene. Per q̃sta casione sta piu lhuõ nel immoderato
ohito a cõpire q̃l acto ꝛ alhora molto se sforça cõ molta agita
ione de tutto il corpo de che seguita grã resolutione de tutti
spiriti: seguita adõche dalo immoderato cohito grãde exsec
atione e refredamento e finalmente maxima debilitatione de
utto il corpo. Imperho dicono li philosophi che chi vsa mol
o il cohito viue poco e tosto inuechia. E per questa rasione il
naschio delle passere mancho viue dela femina.

Perche il cohito nuoce fortemẽte achi ha- uesse fame ꝛ etiamdio a chi incõtinenti haues-

se mangiato.

EL cohito desecca come e stato dicto. Retrouãdo adonq3 il corpo euacuato e famelico ancora piu desecaria de che seguitaria grãde extenuatione e debilita del corpo. ¶ E similmẽte qñ il cibo e nelo stomaco se corrõpe la digestiõe per il cohito: imperho che diuerte il caldo ꝛ il spirito da esso stomaco alle parti defuora e la digestione nõ se cõpisse se non qñ il caldo e vnito ale parti del stomaco. El cohito adonq3 se debbe vsare cõpiuta la digestiõe del stõaco e del figato e la mita dela digestione di mẽbri cioe septe hore dopo il mãgiare scõdo la piu parte.

Perche il cohito moderato che e facto al debito tẽpo aligerisse il corpo ꝛ induce somno.

IL sperma qñ e agregato nel corpo ouer la superfluita dela digestione di mẽbri molto agraua q̃llo de che facta la euacuatione per il cohito se viene tutto aligerire come accade in ogni debita euacuatione che euacuãdo il superfluo si sente lhõ alegerito. ¶ Et vnaltro di cio induce somno perche rissolue molti spiriti e la natura stãca ꝛ alq̃3to ressoluta cerca reposso: e doue per lo mouimẽto del cohito era dispersa ale parti de fuora se reunisse ale parti dentro doppo esso cohito donde ꝓcede il somno. Anco essendo molto sperma cõgregato euapora da esso alchuni fumi ala testa che sono caldi: e ꝑ sua calidita impedisse il dormire vnde euacuando q̃llo sperma cessa la dicta euaporatione di quei fumi: ꝛ in questo modo prouoca il somno.

Perche il cohito nuoce ali febricanti e leprosi e scabiosi.

NEli febricãti li hũori sono molto disposti a putrefarsi liq̃li ꝑ lo mouimẽto del cohito facilmẽte cadeno in putrefactiõe de ch̃ se augumẽta la febre. ¶ Noce anche a leprosi e scabiosi ꝑche il cohito moue ꝛ excita q̃i hũori ale parti defora iq̃li sono putridi in tali corpi: vnde se augumẽta la scabia e la lepra.

Perche il cohito ꝯferisse e gioua ad alchu

e infirmita flegmatice come e mal caducoe vertigene: ⁊ obscurita de ochi.

IL sperma e superfluita vltima di mẽbri che molto simile a flegma: imperho molto se euacua ꝺ esso flegma per il coito pche molto del flegma douẽta sperma in q̃l acto: euacuandosi adõq; la casione de dicta infirmita viene a giouare a q̃lle.

Perche il cohito nuoce ale podagre ⁊ a tutte le altre infirmita de le gionture e di nerui.

EL cohito molto nuoce alla testa pche principalmẽte e secondo la piu parte se decide dal cerebro. de che molto se debilita e pche gli nerui nascono da la testa e dala nuca che ha origine dala parte posteriore del capo: imperho se offende e debilita molto nel cohito essi nerui per laq̃le debilitatione se genera molte superfluitade in q̃lli da lequale ꝓcede laugumento dela podadra. ¶ Anche nel cohito se cõquassa molto gli nerui per laquale cõquassatione se rissolue molto de lhumido substantifico suo. El cohito adonq; molto nuoce alli nerui: imperho nuoce a tutte le infirmita generate in essi.

Perche a luxuriosi cadeno icapelli e le palpebre e douẽtano tosto calui e similmente cadeno icapelli e la ꝯualescentia de vno che sia stato amalato e cusi nei tisici ⁊ epatici ouer ꝯsumpti.

DElla medesima casiõe e in tutti q̃sti nominati laq̃le e defecto de nutrimẽto dalq̃le ꝓuengono in fumi de che se genera icapilli. pche adõq; il cohito rinfreda le parti desopra leq̃ poi remãgono depauperate de sangue e de spirito: imphо nõ pono digerire il suo nutrimẽto elq̃le rimane indigesto e del fumo che descẽde da lui nõ e sufficiẽte materia a generare ne pili ne capilli. E similmẽte ne ꝯualescẽti doue la ꝟtu e molto debilitata ꝑ lo male passato nõ se po fare bõa digestiõe al nutrimẽto del corpo de che mãca il fumo generatiuo di capilli. E cusi nei

tisici z epatici ouero cõsumpti,pueue mãcamẽto de capilli p
debilita de natura e ɔsequẽtemẽte per defecto de nutrimẽto.

Perche gli melenconici adusti sono luxuriosi e molto desiderano il cohito e non imelẽconici naturali.

LI Melenconici adusti son pieni di molta vẽtosita per esse il suo hũido molto infiãmato dal excellẽte caldo che i lo ro:de che se genera molta ventosita resoluta da ql hũido per forte caldo e doue e vẽtosita: li e molta incitatiõe de libidine spessa expulsiõe de sperma:vñ la vẽtosita deserue a doe cose n cohito vna e che fa drizare il mẽbro. Laltra cħ adiuta acacia fora il spma e a farlo piu tosto vscire:ma li melẽconici natura che sono molto fredi e sichi nõ hãno qsto pche lo tropo cald si risolue molta vẽtosita nei corpi suoi anci sua ɔplexiõe e ɔtr ria al cohito alqle richiede caldo z humido cõe stato dicto.

Perche solo lhuomo tra gli altri animal nõ douenta barbuto se nõ qñ comẽza ad vsar il cohito ouer in qlla etade qñ lui lo puo vsare.

LI putti a principio del suo nascere son molto humidi e d ra tale humidita supflua insino che vsano il cohito cħ p douẽtano piu de secca cõplexione per il cohito che euacua ql le humidita supflue. vnde quella humidita suffocaua il cald naturale:opillaua prima le porrosita de lacute e nõ lassaua pa sare il fumo che va a generare il pelo ale parti cuctanee : z an che che ql caldo suffocato nõ poteua eleuare molto fumo:m poi qñ qlle humidita se comẽzano ad euacuare per il cohito e caldo piu se vigora e puo generare piu fumo e desopillare que meati che erano oppillati da ql:imperho che piu tosto come za de vsare il cohito piu tosto douẽta barbuto e chi piu tard piu tarde. E per qsta medesima rasiõe le femine nõ son barbu te se nõ rarissime cioe p molta hũidita:e frigidita che regna i loro che nõ lassa passare li pilli z la sua materia ale parti cucta

nee: e se pur alchuna femina e barbuta: significa ch e di natura molto calda e secca hauẽdo respecto ala natura dele femine.

Perche alchuni huomini che prima erano senza capilli ouero ne haueano pochi per il coito poi se generano capilli molti in essi.

LA casion e stata gia dicta: impero che tali hoi erão molto humidi e per la grande humidita se phibisse la generatione de capilli laquale puoi deseccandosi per il cohito & vigorato il caldo naturale vapora suso ala testa il fumo ilquale prima non euaporaua: il cohito adonq3 alchuni fa calui & alchuni fa capillati secondo la diuersita de le complexione.

Perche gli huomini pillosi sono molto luxuriosi: e quanto sono piu pillosi sono piu luxuriosi: e similmente gli vcelli quanto hanno piu penne tanto piu sono inclinati al cohito.

AL La generatione de pilli se richiede calidita con vna certa humidita nõ superflua che sia digesta: laquale superchi il caldo naturale: e similmente al cohito se rechiede humidita digesta e calidita che supchia e digerisca quella perche la superfluita de la terza digestione laq̃le poi douenta sperma di sua natura e freda e ꝯgellata: & iperho se dal caldo naturale prima nõ e riscalda e douenta liq̃da: nõ puo correre alli luochi spermatici. Rechiede adõq3 chel caldo superchia lhumido accio chel scaldãdolo la faccia correre ali lochi doue se ꝯuerta in sperma. ¶ Quando adõq3 gli huomini sono piu pillosi & li vcelli hãno piu penne: tãto significa magior vigoria del caldo naturale sopra la humidita d̃l corpo: vnde per la dicta casione sono piu luxuriosi. ¶ E per q̃sta medesima rasione la femina nõ se corrumpe cosi spesso nel cohito come fa lhuomo perche i essa son molte humidita lequali el caldo naturale non puo ben superchiare ne digerire ne liquefare ne anco fare correre ali luochi spermatici come puo fare il caldo naturale del lhuomo.

Perche la femina patisse mẽstruo ogni me se e il maschio non.

LA femina e piu freda di natura che lhuomo e piu debil de complexione: Unde iessa si genera di molte superfluita iperho gli ha dato la natura vn modo & vna via de purgar tal superfluita: e questo ha facto ogni mese p via de sangue menstruo che se euacua per le vene che vano ala matrice: e questo nõ accade nel maschio ilqle e de piu forte e calda cõplexione e nõ se genera in quello tãte superfluita che la natura nõ possi euacuare per successo de vrina o sudore. E per q̃sta casione noi vedemo che la femina che nõ ha al suo tẽpo il debito mẽstruo incorre in molte ĩfirmita: e chi lha debitamẽte viue molto sana.

Perche la femina quãto e piu robusta tãto piu tẽpo de la sua vita dura la menstruatione: e quãto piu e debile de natura tãto dura mãco: vnde noi vedemo in alchune femine durare il mẽstruo insino a trentasette ouero a trẽta octo anni: i alchune altre insino a q̃rantanoue anni & in alchune altre gli dura il menstruo insino a quarãta octo ouero cinq̃ta: e doueria essere il ɔtrario pche q̃to la femina e piu robusta tãto si genera mãco supfluita: imperho doueria mãco tẽpo mẽstruare che la femina di cõplexione debile ne laq̃le se genera molto piu superfluita.

LA natura ha facta per doi respecti menstruare la femina: l vno e stato dicto p euacuare le superfluita che generano in essa: laltro e per satisfare ala prole: e per cõtinuare la generatione de li animali che sono perfecti: vnde se genera la creatura del sangue menstruo per virtu del sperma virile che coagu-

la z ipzime tal forma e figillo in quello come lanello ne la cera. E segno de cio e che la femina non puo concipere se non nel tempo che p̄o menstruare e tanto dura il tempo di potere cō cipere? quanto dura il tempo di potere menstruare. Conciosia adonq̃ la femina robusta si ha piu sangue z e di piu forte natura che la debile: imperho dura piu il suo tempo de potere cōcipere. adunq̃ dura etiamdio piu il tēpo suo di potere menstruare. ¶ Anche ne la femina robusta superabonda molto piu sangue e molto piu hūori e la virtu expulsiua e molto piu forte im pho abōdando piu sangue il mā da la natura a le parti cōsuete de la euacuatione per pollificare z etiā se glie alchuna supfluita per euacuare. Ma ne la femina debile se genera poco sangue z pochi humori. Impho la natura lo tiene per suo substegno z ha piu cura de lindiuiduo che della spetie: Anchora ha piu cura de substētarse che de euacuare supfluita: bēche adōq̃ nela femina debile se genera piu superfluita nientedimeno ha continuamente mancho menstruo perche ha mācho sangue: vero che per q̄i luochi escie altre supfluita piu che nela robusta come sono certe humidita bianche e de altri colori. E ben chel manchi tosto el menstruo ne la femina debile e generasi molte supfluita cō poco sangue: La natura imperho cerca quāto ella puo de euacuarle p altro modo cioe ouer p via de la natura de sotto come e stato dicto de le humidita bianche ouer daltro colore etiā dato che nō menstrui: ouer p q̄lche altra via. ma la femina che tosto manca de menstruo nō e mai troppo sana: perche in tucto le sue superfluita nō se ponno euacuare.

Perche la femina inanzi ali duodici ouer tredici anni non menstrua.

LA natura ha molta solicitudie de lidiuiduo d̄ nutricarlo nel tēpo de la sua pueritia: Imperho tutto il sangue e tutte le humidita spermatice retiene in se per nutricare li mēbri. Imperho nō manda ne sangue ne humidita spermatica ali p̄dicti luochi e per questa rasione la femina nel maschio spermatica nanci al dicto tempo.

Perche quando lanno e piouoso e molto humido e pestilentiale ouer abundante de molte infirmita pernitiose.

LA humidita e casione e matre de putrefactione: Essendo adōq̃ laere molto humido e piouoso se dispone icorpi nostri secundo la qualita de esso aiere: imperho se genera molte humidita le quali puoi se putrefano sopraueneno puoi il caldo de la estate: se genera de varie infirmita nei icorpi humani e per la contraria casione lanno sicco e piu sano.

Perche qñ lappare molte rane piccole de colore cinericio de sopra de la schina: e che hāno la fazza rossa al tēpo del caldo incontinenti da puoi la pioggia: e vanno saltando per luochi puluerulenti & ardi e signo de pestilentia: e similmente quādo lappare serpenti e simili animali venenosi e signo pestilentiale.

OGni animale abunda nei lochi doue la materia d che se genera. E per che ciaschuno di questi animali e molto humido de humidita venenosa: iperho e signo che inquel luocho doue appare nō e di molta hūidita venenosa de laquale si genera tali animali: Li corpi adunq̃ che sono in tal luochi se rempisseno de tal hūiditade venenosa de ch seguita pestilétia.

Perche piu se iferma lhō nela estate che linuerno. Ma le infirmita de linuerno son piu pernitiose e mortale che quelle de la estate.

MOlte fatiche e molti inordinati exercitij cō mangiare de molti fructi facemo ne la estate e queste sono casione de molte infirmita. E ne linuerno e il cōtrario perche noi nō habbiamo fructi ne anco facemo forti exercitij che rissolue la

virtu ne anche e forte il caldo de fuora ch debiliti la natura an
i piu se cõforta il caldo naturale dentro: Impho nõ se putresa
a humidita cussi ne linuerno. come nela estade: perch il caldo
naturale digerisse e substenta la natura: ꝛ il caldo de fuora si la
putrefa e rissolue. ma quãdo nell inuerno végono le infirmita
signo e che qualche gran casione e in quel corpo a generare ta
e infirmita: ꝛ e segno de molte supfluita lequale nõ possendo
regulare la natura putresano: pche adũqz nella estate per poca
casione se genera le infirmita: Imperho la piu parte tosto se cu
rano ꝛ etiã perche le porrosita del corpo sono aperte doue puo
vscire le supfluita. E per che nelinuerno nõ si generano infir/
mita se nõ de qualche gran casione cice da molta adunanza de
qualche gran casione cioe da molta adunanza de humidita ꝛ
essendo le porrosita del corpo renchiuse. Impero le infirmita
de linuerno per la magior parte sono mortali.

Perche se genera piu infirmita nela prima vera e nel autumno che in nesuno altro tẽpo.

OGni mutatione subita de laiere da caldo al fredo: o da fre
do a caldo altera li corpi nostri e genera infirmita: pche
adunqz ne la primauera se muta laiere da fredo al caldo e nel
autumno dal caldo al fredo: imphoin tale trãsmutatione si al
tera li corpi e maximaméte q̃lli che sono repieni de cattiui hu/
mori. E quei e da notare chel tẽpo de la primauera quãto e di
sua natura e molto sano. ma accidentalmente genera ĩfirmita/
e assai: impho che laiere de la primauera e caldo tẽperato: ma
pche retroua la humidita coagulare nei corpi per il fredo de
inuerno dissolue quelle e falle correre e bulire ꝛ in questo mo
do genera infirmita. ma lo autumno di sua natura egritudina
e per molte casione. ¶ Prima perche e molto inequale nela
sua cõplexione perche in vna hora e fredo ꝛ in vnaltra e caldo
la natura nõ sustiene repentine mutationi che nõ se debiliti
molto. ¶ La scda casione e che retroui nei corpi molti hũori
adusti p la sua frigidita reserra dẽtro q̃lli de che se genera mor/
bi pernitiosi. ¶ La terza e che retrouando le porrosita del cor/

po aperte entra la frigidita sua nel profundo d̄l corpo e guast
e debilita il caldo nāle. ¶ La q̄rta e p la molta cōmixtione d
fructi ch e stata facta nella estate: Da liq̄li sono stati gēati mol
ti mali hūori iperho lo autūno e pegiore tēpo de tucto lanno

Perche chi chiare volte se inferma chiare volte scampa.

QUādo e facta molta ꝯgregatiōe de supfluita nel corpo cō
grā difficulta se cura tale egritudie pche la nā nō po dig
rire tāta moltitudine de hūori. ¶ Essendo adūq3 stato lhomo
molto tēpo senza ifirmita e facta molto adunāza de humori in
q̄l corpo. Imperho a liberarlo: anche la natura molto se debil
ta nelle fatiche inconsuete. Molto detrimento adūq3 patisse la
natura qn̄ nō e assueta alle ifirmita che essēdo assueta nō se de
bilita tāto ne anche ritroua il corpo cusi ripiēo de superfluita.

Perche se linuerno e freddo senza pioggia e la primauera e piouosa ouer hūida ne la estate poi abonda de molte febre ⁊ aposteme calde dochij chiamate obtalmie ⁊ excoriatione de intestini chiamate desinterie.

LAiere muta i corpi nostri a sua cōplexiōe e natura. Essen
do adōq3 la primauera molto calda ⁊ humidita dispone
i corpi nostri a molta hūidita de che puoi soprauenēdo il forte
caldo della estate bugliono q̄lle hūidita nei corpi p tutti li mē
bri e generasse febre ouero altre apostematione p diuerse parte
del corpo. ¶ Corre etiādio tale humidita alitestini che per il
caldo douēta acuta e mordica ⁊ excortica q̄i. E maximamente
generasse tale infirmita nei corpi che sono de cōplexione hūi
da: e piu fortemēte. anche se la estate fusse piouosa ouer hūida.

Perche essendo liuerno caldo ⁊ hūido e la priauera freda e secca abōda de molte ifirmita

la priauera e ne la estate. Unde alle femine che par
artiscono nela priauera ouero che disperdeno
uero che fano figliuoli de bellissima coplexio
e e natura & in alchuni corpi se genera obtal
nie negliochi nela estate & i li vechi cattarri che
ubito li suffocano e nelle femine fluxi cum ex
coriatione de li intestini.

Essendo linuerno humido molto genera molta humidi
ta nei corpi & essendo caldo apre le porrosita de che sopra
venendo poi la primauera freda e secca entra la sua frigidita nei
corpi e la humidita che e stata generata ne linnerno congella.
Inde la creatura che e nel ventre de la donna retrouando caldo
humido & aperte le sue porrosita intrando subito si lo congella
mortifica ouer molto lo debilita. ¶ E ne li vechi essendo mol
humidita generata ne linuerno nei capi loro il fredo de la pri
mauera si la congella e falla stare ferma e dapoi sopravenendo il
caldo de la estate dissolue liquefala e con impeto correndo gioso ale
parti dello anhelito e del core suffoca & induce morte subitanea.
nei gioueni che di sua natura hanno poca humidita se genera
linuerno vna humidita sottile laquale stando ferma per il fre
do de la primauera sopravenendo il caldo de la estate corre aglio
chi che sono molto passibili e pieni di vene. ¶ E ne le femine
che sono di natura sua molto humide quella humidita genera
ne liuerno per il caldo de la estate la natura li caccia per linte
stini e pungendo quelli induce fluxo con excoriatione.

Perche essendo la estate fredo e secco lo au
tumno caldo & humido poi nel inuerno si gene
ra dolore de capo e catarri con tosse che le piu
volte si finisse a tisica.

Essendo lautumno molto humido si genera humidita

assai e sopravenēdo poi linuerno cħ di sua nā e anche hūido ql la hūidita multiplica ouer adūq3 qlla hūidita e tanta che il fredo de linuerno nō po p sua moltitudie ꝯgellare:e ne retegnire nel capo:vñ corre gioso ale parti del pecto e del pulmóe:e genera tosse ꝛ ale volte p sua acuita guasta il pulmóe e genera tisica. Ale volte corre ale maxille e gñā vna ifirmita chiamata brāco. Ale volte corre per le vie del naso chiamata corriza. Ouer qlla hū:dita nō e tāta ch:l fredo de liuerno molto bē la po ꝯgellare e ꝯgellādola la fa remāere i la testa e fa graueza e doglia ḋ capo.

Perche ogni cōplexiōe distēpata sta piu sana nel tēpo ꝯ:io a sua nā e pegio nel tēpo simile. vbi gr̄a la melēconica ꝯplexiōe che e freda e sicca sta meglio nela priauera che e calda ꝛ hūida e peggio ne lautūno che e fredo e secco: e la cōplexiōe colerica che e calda e secca sta meglio neliuerno che e fredo ꝛ hūido:e pegio nela estate che e calda e secca:e simelm̄te la cōplexiō sanguinea cħ ecalda ꝛhūida sta meglio ne lautūno che e fredo e secco: e pegio nela priauera che e calda ꝛ hūida. E cosi la ꝯplexiōe flegmatica cħ e freda ꝛ hūida sta meglio nelestate che e calda e sicca e peggio neliuerno che e fredo: ꝛ hūido.

OGni qualita distemperata agionta a laltra acrescie sua distemperanza:da laquale procede ogni mancamento e lesione nei corpi nostri:come da la temperāza procede ogni sanita e perfectione: Se adunq3 vn corpo e distemperato in fredo ꝛ humido sopravenēdo il tēpo similmēte fredo ꝛ humido augumēta qlla distēperāza:impho nō po star bñ in tal tēpo. Ma sopravenēdo il tēpo caldo e secco ꝯtrario a qlla distēperāza minuisse quella e si la reduce verso la tēperāza. E similmēte si de

intēdere i le altre cōplexione distēperate. ¶ E per q̄sta mede/sima rasiōe il putto sta meglio nel autūno e peggio ne la prima/uera. E il giouene sta meglio ne linuerno e pegio ne la estate: e lhuomo vechio sta meglio ne la primauera e pegio nelautūno: e il decrepito sta meglio ne la estate: e pegio ne linuerno.

Perche el permutare dele acque nel mangiare o nel beuere genera infirmita e nō e cussi a mutare aiere a luochi vicini.

LAcqua essendo nutrimēto ai corpi nr̄i e eēndo de diuerse specie p la diuersita d̄le minere doue passa: bisogna chl corpo nr̄o mutādo acq̄ se muti a diuerso nutrimēto: e ɔseq̄ntemē te a diuerse nature. Perche ad ogni mutatiōe patisse la nā de/trimēto. ma laiere apoco spatio nō receue tāta diuersita quāto lacq̄. Impho nō fa tāta mutatiōe nei corpi: e se la mutatiōe de laiere fusse ai lochi lōginq e similmēte de le acq̄ piu pnitiose in q̄sto caso seria la pmutatiōe de laiere che lacq̄. Perche magior seria quella permutatiōe e diuersita che seria ne laiere che nel acqua: e q̄sto inferisse magior nocumēto ai corpi. Unde se vno transferisse da la regione de Schiauonia ala regione Dethiopia q̄llo ouer moreria ouer grauemente se infermaria e questo nō accadaria p la mutatione de lacq3 de schiauonia alle acque de egypto. ¶ Il pmutare adunq3 lacq̄ d̄ vna regione vicina a laltra e piu nociuo che il mutare aiere: ma il pmutare aiere de vna regione lōginq̄ a laltra piu nuoce che il pmutare de lacq3.

Perche la mutatione dele acque achi e disposto a generare pedochij ne fa generare e superabondare molti.

LI pedochij si genera no p molta hūidita idigesta e segno de cio e che molto si gn̄ano nel capo che hūidissimo tra glialtri mēbri. E similmēte nei putti che sono molto piu hūi/di che alchūi daltra etate. Cōciosia adūq3 che il pmutare dele acq3 multo perturba la nā d̄ che seguita idigestionē assai e ɔse/

quentemente si genera di molta humidita indigesta. Imperho in tale mutatione dacque multiplicano de molti pedochij.

Perche essendo lo inuerno fredo e secco e la primauera calda ꝛ humida ouero piouosa la estate molto secca lo autumno e pernitioso e pieno de infirmita e generasse fluxi excoriatiui e quartane molto longhe in quello.

LA siccita e lima del caldo e fortificasse piu qñ e congiunto con lhumido. Essendo adõq; la estate molto secca e calda fa molta ebullitione ne lhumidita generata ne la primauera ꝛ induce in alchũe infirmita putredine assai: ꝛ in quelli che resisteno a quella ebullitione se retarda a lautũno doue se restringe tale hũidita ale parti dentro e genera morbi mortali. Unde se dicte hũidita se ristringeno ale parti disopra genera apostematione circa il capo circa il pulmõe e circa altri mẽbri: e se le restringono ale pti desotto deriuano le piu volte ale vie delli intestini e genera fluxi excoriatiui. Ressoluesi etiamdio ne la estate che e molto calda la humidita sottile e remane il grosso terrestre ꝛ adusto de che soprauenendo lautumno se multiplica de molti humori melenconici adusti nei corpi e consequentemente abonda molte quartane.

Perche essendo la estate calda e piouosa e similmente lautumno lo inuerno poi douenta pieno de infirmita.

ESsendo generata molta humidita nei corpi ne la estate e nel autũno soprauenẽdo linuerno che e fredo resserra q̃lle humidita calde dẽtro dai corpi vnde q̃lli che sono de spessa cõpositione e nõ hãno le porrosita del corpo tropo apte nõ hãno q̃lla hũidita tropo sparsa per il corpo anci se ꝯgregano piu tosto ne le parti superiore: e soprauenendo il fredo del iuerno se cõprime e fa descendere dicte humidita a diuersi luochi del

corpo e

orpo e genera diuerse ifirmita:e quelli che sono di rara cōpo
itione hanno quella humidita piu dispersa per il corpo vnde
n tali se genera febre perche reserrandosi dentro q̄lla humidi/
a per tutto il corpo:se putrefa:e genera febre.

Perche la pestilentia e morbo cōtagioso e imilmēte la rogna el fluxo ꝛ il male del tisico.

L Aiere e cōmune a ciaschuno e circūda i corpi nostri e p an
helito e p le porrosita cuctanee entra ale vie del core. Q̄n
dunq3 laiere e infecto dal figato del pestilentiato entra ale par
i del cuore ali homini circūstāti ꝛ infice e putrefa ꝛ amorba il
pirito vitale e tutto il sangue. Unde ꝓcede morbo pestifero.
¶ La rogna ꝓcede da vno hūore salso:ilq̄le puenendo ale par
i cuctanee p sua acuita corrode e macula lacute. ¶ Quando
dōq3 vno homo tocca il rognoso exala vn vapore acuto da le
porrosita de lacute rognosa e penetra p le porrosita di colui ch
nō e rognoso e corrūpe il sangue che e proximo alle parti circū
tāte de fuora:e poi q̄l sangue corrotto guasta laltro : ꝛ i questo
modo se genera scabia per cōtagione. ¶ Similmēte pigliassi
l male di pundi. Imperho che dal corpo de colui che substie/
e tal male escie fuora p disotta quādo va del corpo vn vapore
cuto e putrido:ilq̄le andādo poi vnaltro a quello necessario:
mordica e punge li itestini intrādo p le vie disotta e genera ex
orriatione i essi. E q̄sto e male de pūdi ouer disinteria. ¶ An/
he sel fusse fluxo epatico escie similmēte vno vapore p le par/
i de sotta che intrādo nel corpo dūaltra ha virtu de cōmoue/
e il sangue d colui falo vscire fuora. ¶ El tisico ꝓcede da vno
hūore corrosiuo che corrode ꝛ excoria il pulmone. Dal sputo
donq3 del tisico o da la sua boca viē fuora vn vapore fetido ꝛ
cuto che entra poi p la boca de colui che cōuersa cō quello e
orrode simelmēte il pulmone de esso ꝛ in questo modo gene/
a tisica. ¶ E questo sintende in quelli che sono cōtagiosi che
anno virtu de corrumpere laiere circunstante per vapore pu
rido ouer acuto che escie da tal corpi.

Perche comãdano li medici che ne laiere pestifero nõ debbe lhuomo vsare tropo exercitio ma piu tosto riposso e similmẽte de fuggere il cohito sopra tutte le cose: e che non de vsar inel suo mãgiare e beuere cose dolce p nissuno mõ: ma ch̄ deba vsare cose brusche ⁊ accetose.

TRe intentione de hauere ciaschuno a cõseruarse ne laiere pestilẽte. vna e che se tiri mãcho aiere che si puo p lanhelito e p altre parte pche essendo laiere infecto e penetrando de esso molta quãtita al cuore tãto piu corrũpe ⁊ venena le parti de la vita. Perche adunq̄ il forte exercitio fa tirare molto aiere p lanhelito e p le altre parte. Imperho si debe fuggere ne laiere pestilentiale tal exercitio. ¶ La scda intentione che noi debiamo hauere ne laiere pestilentiale e de nõ debilitare la natura de infiammare li spiriti e gli humori: ⁊ anche fa penetrare molto aiere ale parti del cuore per la sua forte agitatione. Imperho al tutto si debbe euitare. ¶ La terça intẽtione a preseruarse da laiere pestilẽtiale e acustodire li hũori del corpo ch̄ nõ se putrefazão pche qñ li hũori sono putrefacti la natura del corpo nõ puo corregere la malatia de laiere che entra dẽtro cõe la fa qñ nõ sono putrefacti. Tutte le cose adunq̄ che phibissēno da putrefactione li humori son cõuenienti al tẽpo del morbo: cõe sono tutte le cose accetose e brusche. E tutte le cose che sono ĩfiãmatiue e putrefactiue sono da schiuare cõe sono le cose dolce che essẽdo calde ĩfiãmão: e oppilãdo putrefãno li hũori.

Perche laiere altera piu i corpi nostri che quello che noi mangemo o beuemo.

QUesto e p doe casiõe. Una e ch̄ laiere ĩcõtinẽti senza mezo penetra al core p sua subtilita ma il cibo ⁊ il poto essendo grosso d̄ substãtia bisogna hauere piu trãsmutatiõe nãci ch̄ de lui se gñi cosa ch̄ vada al core. La scda casiõe e p laier̄ ꝯtinuamẽ

e circũdãdo tutto il corpo nr̃o altera q̃llo: ma il cibo z il poto
ñõ ha tãta ꝯtinua alteratiõe i noi e i tutte le pte nr̃e cõe ha esso
aere: perche adũq3 laiere incõtinẽti toca il core e tutto il corpo
nr̃o e ꝯtinuamẽte essendo molto sottile e penetratiuo. Impo
piu altera i corpi nr̃i che quello che noi mangemo z beuemo.

Perche laiere che ne circũda ꝯtinuamẽte desicca i corpi nr̃i e doueria essere alle volte il ꝯtro essendo laiere hũido molto in alcuni tẽpi.

ADuẽga ch laiere di sua nã sia caldo z hũido e doueria humectare li corpi nr̃i e molto piu forte qñ i alcũi tẽpi se li mescola altra hũidita aquosa cõ esso. Niẽtedimẽo p la vtu del sole e de laltre stelle ch sono desicatiue laq̃l virtu influisse dicte stelle nel dicto aiere ꝯtinuamẽte p q̃sto se desicca i corpi nr̃i: ma la vtu de le stelle desiccatiua ch i esso z acio adiuta il caldo nr̃o naturale che ꝯtinuamẽte ꝯsuma lhumido del nostro corpo.

Perche quãdo tran venti meridionali grauano i corpi nostri e si li fano pigri amouersi ingrossano laudito obscurano il vedere e generano molta gran grauezza nel capo.

LI vẽti meridionali sono caldi z hũidi vñ p sua calidita apprẽdo le porrosita del corpo fãno entrare la sua hũidita ne le pti dẽtro õ ch molte supfluita hũide se gñano nei corpi e maximamẽte nel capo e falla correre a diuerse pti. Uñ corrẽdo alle giõture fa lhõ lasso e pigro amouersi: e corrẽdo a lorgano õ laudire igrossa q̃llo: e corrẽdo agliocchi offusca il vedere: e correndo p tutto il corpo lo agraua in tutte le parti: e q̃sto adiuta la hũidita che gñia dicti vẽti nei corpi cõe e sta dicto. Imperho grauano molto i capi pche generano molta humidita in essi.

Perche li venti septentrionali generano tosse mal di costa e squinantia.

IL vento septentrionale e fredo e secco. Unde per sua fri

gidita riserra il caldo e le altre humidita del corpo alle parti dentro e quelle comprimãdo maximamẽte quelle che sono ne la testa falle correre ale parti de la gola e genera sgnantia ouer alle pti del pecto e genera toscie ꝛ alle volte pleuresia cioe mal di costa. ¶ E per q̃sta casione si genera piu tosto al tẽpo delinuerno el mal dela costa nel grandissimo fredo pche lhumidita ꝛ il caldo se riserra alle parti del pecto e delle coste: e li genera apostematione che nel tẽpo del caldo le humidita vengono alle parti de fuora. Imperho noi vedemo chiare volte nel tẽpo caldo vegnire pleuresia. ¶ Tal venti etiãdio generano molte volte raucedine ꝛ asperita de voce essẽdo sicchi. Unde molto deseccano la cana del pulmone doue se fa la voce. Imperho generano iui vna asparita ꝛ ipedisse la voce. Alle volte fa correre molte humidita a quei lochi che prohibisse il libero transito de laiere de che genera raucedine de voce. Li venti adõq; mutano la natura de laiere: e consequentemente del corpo.

Perche ne la estate se fa il colore di corpo gialo e minuisse la vrina.

EL tropo caldo tira il sangue ꝛ il spirito ale parti exteriore e quello rissolue i sudore de che se adurisse e cõuertessi in colore gialo come e il colore de la colera alaq̃le se transmuta p il corpo caldo. Unde sel caldo de laiere fusse tẽperato: e non excessiuo faria il colore del corpo rubicondo: come il colore d̃l sangue: come fa il caldo de la primauera. Imphо chel sangue solamente tira alle parti de fuora e quello nõ resolue: ma multiplicando tira il sangue e silo rissolue. E per questa casione laiere caldo tẽperato rubifica ꝛ il caldo excessiuo citrina lacuto. ¶ Facendo adunque e prouocando molto sudore il caldo excessiuo minorasse la vrina perche quello che douea andare ale parti vrinale sene va alle parti cuetanee.

Perche laiere molto fredo augumenta la vrina e minuisse la egestione.

PErche superfluita se risolueno per il sudore ne linuerno

uero aiere freddo perche se constringono le porrosita del cor/
po. Unde qllo che si debbe euacuare per sudore va ale vie de
la vrina de che assa se multiplica. ¶ Da laltro canto se dimi/
nuisse la egestione perche li muscoli che moueno quelle parti
se cõstriogeno e nõ si dilatano. Unde nõ sono obediẽti a caccia
re fora la fece che e ne lintestino e per questa ragione lo intesti/
no dritto p la frigidita de laiere e inobediẽte ala emissione del
sterco per esso fredo de che remanendo ne lintestini le dcẽ fece
se dissolue vna gran parte i liquore vrinale. Uñ per qsta cagio/
ne se multiplica la vrina e se minuisse la egestiõe ouer stercho.

Perche ne linuerno appare molta hiposta si ouer nubbe ne la vrina e poca ne la estate.

LA casione de qsto e che la hypostase che appare ne la vria e vna supfluita che se euacua da mẽbri spmatici e radicali. Uñ essẽdo laiere molto caldo se risolue p sudore la dcã supflui ta. Impho nõ se euacua per la via de la vrina: ma ne linuerno multiplica dcã hypostasi p essere chiuse le porrosita del corpo.

Perche lo autũno e freddo e secco e la pri mauera calda z humida temperata: z appare che doueriano essere de vna medesima natura perche il sole e in vna medesima distãtia a noi ne la primauera nel autumno.

ESsendo lo inuerno fredo z humido per la absentia del sole ali capi nostri ale parti meridiõali humido per li va/ pori molti che sono ne laiere: e se possono ressoluere e succedẽ do la primauera nel qual tẽpo il sole se auicina a noi: z induce vna calidita nõ molto freda: ma tẽperata ritroua laiere molto freda: ma tẽperata ritroua laiere molto humido. Unde per ta/ le calidita tẽperata rissolue alquãto de quel humido superfluo e reducelo ad vno humido suaue e tẽperato d che remane sua natura calda z humida tẽperata. ¶ Dapoi succedendo la esta e molto sappropinquano anoi li ragi del sole: e riscaldão mol/

ro e desecceano laiere de ch la estate e calda e secca. Retrouādo adunqz lautumno laiere caldo e secco e partēdosi il sole da noi se remette dicto caldo ch era nella estate. Un̄ appare a noi fre/do per rispecto de lusato:⁊ aduegna che lautunno sia cusi cal/do tēperato come la primauera per essere il sole in vna equal distātia a noi:nientedimeno sentimo la primauera essere calda e lautūno essere fredo. Perche ne la primauera noi passamo da laiere fredo al caldo:e ne lautūno passamo dal caldo: al fre/do. E questo e fundamēto naturale chel caldo tēperato apsso del fredo excessiuo appare caldo ⁊ appresso del caldo excessiuo appare fredo:benche adunche lautumno e la primauera siano de vna medesima complexione quāto ad alchune hore del di. Nientedimeno per la diuersita che ritrouano i corpi nostri ne laiere appare de diuersa natura. ¶ La primauera humida per/che succede al tempo humido.e lautumno e secco perche suc/cede al tempo secco:e per questa casione lautumno e la prima/uera sono de contraria natura.

Perche il di de lautumno e inequale in le hore sue che e mo caldo mo fredo.

L Aiere secco che e priuo de vapore e molto sottile:vnde e molto disposto a receuere la calidita del di e la frigidita de la nocte:come accade quādo la cosa e rara e di subtile substā/tia che tosto receue il fredo ⁊ il caldo:e per questa rasone il tē/po dela primauera appare eq̄le nel tēpo dele sue hore pche laie/re suo e piu denso e folto de humidita che nō lassa receuere co/si tosto leq̄lita leq̄le se iprimēo in esso. Adūqz ogni vēto fredo o caldo o cōstellatione che regna di sopra e similmēte il sole es/sendo di sopra da la terra ouero per sua absentia desotto e suffi/ciente facilmente transmutare laiere de lautumno a diuerse cō/trarie nature che non potriano cosi fare ne laiere dela primaue/ra per la casione gia sopra dicta.

Perche e piu comēdabile laiere de vno luo/cho che de vno altro.

L'Aiere sincero puro è netto e bono e sano ai corpi nři e la/ iere nebuloso grosso e pieno de vapori cattiui e il ɔtrario. ¶ Li lucchi adunq3 paludosi ouer di valle ouero lochi nebu losi sono molto nociui e illaudabili:e li lochi doue e laiere chia ro e necto sono molto sani:e questo si cognosce se laiere e lauda bile e buono per questi segni cioe chel nō strēge lanhelito quā do se tira a si e chel nō sia caliginoso agliocchi e faza buono au/ dire e che la voce nō faza rauca e finalmēte che bene respirabi/ le e euētabile. Quel aiere adonq3 che ha tutte queste ɔditione e buono:e chi mancha di quelle e cattiuo.

Perche vno luocho riceue piu la pestilen- tia che laltro: e vnaltro la retiene e e piu difficil e a sanare.

L'Aiere sottile piu tosto receue ogni ipressione e facilmēte la pde laiere grosso e il ɔtrario piglia tardi e nō lassa psto Tutti quei luochi adōq3 che sono ne laiere suttile pigliano to/ sto la contagione de la peste.ma tosto la lassano. E li luochi cħ hano laiere grosso tardi samorbano ma lungo tēpo la ritiene. ¶ E laiere suttile se cognosce dal grosso quando se scalda to/ sto per la leuata del sole e cusi tosto se rinfreda per il tramōtare e e il contrario ne laiere grosso.

Perche in alcune regione la estate e piu lō ga de linuerno: e in alchune altre e il cōtrario.

EL sole per il suo giro nel zodiaco e casione de la mutatio/ ne di quatro tempi de lāno. Quādo adōq3 il sole se auici na ai capi de vna regiōe fa la estate a qlla:e quādo se remoue fa linuerno: vñ qñ il sole sta piu tēpo sopra i capi de vna regione cħ absente tāto si augumēta piu la estate sopra linuerno:e q̃zto sta piu remoto tāto piu se augumēta lo inuerno sopra la estate. In alcūi lochi adōq3 che sono verso il polo il sole sta piu tēpo re/ moto da icapi suoi cha propinquo de che lo inuerno e molto piu lōgo cħ la estate e in alchūi altri luochi il sole sta piu tēpo

propinquo ai capi loro cha remoto. Unde la estate apresso loro e piu longa che linuerno. ¶ E per q̃sta rasione in alchuni lochi e sempre inuerno perche il sole non sapproxima mai a gran distãtia a quelli ⁊ in alchuni altri lo inuerno e equale ala estate perche il sole sta tanto propinquo quanto remoto.

Perche in alchune regione sono doi inuerni doi estate doi autũni e doi primeuere.

LA casione di questo e stata gia dicta chel sole e casione di tutte queste variationi per il giro suo. Uñ il sole fa estate qñ passa per sui capi duna regione che sia possibile: e fa inuerno quãdo e piu remoto che sia possibile e la primauera quãdo se parte dal pũcto piu remoto doue li arbori ⁊ altre piante comẽzano a verdegiare ⁊ e autũno quãdo se parte dal pũcto piu ꝑpinqno ai capi loro e comẽzase auicinare al pũcto piu remoto de che caschano le frõde dali arbori. In alcune donq̃ regioni il sole passa doe volte lãno per suso i capi suoi. Unde fa doe estate. ⁊ similmẽte doe volte se remoue e doe volte sapproprinq̃ a loro. E per q̃sta rasione fa doi autũni doe primeuere e doi inuerni. Uero e che ciaschuno tempo de lãno dura vno mese e megio per fiata: adunq̃ doe estate durano tre mesi: e doi autũni tre altri e similmente doi inuerni e doe primeuere.

Perche le citade ⁊ altri loghi che sono circa i tropici cioe del cancro o capricorno sono piu calde cha nessuno altro luoco.

TRe sono le casione per lequali vien grã caldo piu in vno luoco cha in altro. Una e la ꝑpinquita del sole ai capi soi. ¶ La scda e che de directo porge iui li ragi suoi e nõ per obliquo. La terza e che faza grã dimora sopra dela terra: e sopra i capi loro. Qñ adõq̃ tutte q̃ste tre casiõe sono vnite i vno loco fano vehemẽtissimo caldo: si che p q̃sto nõ si po habitare i tale regiõe: cõe son q̃lle che sono situate sotto il tropico meridionale che qñ il sole e i capricorno del mese de Decẽbre qñ sia noi in

uerno alhora in q̃lli lochi e maggior caldo che sia possibile esse
re sopra la terra: p che il sole e in loco p pinquissimo alla terra e
passa per i capi suoi mãdãdoli i ragi suoi de directo: e fa iui grã
dimora. E quãdo solo fusseno doue di q̃ste casione saria grã cal
do ma non tanto come accade nei luochi che sono posti sotto
il nostro tropico Septentrionale che quando il Sole e in can
cro del mese de Zugno aduegna che sia piu remotto da la ter/
ra che sia possibile: nientedimeno gitta li raggi suoi de directo
iui e falli grã dimora. Uñ solo due casione li correno a farli grã
caldo. De che appare cħ sotto il tropico meridionale e magior
caldo del mese de Decẽbre che nõ e sotto il nr̃o tropico septẽ/
trionale del mese di Zugno p che li ꝯcorre tutte tre casione a fa
re caldo e quiui nõ cõcorre se nõ doe ꝛ in alchuni altri luochi
concorre solo vna casione chel sole passa sopra i capi e mãda de
drieto i ragi suoi. Ma p che nõ fa tropo dimora nõ puo fare iui
gran caldo. Uñ e da sapere piu che opera a fare caldo la dimora
del sole longo tẽpo sopra vna regione o li appresso che nissuna
de le altre casiõe dicte. In li lochi adõq̃ȝ che sono tra li doi tro/
pici sono mãco caldi cha nei lochi che son sotto i tropici. Per
che aduẽga chel sole passi due volte lãno sopra i capi loro nien
tedimeno nõ fa tanta dimora come sotto i tropici. Unde q̃ñ sa/
longa piu i luochi dali tropici verso lo eqnoctiale cioe verso il
megio dela terra tãto e minore caldo ꝛ va piu al tẽperamento.
Imperho disse bene Auicẽna ꝛ e la sua sentẽtia vera che sotto
lo equinoctiale cioe nel megio dela terra e la piu tẽperata habi
tatione che in nessuno luogo. Et alcuni li põgono essere il pa/
radiso terrestre doue nõ e caldo ne fredo: ma vno aiere tẽpera/
tissimo. E q̃sto e per essere equale il di e la nocte in q̃l loco che
tãto tẽpo sta il sole sopra della terra q̃ȝto sta disotto. E q̃ȝto re/
scalda il sole il di tãto refrescha la nocte. Unde nõ po in breue
tẽpo il sole molto riscaldare laiere nela nocte ne molto rafreda
re ma rimane vn aiere tẽperato. E le regione che sono fuora de
tropici e del zodiaco q̃ȝto sono piu remote da i decti tropici e
piu p pinq̃ȝ ai polli tãto sono mãcho calde e q̃sto e p che il sole
piu se rimoue da i capi loro. vñ per q̃sta casione sono alcuni lo/

chi che sono appresso i polli iquali sono inhabitabili per gran fredo nel tẽpo del suo inuerno. Ma nel tempo chel sole saproxpinqua a loro cioe qñ il sole e nel suo tropico hanno vno aiere molto piu tẽperato nel caldo che le nr̃e regione e laltre che sono piu ꝓpinque al dicto tropico e piu remote dal pollo. Adonque sono molto piu calde le regione nr̃e che sono fora del zodiaco nela estate e piu frede nellinuerno che gli lochi sottoposti alequinoctiale. Perche aduẽga chel sole spargia a noi gli ragi obliqui: ꝛ a quei lochi delequinoctiale gli ragi dritti al tẽpo de la estate niẽtedimeno piu adopera la grã dimora che fa il sole sopra de la terra cõ vn poco de obliquita de ragi che nõ puo la drittura di ragi cõ assai mãcho mora. Diciamo adõqꝫ che sono inhabitabili per troppo grã fredo al tẽpo dello inuerno: e q̃sti sono i luochi posti sotto i polli li appresso a vintitre gradi cioe riducẽdo al spacio de la terra doa miglia dodeci miglia appresso al pollo. E q̃sto e per la gran distantia in q̃l tẽpo del sole dalloro e nela estate sua che molto puoco dura pur se potria q̃i lochi habitare. E la estate sua nõ e troppo calda pche aduegna chel sole stia sẽp̃ sopra de la terra appresso loro insino chel sole sta nel signo tropicale o li app̃sso niẽtedimeno essendo molto remotto il sole da loro nõ po fare grã caldo essendo etiãdio lo aiere de quei lochi molto pieno de vapori fredi per lo longo inuerno passato nõ se po de ligero fortamẽte riscaldare. Sono alchuni altri lochi che sono inhabitabili per lo grã caldo al tẽpo de la estate loro e q̃sti sono lochi posti sotto itropici per le casione sopradicte: ma nel inuerno loro bẽ se pono habitare pche alhora laiere suo e assai tẽperato e nõ hãno mai grã fredo: ma il suo inuerno e come e la primauera a noi. ¶ Sono alcuni altri lochi che se pono molto bene habitare e dinuerno e de state adduegna che nela estate sia grã caldi: e nel inuerno sia grã fredi e q̃sti sono i lochi posti tra li tropici e la distãtia di polli che non si po habitare che sono in cielo circa q̃ranta tre gradi a che corresponde il spatio de la terra tre millia settecẽto e settantaduoi miglia ouer circa ꝛ in q̃sti lochi li accade diuersita assai nel inuerno e nela estate pche q̃sto sono piu ꝓpinqui ai tropici: e piu

remoti da ipolli tãto hãno ne la estate magiore caldo e nel in/
uerno magiore fredo. E per il ɔtrario quei lochi che sono piu
remoti da itropici e piu ppinqui a ipolli hãno mãco caldo ne
la estate: e piu fredo nel inuerno. ¶ Quarto sono altri luochi
che sono posti tra itropici nel zodiaco che sono circa a qranta
uno grado aiqli corrispõde spatio dela terra tre milia cinque/
cento octantasette miglia e de q̃sti lochi sono alcuni che sono
piu ppinqui ai tropici e son molto caldi perch el sole fa piu di
mora sopra loro qñ se riuolge sopra i capi loro. Et alcuni sono
ch̃ sono piu remoti: e q̃sti hãno mãco caldo nela sua estate per
che il sole fa mãco dimora e sono alchuni lochi che sono equal
mente distanti da itropici e q̃sti sono posti nel mezo de la terra
sotto lo eqnoctiale o li appresso e sono molto tẽperati cõe sta/
to dicto pche el sole sta manco sopra de loro che nessuno altro
loco. Unde e quiui da sapere che a coloro che habitano iui in
ciaschũ tẽpo de lãno la nocte e equale al di. Imphо fa laiere tẽ/
perato cõe e q̃llo de la primauera app̃sso a noi. E q̃zto piu sono
remoti dal megio dela terra verso i tropici o ipolli tãto piu cre
scie il di sopra la nocte nela sua estate: e la nocte sopra il giorno
nel suo inuerno. Imperho nõ puo esser luoco che p ogni tẽpo
de lãno sia ɔtinuamẽte tẽperato: cõe e q̃llo che nel megio dela
terra sotto lo eqnoctiale: e q̃sta e la vera sentẽtia de Auicenna.
Dicano li altri q̃l che si vogliano: ma e qui etiãdio da notare
che aduegna chel sole essendo nei puncti equinoctiali de arie/
te e de Libra se ha alq̃zto magiore caldo in quei lochi che sono
sotto lo eqnoctiale che quãdo il sole e nei tropici perche il sole
e piu appresso a quei quel tempo: nientedimanco fa poca distẽ/
peranza nellaiere se non verso alhora de la nona che nele altre
hore laiere remane temperato.

Perche e magiore caldo del mese de luglio cha de zugno: e doueria essere il contrario per che dl mese de luglio li di sono piu breui cha de zugno ꝛ anche il sole e piu remoto da icapi nr̃i.

Tle sono le casione de cio: vna chel sole ha riscaldato p
tēpo laiere e piu tēpo ha durato la sua imp̄ssione del m
se de Luglio che del mese de Zugno: vn̄ noi vedemo che q̄z
vna cosa piu lōgo tēpo adopera ne laltra cōe il fuoco q̄zto p
opera ne lacqua tāto piu forte effecto induce. Aduegna adū
che del mese de Zuguo il sole sia app̄sso ai capi n̄ri e sia piu lo
go il giorno cha del mese de Luglio niētedimeno ꝯtinuādo
suo riscaldare vien hauere facto magiore imp̄ssione del cald
del mese de Luglio che de Zugno pche ha piu tēpo riscaldat
laiere cōe e stato dicto. E per q̄sta casione appare che nō obst
te che li di siano eq̄li del mese de Magio e de Luglio che egl
piu caldo de Luglio che de Mazo. ¶ La sc̄da cagione e ch
del mese de Luglio el sole entra i Leone nelq̄le segno il sole h
vna grā possança ⁊ aquista da q̄l segno grā virtute a riscaldar
essendo in casa sua: doue del mese de Zugno entra in Cancro
li nō ha alchuna dignitade. ¶ E per le opposite casione app
re che glie maggiore fredo del mese de Zenaro essendo il sole
aq̄rio cha del mese di Decēbre eēndo il sole i capricorno nō o
stāte ch̄l sia piu remoto da noi d̄l mese de decēbre ch̄ di zenar

Perche li luochi caui e bassi come le vall son piu calde che gli monti e li lochi alti.

Li ragi del sole piu se vnisseno nele valle ⁊ in li mōti son piu dispersi e q̄zto li ragi sono piu vniti tāto se fa magiore reflexione: e ꝯseq̄ntemēte magiore caldo. Vn̄ p q̄sta casion noi vedemo che in lo spechio ꝯcauo vnēdossi fortemēte gli r gi del sole generase fuoco e grā caldo ne laiere circunstante.

Perche li luochi ouer cittade che sono p sti verso septentrione ⁊ hanno li monti a sep. tentrione e discoperti dal megio di sono cald molto.

Qlanto li raggi del sole hano magiore reflexione ad vn loco fano iui magior caldo: venēdo adūq̄ il sole ale parti

ro nel tẽpo de lestate e ritrouãdo quei luochi che sono disco
erti e reuerberando in quei mõti se vien a riscaldare fortemẽ
quei luochi che sono vicini. Anche tal monte prohibisse il
ento septentrionale a q̃lle terre ilquale vento e freddo.

Perche le cittade cħ sono discopte da leuã e e copte da ponẽte da alchuni mõti sono piu alde che quelle che sono coperte da Leuante discoperte da ponente.

La casione di cio fie che venẽdo il sole suso da Loriẽte con
tinuamente verso Loccidẽte approximando per il suo gi/
o a quei. Imperho quei luochi che sono vicini a quei monti
rceueno fortemente la reuerberatione dal sole perche cõtinua
mente se parte e dilonga i suoi raggi da essi mõti:e il ragio quã
o e piu longo tanto fa manco reuerberatione.

Perche le cittade che sono discoperte da euante:e da septẽtrione e copte da megio di e da occidẽte son piu tẽperate che alcune altre.

Quando adun loco se mescola il fredo cõ il caldo eq̃lmẽte
q̃l loco douenta tẽperato:qñ adunq3 vna cittade e disco
erta da Leuãte:e coperta da Ponẽte riceue per reuerberatio
e molto caldo:cõe e stato dicto disopra. Et essendo discoper/
a da septentrione e coperta da megio di ricene il fredo di vẽti
ptentrionali. Mescolãdose adonche il fredo di quei venti cõ
caldo gia dicto fa vno aiere temperato in quei luochi.

Perche le cittade che sono vicine al mare iquale mare sia verso septentrionale tal citade on frede:⁊ humide:e se hanno il mare verso megio di sono calde ⁊ hũide.

Ogni luoco che e vicino al mare:riceue humidita da esso
mare:e douẽta humido de che se tal mare e verso septen/

trione oltra la humidita douēta fredo per li venti boreali che buffano da qlle parti:imperho li lochi vicini sono fredi e hu/midi. ¶ E se tal mare e verso megio di oltra la humidita do/uenta caldo per la calidita di vēti australi che buffano da qlle parti. Li lochi adūqz che sono li vicini sono caldi e humidi.

Perche le cittade che sono vicine ali mari de leuāte sono piu humide che le cittade che so no vicine alli mari de ponente.

LE parte orientale son piu calde cha le occidentale: vnde magiore seguita resolutione e deficcatione de humidita in Lorienre che nel Ponente.

Perche il vento meridionale e caldo e e humido.

EL caldo perche viene dale parti calde e e humido perch passa sopra a molti mari daiquali se risolue molti vapori e mescolase cō esso vēto e qsto e secōdo la piu parte pche pur a le volte accade che tal vēti meridionali sono fredi:pche qi lo/chi di verso megio di hano alcūi mōti caricati de neue:e venē do tal vēti sopra diti mōti diuētano fredi:ma qsto e rare volte.

Perche li venti septentrionali sono fredi e sicchi e ale volte sono caldi.

SOno fredi perche vēgono da luochi fredi doue nō da il sole. ¶ Sono sicchi pche passano per mōti doue e mol/ta neue e molti giazzi che nō euapora. Ma pur ale volte passa tal vēto sopra alchuni deserti adusti.che sono senza acq̄ verso de septētrione e pigliano tal natura e imphо sono caldi. ¶ Et per qsto appare chel vēto nō e caldo fredo humido:e secco ex cessiuamēte se nō accidentalmente cioe per rispecto di luochi doue passa:nietedimeno ogni vento e di sua natura caldo e sec co:ma non excessiuo come disotto se dichiarera.

Perche li venti orietali che vēgono nel fin

de la nocte e nel principio del di ſono piu ſotti
li:e mãco humidi e finalmente megliori. Et il
contrario quando vengono nel fine del di e nel
principio de la nocte che ſono piu hũidi groſ-
ſi e pegiori. E per oppoſito fanno li venti occi-
dentali che ſono peggiori nel fine de la nocte
e nel principio del die ſono megliori nel fine del
di e nel principio de la nocte.

Quando e la nocte appreſſo di noi fa giorno in altro luoco:
vnde da megia nocte inſino al di fa giorno nele parti ori/
entali doue ſi lieua il ſole piu p̃ſto che di noi: de che venẽdo li
vẽti nel fine de la nocte e principio del di da le parti oriẽtali do
ue gia ha riſcaldato il ſole e reſſoluto molti vapori: impho tal
vẽti ſono piu ſotili e mãco humidi e piu tẽperati perche adue
gna che ſtãno caldi per la calidita di lochi doue vẽgono niẽte
dimeno retrouano le parti noſtre frede per la nocte:tempera/
e ſua calidita e douentano tẽperati. ¶ Et in q̃ſto tẽpo cioe da
megia nocte inſino al di e la prima mita dela nocte ali occidẽta
i de che venẽdo li venti da q̃lle parti ſono fredi & humidi per
a nocte che e in quei luochi. Imperho ſono pegiori che li vẽ/
i oriẽtali nela ſcda mita de la nocte appreſſo a noi.ma nela pri/
ma mita dela nocte quãdo fa nocte a noi fa giorno ali occidẽta
i e nocte ali orientali. Uenendo adunq; li venti da occidente
vengono da luochi caldi. vnde ſono piu ſottili e megliori & ve
nẽdo in quel tempo dale parti orientale doue e nocte ſono piu
fredi e men buoni che gli occidentali.

Perche nei luochi habitabili che ſono ex-
ceſſiuamente caldi gli homini ſono timidi e di
pouocha vita e toſto viene in quelli la vechieza:
& e il contrario nei lochi habitali che ſono mol

to fredi che tal huomini sono di magiore audecia e de piu longa vita.

LA vita se plonga per tre casiõe prima e la moltitudine de caldo naturale e de spiriti vitali. ¶ La scõa e la moltitudine de humido radicale substantifico del corpo. La terça e debita proportione del caldo naturale ad esso humido radicale Unde la vita nostra e simile ala lucerna che arde come e stato dicto de sopra. La fiamma dela lucerna e come il caldo nostro naturale ꝛ il stupino cõ lolio e simile a lhumido radicale e substantifico e noi vedemo che qñ la fiãma e poca facilmẽte quando se extingue da ogni minima cosa e similmente quando il stupino ouer lolio fusse poco tosto qlla fiãma il ꝯsumaria e cosi sel nõ fusse debita ꝓꝑtione de la fiãma ad esso stupino ꝛ olio potria finirse tosto che posto benche la fiãma fosse grande e lolio col stupino fusse molto niẽtedimẽo potria esser molto piu la fiãma che tosto cõsumaria esso stupino ꝛ olio nõ obstante chel sia molto: ouer tãto potria essere il stupino cõ lolio che suffocaria la dicta fiãma ꝛ extingueriala. Il sublime Dio ha posto adũq; il caldo naturale nostro nel humido radicale facto dali principij dela generatione del padre e dela madre come chi accẽdesse il lume nel stupino. E perche la fiãma tosto cõsumaria il stupino se nõ fusse lolio cosi il caldo naturale del corpo se nõ fusse lhumido nutrimẽtale che cõtinuamente si gñia dal cibo cħ noi piglemo: impo il creatore dete a noi vna virtu naturale che cõtinuamẽte restaurisse quel che il caldo naturale cõtinuamẽte cõsuma. ¶ E qsto e lhumido nutrimẽtale che se cõuerte in humido substantifico del corpo. E nota io dico stupino ꝛ olio ne la lucerna ꝛ humido radicale e substãtifico nel corpo nostro perche nõ ogni humido e sufficiẽte a mantegnire la fiãma ꝛ il caldo naturale: ma solo lo hũido che e aereo ꝛ vnctuoso e nõ aquoso: e questa e la quarta casione cħ alõga la vita. Diciamo adunche che nei luochi fortemente caldi il caldo naturale se risolue dal caldo excessiuo de la regione e la virtu naturale se rissolue e nõ po restaurare conueniente humido ai membri: impho mã

cali

a li pricipii de la vita e maximamēte chel ditto caldo excessiuo
sfuma lhūido radicale vnde tosto succede la vechieza in q̄i lo
hi che alchuni sono vechi in . xxx. anni e per q̄sta casione tal
huomini sono timidi pche q̄l caldo excessiuo cōsumādo il cal
lo naturale risolue li spiriti vitali del corpo che son casione de
are lhuomo audace. ma nei lochi fredi il caldo naturale se for
ifica alle parti dentro e similmēte li spiriti vitali del corpo de
he etiādio se fortifica tutte le virtu naturale del corpo e cōse/
quētemēte se restaurarāo megliore humido nutrimētale e sub
tantifico a ↄseruare la vita e da laltro cāto se risolue molto hu
nido suo : imperho tarda la sua vechieza e sono de piu longa
ita e son piu audaci da che seguita che sono fortemente belli
osi cōe son li alemāi ⁊ alchūi paesi ch̄ sono nel septimo clyma.

Perche li colerici sono de piu longha vita che gli flegmatici e douerla essere el ↄtrario p- che se ne le regioni calde son de minore vita gli homini che ne le frede cusi gli homini di cal da natura douerlano esser de minore vita che li buomini de natura freda: e questa appare an che perche il flegmatico ha molto piu humi do che il colerico ⁊ il caldo del colerico e mol to magiore chel caldo del flegmatico de che se guita magiore resolutione e consumptione nel colerico che nel flegmatico.

La casione di cio e stata dicta che le casione de la longitu
dine de la vita son q̄tro. E ben ch̄l flegmatico habia piu
hūido absolute che nō ha il colerico nientedimeno ha manco
hūido aereo ⁊ vnctuoso e cōueniente alla vita cha il colerico.
Perche lhumido del flegmatico e molto aquoso ⁊ anche ben
del caldo del collerico piu rissolua lhumido suo che il caldo

del flegmatico nientedimeno ancho piu restaura per essere l
virtu naturale piu forte nel collerico che nel flegmatico. M
anche e buona similitudine che se fa ne le vite de le regioni ca
de ale frede e ne le vite de le cõplexioni calde perche il caldo
naturale forte che dentro conserua la vita e restaura: ma il cal
do accidẽtale di fuora debilita il caldo naturale dẽtro e ꝯsum
lhũido substãtifico di mẽbri ꝺ chꝫ nõ se fa buona restauratione
¶ Per q̃ste casioni adũqꝫ che la cõplexione tẽperata e de piu
lõga vita che nissuna altra perche ha il suo humido piu nobi
le e piu cõueniẽte ⁊ il caldo suo naturale piu proportionato a
suo humido. Dapoi seguita la cõplexione sanguinea che abon
da in tutti doi principij de la vita cioe in caldo ⁊ humido ma
nõ glie tãta proportione dal caldo a lhumido ne ancho il suo
humido e cusi buono come e ne la cõplexione tẽperata: dapoi
seguita la cõplexione collerica che abonda in vno pricipio de
la vita cioe in caldo e mãcha nel altro cioe in humido. Quar
to dapoi seguita la cõplexione flegmatica laq̃le mancha nel cal
do e benche abondi nel humido nõ e perho tal humido trop
po buono ma a questo vltimo succede la cõplexione melenco
nica che manca in tutti dui li principij de la vita. Unde man
co viue che in nessuna altra complexione.

Perche gli huomini che nascono ne le regioni fortemente calde sono negri e nele frede bianchi.

Dice Aristotile chel seme se cuoce e brusa ne la matrice de le femine i le regioni molto calde p il forte caldo che regna iui de che se genera vna negreza nei embrioni e cõsequentemẽte acq̃stase vna negreza naturale che nõ se potria mai piu torre durãte tal indiuiduo. ¶ E per il cõtrario ne le regioni frede generase biãcheza pche due cõtrarie casioni fano dui cõtrarij effecti. Se adũqꝫ la negreza de gli huomini procede dal tropo caldo etiãdio dal fredo excessiuo de pcedere biancheza.

Perche nei luochi piu humidi habitabil

nõ glie troppo grande inuerno ne troppo grã de estate ma nei luochi sicchi e il contrario.

LAiere suttile e secco e molto capace de ogni ĩpressione e q̃lita. Imperho sopraueně̃do la estate receue facimẽte il caldo de che tali luochi sono fortemẽte fredi secondo la diuersita di tẽpi de lãno. Ma laiere humido e grosso e resistẽte al caldo e al fredo. Unde non e facilmẽte capace de ogni ĩpressione etiã dio lhumido col caldo e col fredo nõ fa apparere la cosa tanto calda e tanto freda quãto se quella cosa fusse calda e secca ouer freda e secca. Uero e che gli huomini che habitão in tali lochi p la humidita che regna iui incorrẽo molte febre putredinale e lunghe: et molte appostemationi e mal caduco e molte altre ĩfirmita che sogliono generarse p superfluo de hũidita e tal huõini nõ pono supportare grã fatica pche douẽtão tosto lassi essendo loro giũture molto debile la q̃l debilita fa lhumidita superflua che ĩbibita i q̃llo Uñ li lochi fichi sono molto piu salubri.

Perche nei lochi alti e mõtuosi habitabili gli huomini sono sani e robusti e uiueno longo tẽpo nei luochi vallosi e profundi e il cõtrario.

LAiere e la principal cosa tra le altre a cõseruare la vita nostra e li nostri corpi i sanita pche e q̃llo che tẽpera il caldo nostro naturale et ispiriti del cuore p li q̃li noi viuemo e se compiemo perfectamẽte tutte le operatiõi nostre: se adõq̃ laiere e buono e netto da ogni bruttura e ben euẽtabile in luoco apto che nõ sia richiuso e debito tẽperamẽto al cuore e nostri spiriti ĩperho fa gli homini robusti sani e conseruasi lasua vita longo tẽpo come e laiere di mõti habitabili ma laiere de le valle e luochi profuudi e pieno de vapori che se leuano da alchũe acqne calde che iui resorge: vnde facilmẽte se putrefa: e corrũpe e cõsequẽtemẽte amorba e debilita gli huomini che iui habitano de che seguita molte infirmita pernitiose: e breuita de vita.

Perche gli homini che habitano nele par

ti settētrionale frede hanno li costumi lupini e
spesse incorreno fluxo de sangue de naso: e que
li che abitano le parti meridionale calde e il cō
trario.

GLi homini che habitāo ne le regione frede hāno il cuore
e il stomaco molto caldo p il fredo che circūsta de ch
son feroci e furibundi come a iali brutti mangiano pure assai
come lupi e questo e pche nō hāno il caldo suo naturale tēperato
ma excessiuo: vnde le sue operationi e costumi nō sono
humani ma bestiali: & ancho māgiando assai se genera de molto
sangue ne le vene e nō facēdo resolutione da quei corpi per
il fredo che obsta ma cōtinuamēte agiongendosi nutrimēto e
sangue le vene se rompeno de che seguita fluxo de sangue dal
naso e per q̄sta casione molto douentano tisici in q̄i luochi rōpēdose
le vene del pecto p la grā multitudine del sangue ch se
genera i essi: ma gli homini meridionali hāno il caldo naturale
del core e del stomaco debile per la resolutione che fa continuamente
il caldo exteriore: imperho sono timidi e non son
feroci: ma hanno costumi molto remissi e mangiano poco generasse
poco sangue essendo la virtu digestiua debile e la resolutione
molta de che non seguita fluxo de sangue dal naso & altri
accidenti come nei septentrionali e stato dicto.

Perche gli homini che habitano nele parti septentrionale nō incorreno mal caduco e le sue plaghe tosto se sanano & il contrario nell huomini che habitano nele pti meridionale.

LI huomini septentrionali sonno molto sani & il suo calore
naturale e molto forte ilquale digerisse e cōsuma ogni superfluita
humida da laquale se genera il mal caduco e male de
gozola e simili: ma pur quādo si genera tal male in quei corpi e
segno de vna forte casione e grāde humidita che ha supchiato

[...] loro forte natura de che significa tal infirmita essere grauissi ma. item essendo il sangue di tal homini bono tosto fa sanare le loro piaghe: unde quanto gli corpi sono piu impuri e pieni di superfluita tāto multiplica piu bruttura al luoco de la piaga: e nō se quiētemēte sta piu tēpo assaldarse e questo e uno errore cō/ mune di cirugici: e forsi che fanno questo per guadagnare piu tenendo lo infermo piu ne le mani: ma li meridionali hanno corpi loro pieni de humidita e il calore suo naturale molto de bile. El sangue suo e molto impuro: unde per le casione oppo/ ste aquello che stato dicto rasioneuole cosa e che tal huomini spesso incorrano mal caduco o simile infirmita e che le piaghe ne tarde si sanano e per la dicta casione i capi suoi sono debili e graui in modo che non possono beuere si poco vino che sum/ mamente non gli graui.

Perche gli homini settētrionali hāno li corpi stitichi e le loro femine non hanno abōdanza de menstruo e il suo lacte e puoco e grosso e rare volte disperdeno: anci gli suoi parti sono duri e difficili: e il cōtrario ne gli homini e femine meridionali.

LE vie de gli itestini e di mēstrui ouer del parto se constrenzeno ouer indurano p il fredo e per il caldo si dillatano e mollificāo: imperho nei luochi fredi sono duri parti dure ege stione e poco sangue menstruo: e questo e etiādio perche in qī corpi sono poche superfluita per la forteza del suo caldo natu/ rale e il suo lacte e poco e grosso per il fredo che opa qsto e in parti meridionale e il contrario per le casione opposite.

Perche son piu sane le cittade che sono discoperte da loriente e coperte dal occidēte che quelle che sono coperte da loriēte e discoper-

te da loccidente.

IL sole nel principio del di se lieua sopra la citta orientale discopta e chiarificata laiere e fallo puro da vapori e cōtinuamēte māda innāci desso alchūi vēti sottili e boni che fano laiere esser sano e poi se pte il sole da tal citta da puoi che e chiarificato laiere sopra de quella. mane le cittade che sono coperte dal oriente e discoperte dal occidēte il sole nō si leua sopra di q̄lle se nō circa la fine d̄l giorno: iperho nō chiarifica ne sottiglia il suo aiere ma lo lassa humido e grosso come era prima: e se il sole māda vēti alchuni a quei luochi li māda solamēte verso de la nocte e da le parti occidētali che nō sono cosi laudabili cōe li venti che vengono nel principio del di da le parti orientali.

Perche le passion de lanimo son cagione de indure diuersi accidenti e infirmita ne icorpi nr̄i e alcūe passion daio si ꝯseruano la sanita e non douerïa esser cosi perche laïa e vna cosa immateriale e incorporea. e la cosa incorporea non puo trasmutare la cosa che e corporea.

LA maiesta diuia ha posto laia ch e cosa imateriale nei corpi a gouernare vna cosa mäle halli dato vno istro obediēte e ordinato aq̄lla mediāte ilq̄le lei habia a reger e gouernare il corpo e ꝓduca le opatiōi debite i esso e q̄sto sie vno corpo aereo de sottile e chiara substātia e q̄sto e chiamato da phi spirito ilq̄le e de tre māiere vno e spirito vitale ilq̄le mediāte laia ꝯserua la vita nel corpo. laltro e spirito nutritiuo mediante ilq̄le esso nutrisse il corpo. Et il terzo e spirito aiale mediante ilq̄le da il sentimēto e il cognoscere e el mouer al corpo e pche la sanita nr̄a ꝯsiste nel tēpamēto de q̄sti spiriti e le nr̄e infirmita ꝓcedono da distēperamēto de essi: ipero le passiōi de laio distēperādo gli spiriti del corpo iducono ifirmita e tēpādo li ꝯseruano ouer inducono sanita. Ne obsta che laia imateriale e q̄sti spiriti siano corpi materiali pche egli hāno vna certa ꝓprieta e q̄lita occulta e

uenētia cō laia p comādamēto d dio ad obedirla e douerse i ci
schū vso o loco doue a lei piace: vñ noi vedemo ch laia moue
vn brazo in suso mediāte il spirito che in esso brazo e moue lal
tro i zoso mediāte il spirito che e in qllo: pche adūqz le passio/
ni de lanimo ale volte moue iordinatamēte li spiriti del corpo
no ale parti dētro mo ale pti de fuora iperho alterano forte la
ra complexione come piu chiaramēte apparira qui de sotto.

Perche la tristitia ꝛ il timore fredano il cor po ale parti di fora e riscaldano le parti interio re e la legreza ꝛ audacia ꝛ ira riscaldano le par ti de fuora ꝛ le parti dentro rafredano.

Alchūe passion daio moue li spiriti del corpo da le pti de fora adētro e qsta e de doe spetie vna che moue subito es spiriti ale pti iteriore e qsta e il timore. Laltra e ch moue apo/ co apoco e qsta e la tristitia: vñ remāgono le pti defuora frede e depaupāte de spirito e de sangue e le pti iteriore se riscaldāo nel timore: e ne la tristitia. ¶ Alcune altre passioni daio sono che moueno li spiriti dētro a le pti defuora e sono etiā di due specie vna ch moue subito e qsta e ira e laltra ch moue apoco apoco e qsta e alegreza: e bēche lira pceda da ebulitiōe d sangue circa il core ꝛ ancora bēche i pripio rescaldi dētro niētedimēo i pcesso di tpo māda il spirito a tale parti defora ꝛ ipaurisse le iteriore.

Perche il timore e la tristitia moue li spiriti ale parti dentro: e lira e la legreza moueno li spiriti ale parti de fora

Li spiriti se mouēo secōdo la affectione de laio alqle sono sottoposti e pche nel timore e tristitia laffectione de lani/ mo e de fugire lo obiecto timoroso e tristabile: impho fugono li spiriti le parti exteriore e rechiudesseno ne le parti interiore oppsso le vie del cuore. E pche nel ira: e nel alegreza la effectio/ ne de laio e proseguire lo obiecto o p vendetta o p sua delecta/ tione. Imperho se moueno li spiriti dale parti de fuora.

Perche nelhom quādo ha vergogna doventa prima la faza pallida: e puoi rossa scambiandosi de varij colori.

NEla vergogna gli spiriti prima se moueno ale pti dētro. Imperho ipalidiscono poi se extēdono fora: vñ irosisse le parti de fuora e sono alchūe passioni danimo ↄtrarie che insieme occupāo lhō e mouēo li spiriti a cōtrarie pte: cōe qñ lhō ha ira e tristitia isieme ouer alegreza e timore alhora vna parte di spiriti vano ale parti de fuora e laltra va ale parti dentro.

Perche nel timore trema lhomo.

EL tremore ꝓcede da frigidita e diminutione de caldo naturale che nō puo regere ne substenire i mēbri abādonādo adunq; il caldo naturale il spirito nel timore le parte de fuora come membri depauperati e senza regimento tremano.

Perche alcuni per gran paura de qualche punitione hano sete e doueria essere il contrario conciosia chel timore rinfreda e la sete procede da caldo che desecca e non dal fredo.

NEl timore se rinfreda le pti exteriore e supiore e segno de zo e la palidita de la facia e il rigore ouer tremore del pti exteriore e le pti iteriore se rescaldano pche nel timoroso li spiriti dale pti exteriore e superiore fugano ale parti iseriore ꝛ iteriore. Perche adūq; il caldo se vnisse circa le parti del vētre: imperho se consume e dissolue di molto humido de q̄lle parti de che procede sete. E ben chel timore induca fredo ne le parti t exeriore nientedimeno nelle parti interiore induce caldo.

Perche nel timorosi duna grā paura se moue il corpo: ꝛ ale volte se moue vrina.

EL caldo nāle cō el sangue lassano le pti supiore ne la paura ꝛ vāno ale pti iferiore cōe e stato dicto e seco de sce de

no mlte hūidita anchē aduñato il caldo circa il vētre iferiore e le pti ō la vesica dissolue molte hūidita chē sono i qi lochi ꝯgregate e qlle poi la nā le māda ꝑ lintestini o per la via de la vrina.

Perche a quei che hano paura tremali la voce e le mani ⁊ il labro iferiore de la bocha e non il superiore.

TUtte queste procedeno da debilita e priuatione de calore da le parti superiore e fugano ale parti inferiore. Trema la voce che viene dal pecto per priuatione del caldo del spirito che moue laiere a la cana del pulmone ne la voce. E similmēte tremano ꝑ qlla medesima rasione chel caldo naturale de che ꝓcede il mouimēto del bracio e molto debilitata ꝑ esser andato il sangue ⁊ il spirito ale parti iferiore pche le braça dependeno dal pecto. Trema anche il labro desotto pche e piu mobile che qllo di sopra e sta piu situato cōtro la natura essendo pendēte in suxo che il labro de sopra che pēde in gioso. Uñ mancando il caldo naturale in qlle parti il labro di sopra nō si moue pche e situato naturalmēte e gli lacerti chel tēgono nō durāo fatica alchuna: ma il labro de sotto che nō e situato cosi naturalmēte ma sta per forza de li lacerti chel tengono in qllo luoco de che debilitano iui il caldo naturale nō hauēdo di lacerti vigore de sustenirlo mouese duno mouimento inordinato e trema.

Perche similmente trema il labro de sotto a quelli che fortemente sono corruzati.

LA casione e vna medesima che stata dicta nei timorsi chel caldo naturale ne li irati fuge da le parti de sopra e vassene al collo de che trema il labro de sotto e non de sopra per qlla medesima casione che e stata dicta.

Perche nel irato nō trema la voce nele mani come nel timoroso ma pur trema il labro de sotto in tutti doi.

EL sangue ꝛ il spirito del irato fuge al core ꝛ alle parti del pecto. Imperho se fortifica la voce e le braza che depēdo no dal pecto: ma il timoroso non se vnisse il sangue nel spirito circa le parti del pecto anci fuge de li ꝛ vassene alle parti infe/riore del ventre.

Perche nelli huomini adirati vien sete co-me nei timorosi e nō doueria essere per questo modo conciosia che lira accenda il caldo cir-ca il cuore ꝛ il timore diminuisca e debiliti il cal-do de esso cuore.

LA sete ꝑcede ꝑ cōsumptione e desceccatione del hūido rorido e sottile del stomaco ouer ꝑ iflāmatione e grā cali dita iducta nel stomaco. Per altro modo adūq3 vien sete al ira to ꝛ al timoroso ꝑche al irato vien sete ꝑ grāde iflāmatione di caldo egregato i q̃lle pti. ma nel timoroso ꝑuien sete perche il sangue fuge dalle parti del stomaco e circūstante. Il q̃le humet/taua q̃i lochi: de che ꝑcede alq̃3ta siccita e cōsequētemēte sete.

Perche fuge nel timore il caldo naturale e il spirito dal cuore e dale parti superiore ale par ti inferiore del ventre e nel ira se congrega pri-ma ne le parti del cuore fugendo le parti supe-riore ꝛ inferiore benche poi lassa le parti inte-riore e tutto se spanda alle parti exteriore.

OGni passion danimo primariamente cōmunica al core ꝛ imprime in q̃llo la specie e la similitudine del obiecto el timoroso ꝑduce sua similitudine timorosa nel core: de che e cō strecta la natura a fare fugere il sangue ꝛ il spirito dal core do/ue e q̃lla specie de lobiecto timoroso: e perche q̃3to a q̃sto cōmu nica le parti del capo al core imperho etiā fuge da le parti supe riore. Manda adunq3 la natura il sangue caldo ꝛ il spirito alle

parti desotto nel timore come e stato dicto. Ma nel irato la si militudine de lobiecto che fa qualche ingiuria essendo nel cor manda la natura il sangue & il spirito a quel loco con grāde im peto & assalto come cōtra la similitudine de qllo che gli ha fa cta la ingiuria e poi se sparte subito ale parti superiore & exte riore a cercare vendecta dela ingiuria facta e per questo appare che la fazza del irato e piu rossa in processo del furore che nel principio. Perche nel principio il sangue e nele parti interio re del cuore & in processo puoi va ale parti exteriore.

Perche crescie laudacia ne lhuomo irato e nel timoroso e il contrario.

LA casione e stata gia dicta chel caldo & il spirito nel irato se congrega al cuore e buglie de che resulta fortitudine de ca re dalqual procede audacia. E nel timore se debilita il caldo onde procede il contrario de la audacia.

Perche nel timorosi se contrahe li testiculi e douería esser il contrario pche il caldo e adu nato circa quelle parti ne lhomo che ha pau ra come e stato dicto.

IL caldo naturale come e stato dicto nel timore fuge dale parti exteriore e superficiale ale parti interiore e sieco por ta il sangue & il spirito: vnde per questa rasone benche il caldo sia adunato circa le parti inferiore de testiculi niētedimeno es sendo retracto ale parti dentro e retrahendo lhumido de essi testiculi vien a contraherli.

Perche nel timore forte molte volte se sper matigia.

PEr vna medesima casione cō qlla che e stato dicta dela vri na & egestione che molte volte moue la natura nel timo re per il caldo vnito in qlle parti ilqle dissoluēdo molta hūidi ta spermatica che e corsa a qlle parti la caccia fora per qlla via.

Perche nella tristitiā e anxieta e nel forte dolore lhuomo grida e lamentasi e nel timore grande lhuomo tace.

Quei che hano dolore e tristitia retēgono alq̄zto il fiato p essere adunato il spirito circa il cuore nella anxieta e nel dolore circa il luogo doloroso. ¶ Unde retenēdo la natura q̄l spirito nele parti del pecto poi cō impeto cusi adunato lo man da fora: e reuerberādolo ala cana del pulmone fa voce e clamore. Ma nei timorosi il spirito nō e adunato circa le parti del pecto anci si moue ale parti inferiore e la voce nō e altro che vno monimēto de spirito aereo o vēto per le parti superiore ala bocha: doue nel timore se moue ale parti ↄtrarie. Impho nō puo essere clamore ne voce se non debile ne lhuomo timido. ¶ E per questo appare la differentia nela reuocatione del caldo ale parti dentro in la paura e nela tristitia perche nela paura e subita ⁊ e ale parti inferiore: ⁊ nela tristitia ⁊ anxieta e paulatina e successiua: ⁊ e ale parti del cuore.

Perche contiene lhuomo il spirito ⁊ il fiato nel dolore e nela anxieta.

Ogni cosa creata ausa a sua defensiōe q̄lche cosa in suo adiuto. Unde noi vedemo che la natura ha dato ad alcuni aiali lōghiere ad alcuni le corna ⁊ alcuni altri instrumēti da defenderse. Nel dolore adūq₃ la natura cerca de vsare qualche cosa per adiutare il luoco doloroso: e q̄sto e il calore ⁊ il spirito il quale la natura ritiene a succorrere al dolore ⁊ anxieta: imperho se ritiene lo anhelito ⁊ il spirito in tale passione.

Perche nela paura grāde se pela lhuomo.

El pelo nasce duno fumo terrestre che lieua il calore naturale da li mēbri interiori: ilquale venēdo poi ale parti cutanee per il fredo de laiere se ↄuerte in vn corpo lōgo e sottile secōdo la forma de la porrosita doue escie. Mācando adūq₃ tal fumo il pelo che si soleua nutrire e fermarse e pigliar augumē

o da q̄l fumo come cosa che nō ha fermeça: ma abādonato da
a natura cade. Nel timore adunq; debilitādosi molto il caldo
aturale debilitādosi etiādio la digestiōe di tutti li mēbri de cħ
manca tale fumo terrestre ⁊ ꝯsequentemēte cadeno li peli. An
he il pelo se mantiene e si se ferma nela porrosiea de lacute me/
iante vn certo humido viscoso ilquale mācando cade esso pe
ampliandosi decta porrosita. E perche nel timore molto de
ale humido fugge insieme col caldo e sangue ale parti dentro
bandonādo le porrosita doue son li peli imperho cadeno.

Perche nel timore doue lhuomo teme de-
a morte vengono li capelli canudi come acca-
e negli huomini che sono in presone liquali
spectano la morte.

La canitie de peli nō ꝓcede se nō dal mācare del nutrimē
to che induce grā siccita nele parti cuctanee di che aban
onando lhumido il pelo cōe cosa desecata e depauperata del
o humido douēta biāca doue prima douētaua daltro colore
e appare nela paglia che essendo piena de humiditate tra al
erde e qn̄ e deseccata tra al biācho. Cōciosia adonq; che nel ti
ore abādonādo lhumido dele parti cuctance quei lochi vie/
e a rimanere la substātia del pelo desiccata euaporādo anche
olto del suo humido per non esserli piu il caldo suo natura/
che teneua quel humido: imperho douenta biancho per q̄l
e maximamente intrando in luocho de quel humido laiere
e da anchora maggiore biancheça che da si nō haueria. E q̄/
nō e vera canitie. ma e vna biancheça laquale acquista il pe/
per grande deseccatione facta da la paura.

Perche nela biācheza di capilli gia dicta p
paura piu se imbiāchisse gli capelli nela cima
lochi remoti da lacute che ne gli lochi vicini
doueria essere il ꝯtrio ꝑche piu de receuere im

pressiõe de siccita da lacute qlla parte che eg
piu ppinqua: che la parte che e piu remota.

LA parte del capello che e piu distãte da lacute e molto
secca che la parte che glie piu ppinqua: & ha anche m
caldo naturale: imperho piu tosto manca ql caldo e cõsequ
temẽte euapora il suo humido chel caldo & humido de la p
te che e vicina ilquale e molto magiore. E benche magi
impressione riceua da lacute la parte ppinqua niẽtedimeno
tanto caldo & humido che nõ lo abãdona cosi tosto & al tu
come il caldo e lhumido de la parte remota che molto poc

Perche vna grande allegrezza amaza lh
mo: cusi come vna grãde tristitia e paura.

SEnza spirito e caldo naturale nõ po stare la vita nel
pore perche in tale alegreza escono fora li spiriti ale p
exteriore. Perche potria essere tãta alegreza che tutti li spi
e caldo naturale del corpo abãdonãdo il core faria exalare
e cosi extingueria la vita. E perche nel timore fuge il caldo
turale dal core ale parti inferiore. E perche poteria essere t
timore che tutto il spirito e caldo del corpo lassando il cuo
tutte le altre parti se vniria nele parti inferiore del vẽtre
remaneria lhomo morto. E pche nela anxieta il caldo se a
na circa il core e lassa tutte laltre parti. Potria adũqz essere
ta che tutto il caldo e spirito lassando tutte laltre parti del
po. E vnirianse ale parti del core de che seguitaria grãde in
matiõe e destructiõe d esso caldo e spirito: vñ seguitaria mo

Perche rosisse gliochi a gli huomini ira
le orechie a gli huomini che se vergognano.

LA vergogna semp e con vn certo timore ilqle appare n
occhi e doue e timore de li fugie il caldo & il spirito nel
gognoso. adũqz lassa il caldo naturale gliocchi doue e timo
vassene ale orechie che son ↄtrarie ale parti dinãci de glioc
imperho nel vergognoso gliochi son bassi: e timidi e senza

[...]eza e le orechie douētano rubicunde. ¶ Ma nel irato si se ne manifesta il furore suo ne gliocchi doue māda la natura il cal[...]do e il spirito a cercare vēdetta cō audacia e nō con paura ꝛ appare anche piu rosseza ne gliocchi che nela fazza de lirato per[...]che gliocchi sono molto bianchi. vnde ogni picola rosseza appare grāde ne gliocchi e piu se dimostra al vedere.

Perche la imaginatiōe de lhomo ouer cogitatione ferma ad alchuna egritudine fa molte volte venire q̄lla: vnde li medici comādano che nel tēpo dela pestilentia lhomo nō debbia pēsare ad alchuno homo amorbato ne hauere paura de morbo ꝛ dicono q̄sta essere la pegiore cosa che possa hauere lhomo in quel tēpo.

Lassando la opinione de Auicēna e de tutti glialtri che in q̄sto nō s'accostano al vero diciamo sopra di cio che ogni [s]petie e similitudine de q̄lunq̄ cosa participa alq̄̄to la natura [d]i q̄lla. Verbi grā la spetie dela cosa calda rep̄sentandola ne la [m]ēte de lhuomo qn̄ fermamēte lui gli ꝯsidera po generare me[d]iante il spirito e il sangue che la natura māda al luoco di q̄lla [i]maginatione vna certa calidita nel corpo humano imperho [m]olto gioua a quei chano la infirmita calda ꝯtinuamēte a pen[s]are de cose frede cōe acqua giaza neue e altre cose: ꝛ achi ha la [i]nfirmita freda gioua a pensare continuamēte de le cose calde. ¶ Cōciosia adūq̄ che pēsando lhuomo nela pestilētia ha vir[t]u tale imaginatione nel tēpo accio disposto de venenare e cor[r]ūpere il sangue de gli humori del corpo e potria indure il mor[b]o nele parti dētro senza nissuna altra casione exteriore. ¶ An[c]he doue e tale imaginatione nō puo essere che li non gli cada [a]lche timore e doue e timore molto se debilita la natura e nō e [p]eggiore cosa al tēpo del morbo che q̄llo che debilita la natura [p]erche nō e cosa che piu resista al morbo ch̄ essa natura. ¶ Et [e] da notare ch̄ tutte le altre passiōi de laio cōe odio e inuidia

se reducono a q̃lle che sono sopradicte pche inuidia se reduce tristitia ꝛ anxieta e lodio in si ꝯtiene doe cose zoe ira e tristiti Impho li q̃siti de q̃ste passiō ouer dele altre cō le sue rasiōe p cte. E qui finiamo il primo libro de q̃sta opa doue son state sc pte le cose che hāno a ꝯseruare la sanita del corpo debitamēt

Perche il capo e tra glialtri mēbri pilosis mo nel homo: ꝛ e il ꝯtrario negli altri animal

EL pelo cōe e stato dicto ꝓcede da q̃tro casione cioe effic te material formale e finale cōe ciaschuno altro effecto casione efficiēte del pelo e duplice. Una e il calore naturale d corpo che eleua il fumo da lhumido del corpo ale parti cuct nee. Laltra e il fredo de laiere che inspessa e coagula q̃l fumo ducēdolo ala forma del pelo. La casiōe materiale e duplice vn remota ꝛ e lhumidita del corpo laltra e pi ꝓpinqua ꝛ e il fum terrestre che euapora da la dicta humidita. La casione formal e la figura del pelo che de esser lōgo e ritondo. La casione fin le sie diuersa pche la natura ha facto alcuni peli per belleça cō sono li supercilij e li capelli del capo. Alchuni ha facto per tu tella e defensione deli extrinseci nocumēti cōe sono le palpeb ꝛ anche alq̃zto li capilli del capo son facti a q̃sto fine per defe sare il capo dal fredo e dal caldo. Perche adūq3 lhomo e stat ra dritta tutti li fumi del corpo ascēdeno al capo cōe al camin de tutto il corpo ꝛ iui peruenēdo quei fumi e ritrouādo le p rosita del capo assai aperte e molte comissure se retiene iui que fumi e per il fredo de laiere se coagula de che poi soprauenēd vnaltro fumo cōgiongēdosi con il primo coagulato ꝛ caccia q lo fora de la porrosita intrādoli lui insino che e coagulato e da poi vi soprauene vnaltro fumo e fa il simile e per q̃sto modo generа e allonga il pelo ouer capillo del corpo. essendo il cap tra glialtri mēbri humidissimo e capace q̃si de tutti li fumi de corpo: e le porrosita essendo aperte come rechiede alla genera tione del pelo de rasione de essere pilosissimo cōcorrendoli tu te le casione: e q̃sto ha fatto la natura per decorare il capo e pe defenderlo dal caldo e dal fredo e questo ha facto ne lhuomo

Ma ne

Ma ne glialtri animali la statura non e dritta. Unde nõ ascende tanti fumi ai capi loro e poi le parti del capo non sono cusi porrose neli son tante comissure come nel capo de lhomo pe che il fumo nõ po penetrare: da laltro canto quei fumi che vano ale parti supiore i li aiali bruti alchũi se transmutano in crine al collo ouer iube come ne li lioni in alchuni se trãsmuta no in corne: i alchuni se trãsmutano in vnge ꝛ alchuni se trãsmutano in rostri ꝛ simili altri membri ꝛ lhomo nõ ha alchũa de q̃ste cose. ma tutto il fumo che ascẽde al capo se cõuerte in pelo: ꝛ per q̃sta rasione remãgono le altre parti de lhuomo mã co pilose: ꝛ piu nette euaporãdo la magior parte di fumi al capo come e stato detto. E pche ne glialtri nõ ascẽde tãta multitudine di fumi p nõ essere la loro statura dricta ꝛ ẽt nõ possendo molto penetrare la fumosita fuore del capo loro p nõ esserli cõmissure ne anche le porrosita apte. Impho si spgono dicti fumi p le altre pti d̃l corpo ꝛ euaporãdo ale pti cuctanee se cõuer teno i peli. Uñ p q̃sta rasiõe son le altre pti piu pilose ch̃l capo.

Perche ne le cicatrice ꝛ luoghi del corpo brusati non nascono peli.

ALa generatione del pelo oltra le casiõi dicte bisogna ch̃ le porrosita siano apte i modo chel fumo che ha a generare il pelo possa penetrare ale parti di fuora. Ma nõ bisogna anche che siano tãto aperte chel fumo in tutto nõ se ne possa retenere i esse. vñ nõ deno esser ne troppo chiuse ne anche troppo aperte. E di cio appare chel fumo che ha a generare il pelo de esser terrestre: ꝛ mixto con humidita viscosa. per che sel fusse pur terrestre aquoso o igneo senza viscosita alchuna nõ se potria retenere nela porrosita doue se ha a coagulare. ma se cõuertiria in sorditie o in sudore ouer totalmẽte exhaleria fuora. ¶ Conciosia adunq; che nela cicatrice ꝛ luochi brusati siano porrosita de lacute i tutto serrate doue nõ puo penetrare fumosita alchuna. Imperho iui nõ se puo generare peli.

Perche alchuni homini sono senza peli: o

uero ne hanno pochissimi.

Quatro sono le casione di cio prima e il defecto del caldo che ha ad eleuare il fumo come accade ne le femine ꝛ in alchuni homini eunuchi zoe castrati ꝛ effeminati che hanno poco calore naturale. ¶ La secōda casione e defecto de hūidita del corpo cōe accade in alchuni che sono de molta secca cōplexione: ne iquali p mācamento dhumido nō puo euaporare fumo alchuno de che mācha la casione materiale de esso pelo. ¶ La tertia casione e strictura de le porrosita cuctanee como e stato detto. ¶ La quarta e la amplitudine e largheza de esse porrosita. vnde glihomini cħ le hāno troppo apte: ꝛ anche q̄lli che le hāno tropo chiuse sono indisposti ala generatione de peli: ꝛ tutto q̄sto e gia stato detto. Quelli adūq; che hāno piu: ꝛ queste casione hanno manco de peli adosso ꝛ q̄lli chile hāno tutte sono omnino senza essi.

Perche in alchuni se genera la caluitie: ꝛ in alchuni non.

La caluitie pcede da defecto dhūido ꝛ abundantia de secco ne la pte anteriore del cappo: ꝛ q̄sto pcede sopraueuēdo la etade senile pche i q̄lla mācha piu lhūido cħ nele altre etade.

Perche pcede piu tosto la caluitie nele parti anteriore che nele parti posteriore: ꝛ doueria essere il contrario: perche la parte posteriore del capo e piu secca che la parte anteriore.

EL cadere de capilli nō e se nō p defetto ō lhūido viscoso ꝛ cōglutinoso ꝛ p aptura de le porrosita ōl capo. ¶ Perche adunq; le parti posteriore del capo ha le porrosita sue piu dense ꝛ chiuse ꝛ circundata da molta carne humida laq̄le etiā dio cōserua lhumidita viscosa che e ne le porrosita de q̄lla parte ꝛ che iui ferma la radice de capilli. laq̄lcosa anche adiuta la propinquita de losso del capo ala merola del cerebro in q̄l luocho: iperho p q̄ste casioni icapilli de q̄lla parte sono molto te-

aci ꝛ nõ se puono se nõ con difficulta remouere de li. ¶ Da parti anteriore de esso capo ha le porrosita sue piu apte ꝛ ha anco carnosita ꝛ humido viscoso: ꝛ e piu remoto losso dal cebro ꝛ cõtinuamẽte e piu exposita ale cose che la risolue ꝛ diccano che la parte posteriore: de che aduegna che la sia de sua atura piu humida chꝫ la parte posteriore. Nientedimeno li occorreno a quella molte cose piu desiccatiue ꝛ che cõtinuamẽte iu resolueno lhumido suo che la parte posteriore. Et per q̃sto pare che aduegna chꝫ la parte posteriore sia de sua natura piu ecca che lanteriore. Nientedimeno ha lhumido piu viscoso ꝛ nace che retiene iui li capilli ꝛ mãco resolubile che la pte de ñci. De che seguita che i pcesso de la etade de lhuõ piu se deecca e piu douẽta desecata la pte anteriore che la posteriore.

Perche nõ cadeno i peli de le ciglie ne si genera caluitie in q̃i lochi come fa la pte anteriore del capo dicta caluaria. Et doueria esser il ꝯtrario: pche q̃sta parte e molto piu secca che q̃lla.

La casiõe e q̃lla medesima chꝫ estata detta nel q̃sito dinãci ꝛ chꝫ aduegna chꝫl sia mãco hũido nele pti dele ciglie chꝫ nela e chiamata caluaria: niẽtedimeno q̃l poco de hũido che ha e u viscoso ꝛ tẽace a ꝯseruare i peli de le ciglie che lhũido de q̃l tra pte bẽche sia molto piu: vñ i peli dele ciglie sono piu gros ꝛ piu fortemẽte affixi a lacute che li capilli de la pte dinãci p ere il suo hũido mãco passibile ꝛ desiccabile. Et p q̃sta mede na casione li peli dele palpebre nõ cadeno ne la etade sentile.

Perche ne li ethiopi ouer huomini negri õ vien caluitie e doueria essere il cõtrario con osia che lo ethiopo ha le parti del corpo mol resolute ꝛ desiccate dal caldo che regna in uellle regioni.

PEr simile casione che stata dicta ne le qsiti denaci se solue anche qsto. Et e che in qi huoini negri lhuido de le sue parti e viscoso z tenace: pche le resoluto il sottile per il caldo z e rimasto il grosso coglutinoso. Unde essendo lhumido de la parte anteriore del capo tenace e grosso in quei: Imperho non cadeno li loro capilli di quella parte come fa a noi nei quali lhumido non e cussi viscoso e tenace.

Perche nei eunuchi femine e putti non aduiene caluitie: ma ne gli huomini facti si. Et douería esser il cotrario. Perche gli huomini facti son molto pilosi.

NEi putti femine z eunuchi regna molta humidita laqle suffocano illoro caldo naturale no lassa chel dicto caldo leui alchun fumo ale parti cuctanee ma sta iui suffocato d che remagono tal psone senza peli. ma etiamdio la moltitudine de lhumido che e in quei corpi e nei suoi capi no lassa cadere li loro capilli p no essere anche facta sufficiente desseccatione de qlla parte. ¶ Et de questo tutto e il contrario negli homini fatti perche illoro caldo naturale non e suffocato da molto humido. Ma e sufficiente a leuare le fumosita del corpo ale parti cuctanee. de che poi in essi se genera peli in diuersi luoghi del corpo: oltra de cio e facta nela parte anteriore di capi loro molta resolutione e desseccatione de che deuentano calui.

Perche quei che vsano tropo il cohito tosto douentano calui.

EL cohito rifreda z desicca molto il capo: vn desseccando lhumido de la parte anteriore del capo: z sotigliado la sua viscosita per laql teneua fermati li capelli se vengono acadere essi capilli z rinfredano il corpo se debilita il caldo naturale che no puo eleuare le fumosita del corpo a quella parte imperho no se genera piu in essa. vnde cadeno li capilli denaci z no generandosene piu per le casioni dette seguita caluitie.

Perche sono alchuni huomini che sonno senza capilli liquali frequentando il cohito doventano capillati.

El cohito evacua molto le humidita del corpo per la via del sperma & molto acuisse il caldo del corpo. sono adūqȝ alchuni homini che hano molta humidita laquale tiene il caldo sopito & suffocato che poi il cohito tal humido se dissecca & rimāe il caldo piu possente a far evaporare li fumi che prima & cōsequētemēte e sufficiēte ala generatione de capilli doue prima nō era sufficiēte. Ma e da sapere che q̄sta nō e vera caluitie anci vna priuatione de capilli equali poi se generano per il cohito.

Perche lhomo che e caluo de nā: la caluitie nō puo recuperare piu icapilli: in gli altri aīali nei q̄li cadeno peli ouer piuma se recupano loro peli ouer piuma. E similmēte ne gli arbori in liquali cascano le frōde e poi se recuperano.

El defecto di peli ouer piuma negli animali brutti e de le fronde ne gli arbori procede da la qualita del tempo zoe dal fredo ilq̄le congella e desecca lhumido viscoso che teneua i peli ouer piuma anexe ala cute ouer le frōde anexe a larbore imphoe ne linuerno cadeno li peli e piuma a gli animali e le frōde a gli arbori: De che poi sopravenēdo il tēpo cōtrario zoe caldo se aprono le porrosita chi erano chiuse & lhumido che staua fermo per il fredo se moue ale parti sūpficiale de fuora cō molte fumosita. Et perho se genera le piume negli vcelli li peli ne qdrupedi e le frōde ne gli arbori. Ma ne lhuomo se genera la caluitie per corso de natura dale parti dentro per la desiccatione che fa il caldo naturale nel humido & nō e per varieta di tempo. Unde quando cadeno i capilli alhuomo ne la vera caluitie non se possono restaurare prouenendo dal naturale.

Perche alcuni aīali brutti se mutano de pe

li come il cane il bue: ⁊ alcuni nō se mutano cōe e il porcho. Et similmēte in alcuni arbori cadeno le fronde come a le vite ⁊ al salice ⁊ in alchuni nō cadeno come al arcipresso ⁊ al lauro.

Per doe casioni cadeno i peli negli animali ⁊ le fronde negli arbori. Una e quando lhumido loro e aereo: ⁊ sottile con poca viscosita de che per ogni cosa che cōgela: ⁊ desecca se viene a risoluere tale humido ⁊ cōsequētemēte cadeno li peli piume ⁊ frōde. Laltra casione e debilita del caldo naturale ilq̄le nō puo far buona digestione ⁊ cōsequētemēte nō puo dissoluere fumosita da lhūido nutrimētale del corpo. vñ mancano i peli piume ouer fronde. Tutti adunq; gli animali che hanno lhūido viscoso tenace: ⁊ il caldo naturale suo assai forte a digerire il nutrimēto nō se mutano de peli ne d piume come e lhomo e el porcho ⁊ alchuni vcelli: ⁊ e cōuerso: quei animali che hano lhumido sottile ⁊ nō tropo viscoso facilmēte e deficcabile ouer che hāno puoco calore naturale se mutāo de peli o piuma. Et similmente e ne gli arbori che quei che hano lhumido viscoso e tenace non se mutano de fronde come e il lauro el cipresso. Ma quei che lhano sotile: ⁊ aereo se mutano.

Perche cadeno le frōde ne linuerno: ⁊ non ne la estate: e doueria esser il ꝯtrario: perche il caldo piu desecca lhumido che nō fa il fredo.

Aduegna chel caldo desicchi molto lhumido de esse frōde nientedimeno cōmunamēte se ne agiunge perche le porrosita sono aperte ⁊ il caldo naturale de larboro insieme cō lhumido vengono ale parti d fuora e cusi restaura lhūido che risolue il caldo: ⁊ anche quel hūido e apresso al principio de la sua generatione siche nō e tanto deseccato che ne la estate possa cadere le frōde. Ma ne linuerno essendo lhumido de la frōde per il caldo de la estate passato molto deseccato ⁊ sopravenēdo poi il fredo congelandolo fornisse de seccare il residuo di quel

hũido: ⁊ non possendosi restaurare tal humido per esser chiu-se le porrosita de larbore per il fredo ⁊ per essere il caldo natu-rale recluso nele viscera dela terra cadeno esse fronde doue al tempo dela estate con cadeuano.

Perche sel se castra lhuomo dapuoi che e barbuto gli cade i peli dela barba ma non do-uenta caluo.

I Peli de la barba se generano dal caldo naturale fortifica-to circa le parti del capo ⁊ poi reflectãdosi il detto caldo dale parti superiore del capo a le parti iferiore zoe de la faza fie-co mena ⁊ moue le fumosita ale maxille: de lequale generase puoi i peli de la barba: Et perche lhuomo castrato indebelisse mol-to il suo caldo naturale nõ hauendo testiculi. Imperho il suo caldo che e circa la testa e debile in tanto che nõ puo reflectere ale maxille ⁊ cõsequẽter nõ puo menare le fumosita a quelle par-ti de che manca la barba in quello. Ma nõ douẽta caluo pche come e stato detto il caldo suo naturale e debile ⁊ nõ e sufficiẽ-te a desiccare la parte anteriore del cerebro da che procede la cal-uitie: ⁊ anche continuamente ascende molti fumi ala testa da liquali se genera cappilli. Unde e qui da notare che la caluitia ⁊ la generatione di peli in la barba procede da vn calore forte ⁊ acuto che e nele parti dela testa: aduegna chel bisogni chel cal-do che fa la caluitie sia piu acuto e desiccatiuo che il caldo che fa la barba. Et di cio seguita che chi e caluo ha la barba ma nõ e cõtra chi ha la barba nõ seguita che sia caluo. Itẽ nota che ogni caldo quantũqʒ sia remisso ⁊ debile e sufficiente a generare ca-pelli nel capo che ogni caldo e sufficiẽte a fare euaporare le fu-mosita del corpo al capo: ma nõ ogni caldo e sufficiẽte a gene-rare capelli nel capo. pche ogni caldo e sufficiẽte a generare pe-li ne le altre parti del corpo se nõ e forte e acuto. Et secondo la diuersita del caldo naturale in diuersi mẽbri del corpo se genera piu peli i vno luoco che in vno altro. Diciamo adũqʒ che quatro sono li gradi del caldo naturale nostro. Il primo e molto debi

le ⁊ questo e sufficiēte a gēnerare li peli nel capo e le palpebre ⁊ li peli de le ciglie. Il secondo grado e vn poco piu forte ⁊ acuto e q̄sto e sufficiēte a generare li peli che sono circa le parti de tuto il corpo da la gola ingioso cioe li peli che sono sotto le brazia ⁊ li peli del petenechio: nientedimeno questo nō seria sufficiēte alla generatione de peli de la barba. Il terço grado e molto magiore chel viene da grande reflexione alle parti de le maxille ⁊ questo genera la barba ma nō e ancho sufficiēte de indure caluitie se non se acuisse ⁊ fortifica piu e q̄sto e il q̄rto grado qn̄ tanto se fortifica chel desicca la parte anteriore del capo ⁊ fa lhuomo essere caluo. adūq̄ lhuomo castrato perche ha solo il primo e il secondo grado e mā̄ca del terço e del quarto ⁊ impero se puo generare capilli nel suo capo e peli ne, laiere pte d̄l capo inferiore ma non po essere barbuto ne anche esser caluo.

Perce la femina non ha barba ne ancho non e calida.

Simile casiōe se assigna a q̄llo de lhomo castrato che la femina ha il p̄io e il sc̄do grado de lacuita del caldo nāle e mācha del terço e del q̄rto e se pur ale volte se ritrouasse q̄lche femia barbuta seria segno de grā calidita e che tal femia harebe il terzo grado ma nō il q̄rto grado che iducesse i q̄lla caluitie.

Perche lhuomo castrato e la femina hāno il caldo naturale piu remisso e debile che lhuomo che non e castrato.

IL caldo se fortifica nel homo che nō e castrato per reflexione sua ali testiculi. Unde li testiculi sono vno obstaculo doue reuerbera il caldo del cuore ⁊ iui vniendossi se reflecte alle parti desotto ⁊ poi in esso cuore se fortifica. Non hauendo adunq̄ la femina testiculi exteriori e similmēte lhomo castrato illoro caldo naturale nō puo hauere tal reflexione da essi testiculi al cuore: ⁊ cusi nō se fortifica ne la sua minera ma spargessi alle pti iferiore ⁊ il caldo dispso e molto piu debile chel vnito.

Perche in lhuomo prima se genera li capelli e le ciglie e le palpebre e poi in successo di tēpo se genera li peli sotto le braza ꝛ nel petenechio: e dapoi anche in piu ꝓcesso di tēpo se genera la barba ꝛ poi vltimo douenta caluo.

El caldo naturale nel principio del nascimēto de lhuomo e sopito ꝛ suffocato ne la humidita del corpo che alhora molto grāde de che e molto debile. Imperho nō e forte se nō nel primo grado: ꝛ i ꝓcesso di tēpo se viene a deseccare tale humidita che nō e tamāta ꝛ il caldo naturale piu acuto e forte ꝛ acquista il secondo grado e in processo di tēpo anche piu se desecca tal humidita ꝛ cōsequēter piu se acuisse e fortifica esso caldo naturale e cosi acqsta il terzo grado. Ultimo da poi minorādosi tal humidita e fortificandosi il caldo naturale se genera il qrto grado che induce tāta siccita che induce caluitie. Et ben ch̄ ne la vechieza se genera caluitie ꝛ la barba qn̄ il caldo naturale e molto debile ꝛ remisso per respecto del caldo ch̄ stato ne le altre etade ꝓcedēte. Nientedimēo a forte nel terzo ꝛ quarto grado gia dicto. Unde ben che l caldo del putto ouero infante sia piu forte i si chel caldo del vechio pur nientedimeno il caldo d̄l putto suffocato da molta humidita si che nō po opare se nō la operatione del primo ouer secondo grado: ꝛ il calore del vecchio che e molto piu debile perche e cōgionto cō grā siccita laq̄le acuisse e fortifica la operatione de q̄lla essendo in secco ma del caldo imperho sa operatione il caldo del vecchio del terzo ouer del quarto grado ch̄ nō puo fare il caldo del putto bēche sia piu forte: ꝛ per q̄sta medesima casione appare che bēche vna fanciula ouer vna femina giouene habia il caldo naturale piu intēso e forte che lhomo vechio ꝛ nientedimeno generasse barba ꝛ caluitie ne lhuomo ꝛ nientedimeno nō si puo generare la femina giouene per quello medesimo modo e rasione che e stato narrato nel precedente quesito.

Perche nõ si gña la barba nela frõte τ nei pomoli de la facia piu tosto che nel mẽto τ nele maxille cusi come de rasione doueria nasciere pche la frõte e piu appresso dela reflexione che fa il caldo del cerebro. Unde doueria receuere piu fumosita che altro luoco de la facia τ li pomoli de le guanzie hãno le porrosita aperte per lequale possono passare li fumi che ascendono de che doueriano essere pilosi.

LA natura nõ intẽde deformita ne la facia de lhuomo. Imperho nõ reuerbera la fumosita del capo ala frõte pche seria stato tropo deforme cosa a generare li peli ne la frõte. ma li reuerbera al loco che e piu cõueniẽte a saluare la bellega: τ q̃sto e il loco dele maxille τ del mẽto doue etiãdio ha fatto q̃sta essa natura per fare discretione tra maschio e la femina. ancho piu dritta reuerberatiõe e de fluxo dela testa ingioso al mẽto cħ per obliquo ala fronte τ etiã nela frõte e vno osso molto grosso doue nõ po molto penetrare le fumosita: vñ per tutte q̃ste casioni la frõte de lhuomo nõ e cusi pilosa. Et similmẽte li pomoli dele guãgie nõ sono pilosi perche nõ sono al dritto dela dritta reuerberatiõe ma alobliquo. τ anche essi pomoli sono tãti rari τ aperti ne le porrosita sue cħ nõ pono retenere essi fumi ma exalano fora. E per q̃sto noi vedemo che alcuni rustici che nõ hãno cusi le porrosita di pomoli aperte sono pilosi in quei lochi.

Perche li peli dele ciglie crescono piu nei vechi che nei gioueni.

IL fumo de che se genera i peli dele ciglie passa per le giõture de le ossa che sono iui e pche essendo lhuomo giouene q̃lle giõture sono piu chiuse e piu ɔgiõte per lhũido de q̃lle parti che abũda in q̃lla etade iperho nõ po esso fumo liberamẽ

e penetrare p q̃lle giõture. Di che ne la giouẽtute nõ pono es/
re li peli dele ciglie tropo lũghi. Ma nela vechieza lhumido
i q̃lle gionture e piu deseccato. Uñ le ossa di q̃lla sono piu di/
ante e ꝯsequẽtemẽte puo piu liberamẽte penetrare esso fumo
le ciglia e perho si plonga i peli de quei luochi nela vechieça.

Perche tra tutti gli animali solo lhomo do enta caluo.

IL capo de lhuomo e de piu rara cõpositiõe ꝛ e mãco car/
noso ꝛ ꝯsequẽtemẽte piu facilmẽte e exiccabile che il ca/
o dogni altro aiale brutto che e piu carnoso e piu denso e piẽ
e humidita viscosa: ꝛ impho nõ facilmẽte exiccabile. Uñ per
sto nõ po correre i capi loro a caluitie cõe il capo de lhuomo.

Perche le parti dela schina negli aiali brut i sono piu pilose che le parti del pecto: ꝛ nel ho no e il ꝯtrario che le pti pectorale denãci sono iu pilose che le parti dela schina de drieto.

LA natura prudẽtissima in ogni sua operatiõe ꝯtinuamẽte
minuisse le parti che sono exposite ali nocumẽti exteriori
: defensione piu che la puo: e pche la schina delo aial brutto e
posita piu a vẽti fredi ꝛ caldi che le parti del pecto imperho
a facto li peli ne la schina a defendere q̃lle parti da ditti nocu
ẽti ꝛ ancho acio aiuta chel fumo ꝯtinuamẽte ascẽde ale par/
superiore lequale sono le parti dela schina neli aiali bruti: ma
e lhuomo la parte anteriore del pecto e del vẽtre sie piu expo
a ali nocumẽti extrinseci che la parte posteriore: impho man
a la natura le fumosita gñatiue di peli alle parti anteriore cõe
llo luoco che piu ha bisogno di tutela ꝛ defensione. E anche
parti posteriore de lhuomo nõ sono situate nela parte supe/
ore del corpo cõe sono q̃lli di aiali brutti: imperho nõ ascẽde/
o cusi le fumosita a q̃lle parti come fano nei dicti animali.

Perche alcũi huomini hano li peli del cor

po negri alchuni biãchi ꝛ alcuni daltro colore.

SEcondo la diuersita del fumo che e materia de laq̃l si generа il pelo ꝛ secõdo la diuersita del caldo che lieua tal fumo alle parti cuctanee se diuersifica icolori di peli de lhuomo: vnde q̃to il caldo e piu forte tãto e piu possente ad alleuare fumo piu grosso ꝛ terrestre e fusco ꝛ ꝯsequẽtemẽte se genera il pelo negro. Similmẽte essendo il fumo terrestre di sua natura come e nela cõplexione melẽconica ouer adusta generase il pelo offusco e negro. Vñ de cio appare che vna generale casione de magiore negrezza di peli e grãde adustione del fumo che e materia de laq̃l si genera essi peli. ¶ Et similmẽte per le cõtrarie casione ꝑuene i peli bianchi leq̃le specialmẽte sono tre. Prima e q̃n lacute e biancha ne lhuomo che da q̃lla si lieua vno fumo biãcho generatiuo del pelo biãcho dato che etiã da tutto il corpo si lieui e fumi e che quei fusseno negri e adusti mescolariase dicti fumi cõ il fumo biãcho de lacute e doue seriano nasciuti i peli al tutto negri se gñariano peli tra il biãcho ꝛ negro cioe d̃ megio colore. Q̃n adunq; il fumo de lacute ꝛ il fumo de tutti gli altri mẽbri se ꝯcordano in biãcheza fano i peli molto bianchi ꝛ q̃n in negra fano i peli molto negri e se i se discordão fano i peli tra biãcho e negro: ma il piu forte vince ꝛ tira piu il pelo al suo colore. ¶ La scda casione e exiccatione dela substãtia del pelo ouer ꝑuegna dẽtro ouer defora pche q̃n la cosa e piu hũida tanto appare piu negra ouer verde e poi essendo desiccata douẽta biãcha cusi nel pelo desiccato che lhumidita ꝛ il fumo che erano sparti per la substantia de esso pelo lo faceano obscuro ꝛ negro: ꝛ poi desiccate rimane il pelo piu trãsparẽte e chiaro. Vñ appare piu biãcho. ¶ La terza casiõe e debilita del caldo naturale ch̃ lieua il fumo pche essendo debile se genera molto flegma: da laq̃le se risolue e lieua vn fumo biãcho e aquoso aereo ilq̃le il caldo ꝑ debilita nõ po adurere ne seperare da q̃lla dicta aquosita ne aerita de che nascie il pelo biãcho: cõe accade negli huomini vechi ꝛ in alcũi giouẽni che hano il capo molto fredo: ne iquali sono i peli ouer capelli canuti. Vnde la bian

peza di peli che pcede da questa terza casione e vera canitie.

Perche nei conualescenti chano hauta lõ a infirmita douentano bianchi illoro peli e poi quãdo sono restaurati douẽtano negri.

La casione gia e stata dicta perche nei cõualescenti e stata desecata la substantia di loro peli e lhumidita sua nutrimẽtale resoluta de che per la secõda casione sopradicta douẽtano bianchi: ma puoi restaurando dicta humidita che in li peli penetra vapori fumosi liquali li fano offuschi e negri cõe la car desecata e biancha e puoi bagnata douenta negra.

Perche chi porta il capo discopto e maxime stãdo al sole douẽtano biãchi li loro capilli e p il ↄtrario chi li porta coperti sono negri.

Una medesima casione di q̃sto e con q̃lla che e stata dicta zoe per desiccatione dela humidita substãtiale del capelli. Unde in quei che portano il capo discoperto al sole se desicano e risolueno li fumi che sono nela substãtia del capello chi teuano negro e in quei chel portano coperto tal fumo non se solue. Et per q̃sto appare la casione che le dõne stano cõ li capelli sparti al sole zoe per fare che douentano bianchi.

Perche quei che portano il capo loro coperto douẽtano piu tosto canuti che quei chel portano discoperto.

Li vapori flegmatici zoe resoluti dal flegma putrido quãto piu se retẽgono circa le parti de lacute tanto piu tosto accelera la canitie e quãto piu exhalano e escono fuora: tanto piu se retarda. ¶ Perche adunq; nela copertura del capo li vapori non possono cusi ben exhalare come essendo il capo discoperto: imperho appare la rasione del quesito.

Perche il fumo del sulphure imbiancha i

capilli.

Il sulphure desecca & sottiglia il fumo grosso e opaco ch era sparto p la substãtia del capello de ch douẽta biãcho.

Perche solo lhuomo fra gli altri aiali e il cauallo douentano canuti & pur doueriano ancho gli altri aiali douentare canuti se la caluitie e pcede da debilita del calore naturale per laq̃le se genera molto flegma. Douentando adunq3 gli altri animali vechi come lhuomo e il cauallo manca il suo calore naturale & ↄsequentemente se debbe generare flegma assai. p corruptione del quale si douerebbe gñare la canitie.

Lhuomo e di molto lõga vita per rispecto de gli altri aiali. vñ per lũgheza di tẽpo se viene molto adminuire e debilitare il caldo suo naturale anzi che la sua vita se extingua: imperho e molto piu debile il caldo naturale de lhuomo vechio a tanto per tãto che il caldo de gli altri aiali che sono de brieue vita. Perche il suo caldo naturale nõ se possuto molto forte in si brieue tẽpo debilitarse de che nõ se genera tãto flegma in tali aiali al tẽpo dela loro vechieza cõe ne lhuomo vechio e ↄseq̃ntemẽte nõ se putrefa nei loro capi flegma: per laq̃le putrefactione habiassi a generare canitie e q̃sta e vna casione. ¶ Laltra casiõe e chel caldo de lhomo e molto passibile e il suo osso e molto sottile & ha molta q̃titade de ceruello a rispecto de la sua q̃ntita del corpo in cõperatione a glialtri aiali de che e molto piu humido e flegmatico e piu tosto tal flegma putrefactibile. Ma negli altri aiali losso del capo e duro e grosso & hano poco ceruello nõ molto hũido che e bẽ difeso e ptecto da losso suo. Imperho nõ se genera molto flegma ne se putrefa. Unde nõ se pduce canitie in quei. ¶ Et per q̃sta casione appare che bẽ chel

uallo sia de puoca vita ha niētedimeno assai cerebro ꝛ il suo sso molto debile e raro e passibile de che nel capo suo se genera flegma assai e putrefasse de che i esso se genera canitie. ¶ Et per q̄sta medesima casione etiā appare che benche lo Elephan e sia de lunga vita niētedumeno essendo losso del suo capo duro e puoco passibile e il ceruello suo picolo con puoca humidi ben defeso dal suo osso: imperho nō douenta canuto.

Perche piu tosto douenta canuto in lhuomo il capo che in le altre parti.

La casione di cio e chel capo e piu humido che nessuna altra parte e in esso se ꝯgrega piu superfluita flegmatice.

Perche douētano prima canute le temple che le altre parti del capo e puoi le parti denanti: ꝛ tertio la parte posteriore e quarto ꝛ vltimo le parti del petenechio.

Doue e piu humido flegmatico e mācho calore naturale iui se genera piu tosto canitie come e stato detto. Et pche nele parti tēporale e mācho caldo naturale che nele parti anteriore ꝛ etiā le dicte parti sono piu humide essendoli alchuni la parti carnosi e le parti anteriore sono molto seche per rispecto q̄lle: ꝛ hāno molto piu calore e spirito naturale ꝛ etiam dicte parti tēporale sono piu humide che le parti posteriore. Imperho q̄lle parti piu tosto douētano canute. ¶ Et bēche la parte anteriore del capo habbia piu caldo naturale che la posteriore: niētedimeno e molto hūido: piu hūida de hūidita putrefactibile ch̄ la parte posteriore de laq̄le lhumido suo e piu viscoso e mancho putrefactibile ꝛ etiā mācho passibile: vnde piu tosto douenta canuta la parte anteriore che la posteriore. E la casione che le parti del petenechio vltimo douētano canute dapoi le parti del capo: e stata dicta ne laltro quesito.

Perche in alchuni huomini sono li capelli

crespi ⁊ in alcuni sono li capelli piani.

TRe sono le casioni che fano li capelli crespi prima e calid ta e siccita che desiccando la substãtia del capello incresp ⁊ exaspera qllo cõe appare nela carta mẽbrana demostrata al f co. ¶ La scda casione e qñ la porrosita de lacute e tortuosa d che passando il fumo ⁊ il capello p qlla douẽta tortuoso e cri spo. ¶ La terza casiõe qñ le porrosita d lacute sono molto spe se ⁊ strecte. Uñ se genera el capello molto exile e sottile si che l parte iferiore nõ po substenire la parte superiore de esso capell de che se flecte e douenta torto e q̃sta tortuosita pcede nel cap che e molto fredo ⁊ humido. ¶ Et per le casiõi ɔtrarie pced nei capelli planicie e lenita cõe appare discorrẽdo in quelle.

Perche i capelli rescaldano il capo essen do di sua natura freddi e secchi e similmente to sto se accendono.

EL capello rescalda el capo accidentalmente inquanto re uerbera e retiene il caldo naturale del capo strecto e vni to como fa le veste che sono a torno il corpo. ¶ Tosto se acce deno e se rescaldano perche sono de substantia sottile.

Perche i capelli piani ⁊ molli signo e ch lhuomo e timoroso e i capelli crespi signo e d huomo audace.

LAudacia procede da cõplexione calda e secca come la tim dita da cõplexione freda e humida. E pche la crespitudi ne di capelli pcede p la piu parte de caldita e siccita e la plan tie di capelli da frigidita humidita. Impho gli huõini che h no i capelli crespi sono il piu de le volte audaci e collerici que che li hanno piani sono timidi e de complexione flegmatica.

Perche li huomini che hãno peli sopra d la schina sono audaci.

LI peli de la schina pcedẽo da caldita de cuore laq̃le fa e

porare

porare il fumo generatiuo di peli a qlle pti: iperho puegnédo laudacia da calidita del cuore tali homini sono audaci. E simil méte significa qñ lhuomo e piloso nel petto bēche piu audacia significhi eēre p loso ne la schina ch esser piloso nel petto: pch nō nascie peli ne le parti de drieto se nō p grādissima caldita.

Perche quādo lhuomo e molto piloso nel ventre e molto luxurioso.

La luxuria pcede da calidita de testiculi e de le parti geni/tale p laqle calidita se lieua molti fumi de che se generano nel vētre molti peli. Uñ la moltitudie di peli nel vētre significa grāde calidita ne le pti genitale laqle fa lhō esser libidinoso

Perche qñ lhō e piloso sopra le spalle e il collo significa demētia z obstiatiōe nel mal far.

La demētia z obstinatione pcede da cōplexione mala melenconica fatta de collera adusta. Unde tali huomini melenconici p adustione de collera sono demēti e ostinati. E perche la generatione de peli nel collo e ne le spale procede da cō/plexione molto collerica e calida che mai nō cessa de bruxarsi infino che nō si cōuerte in humore melenconico: e qsto e pche li detti luochi che nō sono cōsueti a generare peli se nō qñ abūda vna grandissima calidita e siccita ne lhuomo di che puoi in processo douenta melenconico adusto z consequentemente demente e ostinato.

Perche quando lhomo e piloso nel petto e nel ventre signo e che e poco sauio.

Quādo abūda molta calidita nel cuore li spiriti sono molto mobili e nō stanno fermi e qsto repugna alla sapientia perche lhuomo sauio e cōstante e fermo e nō li vola il ceruello E pche i peli del petto e dl vētre pcedeno da grāde calidita de cuore come e sopra detto. Impho tal huō nō puo esser sauio.

Perche il capo ne lhuomo e situato ne le

parti superiore del corpo.

AGli animali pfecti ha facto la natura il capo come luo/cho che cōtiene il ceruello. Unde si chiama capo pche cape e piglia il cerebro e tutti li sentimēti. Impho negli animali perfecti nō puo essere cerebro senza capo ma ne gli aiali imp fecti ha facto la natura in alchuni loro come nō curādo tropo di qi cerebro senza capo. ¶ Ma situato e ne gli aiali pfecti i la pte supiore del corpo p ponere in qllo gliocchi come ne la roccha del corpo ha posto doi ochi che siano guardie de risguar/dare e defendere da li periculi che pono occurrere e per questa rasione e situato il capo con gliochi ne lalto del corpo.

Perche il capo picolo de necessita e catiuo e illaudabile apresso da tutti li medici e phi.

IL membro che facilmēte e disposto a cadere in egritudi/ne ꝛ che nō puo ben perficere e cōpire la sua operatione per la qle lo ha facto la natura tal membro e catiuo e da vitupe rarlo. E perche il capo picolo per rispecto d la grādeza del suo corpo che cosi se debe intendere facilmēte cade in egritudine. Impho che li spiriti se cōculcano e infiāmano pche nō posso/no debitamēte euētarsi e anche si suffoca il caldo naturale i ql/lo poco di luoco de che nō puo debitamente fare le sue debite operationi che sono imaginare pensare intendere e ricordare nō hauēdo libro trāsito li spiriti da vna cāera del cerebro alal/tra. Ma ascendēdo le fumosita del corpo atal capo nō se pono debitamente resoluere per la strecta capacita di quello remanē do se mescolano con li spiriti animali e se li offuscano p si facto modo che tali huomini chano il capo piccolo nō puono drit/tamente discernere vna cosa vera.

Perche lhuomo che ha il capo piccolo e troso: e retiene lira ꝛ e timido.

IL capo piccolo tosto se infiāma e se rescalda como e ditto de che poi cōsequētemēte se accende il sangue e il spirito

circa al cuore. Unde nascie ira. Et da tale inflãmatione ꝓcede che la cõplexine de tal capo e secca de laq̃le natura e retegnire. Impo tal huomo spesso se ricorda de le igiurie e retiene q̃lle. E pche tal huõ e ꝺ catiuo iudicio e itellecto. Uñ nõ possendo discernere certamẽte le cose cõtinuamẽte dubita i q̃lle da laq̃le dubitatione procede timore e per questo tal huomo e timido.

Perche il capo grande ale volte e de bona natura e laudabile e ale volte e di mala complexione e vituperabile.

LA grandeza del capo puo ꝓcedere da due casioni vna e p grãde multitudine de materia ch̃ sia corsa a generare il capo con la debilita de la virtu gñatiua e q̃sto capo nõ puo esser buono pche essendo la virtu debile nõ se puo debitamẽte fare le opationi de tal capo e rimane in modo de vno pezo di carne ilquale nõ puo regulare essa natura. E questo tal capo e molto disposto a cadere ne le infirmita frede e humide: come anche esso e di natura fredo e hũido. ¶ La secũda casione de la grandeza ꝺl capo e la multitudine de la materia ma acõpagnata cõ la virtu generatiua: forte e tal capo e di buona cõplexiõe di sua natura perche lanima e le sue virtute signoregia i tal capo e fallo produre operatiõe singulare e perfecte. ¶ El segno a cognoscere la grãdeçça del capo p multitudine de materia cõ forteza de virtu generatiua da q̃lla che e cõ debilita sie che la testa grãde bẽ figurata secõdo la debita figura del capo ꝓcede tal grandeza de la virtu generatiua forte che ha possuto debitamẽte figurare e formare ditto capo. Ma qñ tal grãdeza e indebitamẽte formata procede da debilita di natura che nõ ha possuto ꝓdure debita forma. La figura cõueniẽte del capo si de essere in q̃sto modo che habia doe eminẽtie vna denãci e laltra de drieto e le parti de le tẽpie siano piane come se tu tollisse vna cera rotunda e comprimessela legieramente se faria doe eminentie vna denanci e laltra de drieto e le parti laterale remaneriano piane. Questa e la conueniente figura del capo.

Perche la natura ha fatto le commessure ouer suture ne losso del capo.

Molte sono le casioni d cio. Una e p euacuare e mondificare le fumosita che ascédeno ala testa reseruãdo la dureza de losso pche la natura nõ haueria possuto fare cõmodamẽte vna cosa de rara cõpositione che fusse dura come rechiede losso del capo che e defensaculo e protectore de tutta la substantia cerebrale. Unde bisogno fu essere duro impho essa natura fece cinq̃ cõmessure ne losso del capo chiamato craneo e cõgiunge piu ossa insieme come con certe cossiture per leq̃le poressenno exhalare li fumi remanẽdo losso in sua itegrita e dureza e fecene cinq̃ zoe tre ṽe che passano da vno canto a laltro e doe mendose che solo appareno ne la superficie de fuora ma nõ passano ala superficie dentro. Le vere sono q̃ste vna che passa in modo de vna sagitta da la parte denanci verso q̃lla de drieto e diuide le parti anteriore del capo in doe pti: e chiamata da li phi questa cõmissura sagittale pche e fatta in modo de vna sagitta: laltra e chiamata coronale laq̃le passa da vna tempia alaltra e cõgiungesi cõ la sagitale ne la pte denanci e chiamase coronale pche di q̃lla se ferma ppie la corrona de li Re. La terça e ne le pti posteriore del capo fatta a modo de vno vomero con che se ara ouer a modo de vno sette p abbaco italico. Et e chiamata lauda appsso de greci. Doe altre sono le mẽdosse e sono situate ne le pti tpale: btõ adunq̃ q̃l hõ che ha le ditte cõmissure ben aperte e grande pche e hõ de grã prudentia e intellecto possendosi li fumi che pturbano li spiriti del cerebro debitamẽte penetrare fuora del capo: bẽche aristotile dica lui hauere veduto vno craneo de vno homo cħ nõ hauea ↄmissura alchũa: ma tal homo douea essere senza intellecto e indicio de rasione. ¶ La sc̃da casione pche ha fctõ la natura tal cõmissura e accio che offesa vna pte del capo nõ se offendesse laltra. ¶ La terza casione e acio chel paniculo duro che e sotto de losso p le ditte cõmissure stesse apicato e suspeso a losso acio che nõ grauasse e cõculcasse il cerebro ꝛ maxie nel hora che lhõ crida forte chel

cerebro salcia de che e da sape chel capo e integrato de molte p te vna e li capilli laltra e lacute poi succede la carne puoi losso dapoi vno panniculo duro chiamato dura mre: dapoi vno panniculo piu molle che immediate copre il cerebro ch se chiama pia matre dapoi esso cerebro li suoi vētriculi e sotto dl cerebro li sono ditti panniculi e puoi succede vna rete piēa de vene z arterie chiamata rete mirabile. Ultimo glie losso ch e bassi e fundamēto a cōtegnire tutte le ditte pti. ¶ La qrta casione de le cōmissure del capo e acio che per qlle cōmissure potesse passare el sangue e nutrimēto ale parti che sonno sopra losso mediāte alchune vene z arterie che penetra le ditte commissure.

Perche la femina e piu imprudente e paza che non e il maschio.

PArte de la casione di questo e gia stato detto perche la femina ha le cōmissure molto piu strette e picole ch nō ap pare chel maschio: impho le fumosita del capo nō se pono euacuare. ¶ Unaltra casione e la femina e de complexione freda e humida. Unde se generano ne la testa spiriti molto grossi e da laltro cāto turbulenti e infecti de fumi che nō se puono purgare fuora del capo per la casione dicta imperho non puo essere la femina prudente e sauia se non rare volte.

Perche la figura del capo nō de essere totalmēte rotoda e doueria essere cusi pche il cerebro de lhuō e de magiore quantita che negli altri aīali p rispecto del corpo e la figura rotunda e piu capace che nesuna altra: e da laltro cāto e piu nobile de che doueria hauere fatto la natura il capo figurato de tal figura come biāco piu nobile.

MOlte se pono imaginare essere le figure dl capo. Una e

che non habbia alchuna eminentia nela parte denanci ma si ne la parte de drieto. ¶ La seconda che nõ habia eminẽtia ne la parte posteriore ma si ne la anteriore. ¶ La terza che nõ habbia alchũa eminẽtia ne denãci ne d drieto ma sia tutta rotũda. ¶ La quarta che habia piu distãtia de vna tempia alaltra e cõsequẽtemẽte habia piu eminẽtia ne le pti tpali che nele pti denãci e de drieto. ¶ La qnta figura e chel capo sia molto eleuato in suso cõe appare quãdo lhuomo se guarda in vna spada. ¶ La sexta figura e chel sia piu lõgo il capo dele orechie inãci che dale orechie indrieto. ¶ La septima z vltima e qlla che e detto di sopra laqle e la piu digna cõe vna cera rotonda legiermẽte cõpressa cõ la mão. ¶ Diciamo adunqz che essendo facto il capo de lhuomo a seruire alle operationi nobilissime del corpo che sono itẽdere imaginare cogitare e rememorar̃ ha bisognato chel sia fatto tal figura che qlle operationi se possano produre e perche a tal operatione bisogna nel capo essere due cõcauita vna denãci e laltra de drieto cõ vna via megia tra luna e laltra per laquale habbia a passare li spiriti da luna alaltra Impho fu necessario di cõponere il capo che nõ fusse tutto rotundo ma fusse duna rotũdita mescolata cõ vn pocho de rectitudine e plãitie. ¶ Essendo adũqz la memoria situata ne la cõcauita posteriore del capo e la imaginatione e il cognoscere ne la cõcauita z eminẽtia denãzi ql huomo che nõ a eminẽtia de drieto ha puoca memoria e nõ puo esser prudẽte. E lhomo chẽ nõ ha eminẽtia ne la pte anteriore mãca de iudicio e itellecto. E chi nõ ha alchuna eminentia ne denanzi ne drieto mãca de intellecto de memoria e proportionalmẽte le altre figure retrouandosi sono disconueniẽte a le operationi de esso capo.

Perche qñ la frõte de lhuomo e grãde significa lhomo declinare ad stultitia e la fronte piccola si significa bonta de intellecto.

NEla fronte e vno osso molto grosso doue nõ puo per la sua grossitie penetrare ne ben euaporare le fumosita del

capo per ql lnoco:iperho quāto losso de la frōte e magiore tanto piu ꝓhibisse che la parte anteriore del cerebro nō se mōdifichi da le fumosita che ascendeno pche occupano molta parte de la comissura denāzi: vnde atal huomo li vola il ceruello per turbulentia che receue li spiriti ꝺ qlla pte da le ditte fumosita. E per qsta rasione lhomo che ha la frōte molto carnosa e de iudicio nō tropo bono pche nō puo liberamente respirare fuora li fumi de qlla parte. ¶ Et anche ne la frōte grāde li spiriti nō stano geti hauēdo grā luogo ma se moueno mo davna pte mo da laltra de che tal huomini sono de molta fantasia e se mutano spesso ꝺ opiniōe e ꝓposito. ¶ Et p lo ꝯtrario chi ha la frōte picola ouer poca carnosa ha piu stabilita e fermeza de iudicio possendosi meglio mōdificare le fumosita da la parte denanzi. E anche ne la frōte picola sta piu i riposso li spiriti nō mouendosi agrā distātia da loco a loco cōe faceano nela fronte grāde.

Perche il collo grosso e piu laudabile chel collo sottile.

Un membro che ha principio e origine da laltro se assimiglia a qllo in bonta e in malitia de le sue operationi. hauēdo adūqꝫ origine il collo e li soi nerui e ossa dal cerebro ⁊ essendo grosso e vigoroso de viuo colore significa chel capo doue ha origine ha la virtu forte cħ tira molto sangue e nutrimēto ad si e a tute laltre parti che nascono da qllo. Et similmente e signo che la virtu generatiua fu forte nel capo a generare qlle parti. Et sopra di cio che gli fu molta materia laqual fu debitamēte regulata da la natura. ¶ Anche qñ il collo e grosso de viuo colore segno e che li nerui e ossa sono grossi. e cōsequētemēte il substentaculo del corpo e molto forte in modo che tal corpo si puo mouere facilmēte: e ben exercitarsi ne mouimēti corporei che quādo il collo e gracile li nerui e lossa che sono fondamēto ꝺl corpo sono mēuti e debili adogni exercitio e fatica. ¶ Et nota che sel collo grosso fusse pallido nō significaria la virtu essere forte: ma significaria moltitudine de materia laqua e nō ha possuto regulare la natura. E similmente se cō la gros-

feza del collo fusse la parte posteriore del capo mal figurata zoe che non hauesse quella parte figurata in modo duno ferre per abacho come e stato detto non significaria se non abundantia di materia e non forteza di virtu.

Perche la nã ha facto lochio de freda e humida cõplexiõe ꝓportionato al elemẽto ð lacq̃ e nõ a q̃l del fuoco ð laiere ouer a q̃l dela terra.

Locchio debbe eẽre chiaro di natura dyephana e trasparẽte sel debbe essere instrumẽto sufficiẽte al vede e imperho nõ puote essere de natura terrestre offusca. Anche bisogna lochio essere di natura che reseruasse alq̃to le spetie dele cose visibile e cħ in q̃llo se retignesseno e nõ se defundesseno e anichilasseno: imperho nõ puote essere di natura aerea ne ignea perche laiere e il foco nõ possono retegnire le spetie e imagine dalcũa cosa: fu bisogno adũq; essere lochio del elemẽto nõ tropo sottile cħ nõ potesse retenere le specie cõe e il foco e laiere ne anchora di natura tropo grossa e offusca come e la terra. Facelo adũq; la natura di complexione aquatica ad cio che fusse chiaro e di natura alquanto grossa ad retenere esse specie visibile.

Perche quel homo che ha gli ochi grandi e pigro di natura.

La pigritia procede da cõplexione freda e humida: come sono li flegmatici e perche gliochi grãdi significano abũdare multitudine di materia flegmatica nel corpo essendo essi occhi de natura fredda & humida come e stato detto. Imperho che tali occhi significano pigritia.

Perche vedeno meglio gli ochi ꝓfundi e concaui che gli ochi de fuora eminenti.

Qvanto le specie visibile dele cose visibile piu se vniscono nel ochio tanto meglio representano q̃lla e ꝯsequentemẽte se vedeno meglio e perche ne lochio cõcauo se vniscono tal specie visibile molto piu che ne lochio eminente: imperho ve/

de meglio z e piu laudato quanto al vedere lochio profundo e concauo che lochio che e posto defuora.

Perche gli ochi profundi e concaui significano lhuomo essere traditore e timido.

Lhuomo caldo e secco di natura e malitioso e ꝓditore quādo tale calidita e siccita ꝓcede da adustione de colera: pche tal natura e molto catiua essendo participeuole de hūore melācolico e colerico e la natura del hūore meleconico sie de fare timido lhomo e la natura de lhūore melāconico gñato per adustione de colere sie de fare lhuomo catiuo a fare ogni male se nō temesse. Impho tal homo scopre ꝯtinuamēte il male ch lui fa. Uñ e ꝓditore e deceptoꝛ pche q̄sta e la natura del traditore a fare male e credere de nō essere veduto. ❡ E pche gliochi ꝓfundi e piccoli nō sono se nō per paucita de materia ch significa sopra la siccita del corpo e cōsequētemēte denota tal huomo esser di cōplexione melancolica e q̄lla profundita procede da calidita de cōplexione essendo de rasione de caldo adaprire. significa adunq3 tale complexione essere melanconica per gran calidita adustiua de che tali huomini sono proditori e timidi.

Perche quel homo che ha gli ochi de fora tropo eminēti e inuerecūdo loquace e stolido.

El nō hauere vergogna e la loq̄cita e la pazia nō ꝓcedeno se nō da catiuo iudicio dele cose. Uñ qñ alcuno nō iudica bñ qñ vna cosa e ben o male dicta tal e inuerecūdo pche el non ꝯsidera q̄llo che ha a ꝯsiderare. E tal huomo etiā e loq̄ce pche nel suo parlare nō ꝯsīdera q̄llo che ha a dire. ❡ E pche ha gli ochi tropo fuora eminēti aduiene molto specie de diuerse cose visibile p la sua grāde eminētia. Impho nō possono ī si poco tēpo de tāte cose iudicare ꝯsequētemēte parlano di q̄lle senza bō iudicio. Unaltra rasiōe di cio e ch tal homo nō ha bon iudicio pche il capo suo abūda nele anteriore parti del capo de grande hūidita che īpedisse il iudicio de lintellecto: vñ essendo gliochi di natura freda e hūida z essendo grādi z eminēti significa

moltitudine de materia freda e hũida nela pte denãzi dl capo.

Perche lhomo che ha la pupila de lochio molto negra e timido.

Timidita procede da frigidita de complexione come e stato dettoe pche la pupilla negra de lochio significa complexione frigida e humida come qui desotto narreremo. Imperho tal huomo e naturalmente timido.

Perche alchuni ochi sono bianchi: alchuni negri & alchuni daltro colore.

La natura ha facto lochio de sette tuniche & tre hũori. Sette tuniche dico secõdo vario nome: ma pur se reducono a qtro realmẽte diuerse. Uñ imaginamoci otto scutelle di diuersa magnitudine e le due piu grãde chiudeno le boche sue luna con laltra e le due altre vn poco minore similmẽte reserrate siano intercluse e circũdate da qste due magiore e anchora due altre alqnto minore siano intercluse e circundate da qste scde cõe le spoglie de la cepola: cusi imaginare debiamo esser cõposto lochio dele sue tuniche e di suoi hũori e vltimo le due altre etiã minore siano intercluse e circũdate da qlle due per ꝯstituire il vedere ne laiale. ¶ La prima tunicha de lochio e chiamata cõgiontiua & e la magiore che in si cõtiene tutte le altre e tutta la substãtia de lochio se ꝯiunge fuora qllo negro che appare ne lochio che li nõ se extenda e ha il suo principio dal pãniculo che cuopre losso del capo defora chiamato almocatim. Uñ per qsta tunica sta lochio ligato e suspẽso al craneo. ¶ La scda tunica scdo la parte denãci se chiama cornea in colore del corno duna lanterna e ne la parte de drieto scilirıotica zoe dura e spessa e bẽche habia dui nomi niẽtedimeno nõ e se nõ vna circũdata da la prima gia detta scda tutte le sue parti e defora qlla denãzi chẽ discopta dala ꝯiũtiua & ha sua origine che e imediate sotto losso del capo che e chiamato duramatre: & per qsta tunica se liga lochio etiã al craneo cõe e stato detto dela cõiuntiua. ¶ La terza tunica chiamase nele parti denãzi vuea negra pche se assomi-

glia al grano de luua: ꝛ nela parte posteriore secũdina zoe ĩ mo
do del pãniculo che inuolge la creatura nel vẽtre dela madre ꝛ
nasce dal pãniculo che imediate cuopre la subſtãtia del cerebro
chiamato piamater. ꝛ per q̃sta tunica sta ligato lochio ꝛ fermo
al capo. ¶ La q̃rta tunica sc̃do la parte dinãzi se chiama ara/
nea pche e in modo duna tela di ragno ꝛ sc̃do la parte posterio
re se chiama retina in modo duna rete fatta ꝛ ha sua origine da
dui nerui che se chiamano obticij: liq̃li se ingrossano ne la par/
te anteriore d̃l capo. ꝛ vno viene aduno ochio ꝛ laltro a laltro
ꝛ da q̃lli se separano alcuni fili sottili diq̃li se tesse q̃sta tunica
ꝛ etiã dalchune vene ꝛ artarie. ¶ Oltra de q̃ste tunice li sono
tre hũori. El primo e chiamato hũore albugineo facto a modo
de vna chiara douo posto tra la tunica aranea e la cornea si che
circũda la tunica chiamata vuea ala q̃l Uuea noda in q̃l hũore
e dapuoi di q̃l hũore glie la tela aranea : ꝛ dapoi succede il sc̃do
humore chiamato christallino ilq̃l e la principalissima parte de
lochio posto ꝑcise in megio cõe q̃llo nelq̃le se ꝓduce il vedere:
ꝛ e fatto in modo di christallo lucido ilq̃le da clarita a tutto lo
chio reuerberãdo i soi ragi al albugineo cõe fano li ragi del so/
le ne lacq̃ che inducono vno splẽdore in q̃lla. Il terzo humore
e situato incõtinẽti dapoi il christallino chiamato vitreo nelq̃/
le e infixo il christallino come vna gẽma ne loro ꝛ e coperto il
christallino sc̃do vna parte dal vitreo: e sc̃do laltra discoperto e
tra al colore rosso. Queste adũq; sono tutte le parti che cõpo/
nono lochio. ¶ Diciamo adunq; che la varieta de li colori de
locchio si se diuersifica sc̃do la varieta de lhumore christallino
e sc̃do la varieta de lhumore albugineo chilluminato dal detto
christallino. el terço sc̃do la diuersita dela tunica vuea. Quarto
ꝛ vltimo sc̃do la diuersita di spiriti visibili. ¶ Un̄ qñ lhumore
christallino e di grã q̃ztita ꝛ e chiaro ꝛ e posto ale parti difuora
de lochio ap̃sso al albugineo fa lochio chiaro e biãcho perche
q̃zto la cosa che illumina e magiore e piu chiara ꝛ ap̃sso la cosa
che capace de q̃l lume tanto fa piu splẽdore e clarita in q̃lla. E
cusi per il ꝯtrario qñ il christallino e puoco e nõ e piu chiaro e
molto ꝓfundato e distãte dal albugineo fa lochio negro e offu

sco. ¶ Similmēte qñ lo albugineo e molto in q̄ztita fa lochio nō tropo lucido e biācho cusi cōe qñ e poco pche cōe il sole sopra vna grāde acq̄ nō po pdure grā lume ne splēdore: ma si sopra vna poca cusi il christallino nō po ben illuminare lalbugineo qñ e tropo. ma qñ e poco lo fa chiaro e luminoso. E similmēte qñ lo albugineo e di sua natura chiaro riceue meglio il lume dal christallo e fa lochio piu biācho. ma qñ e di sua natura fusco nō e capace de lume da q̄llo ma remane tenebroso e fa lochio negro. Qñ similmēte la tunica vuea e fortemēte negra fa lochio negro e qñ e manco offusca lochio e mācho negro. Ultimo qñ lochio abunda de molti spiriti visibili e molto chiaro e biācho ⁊ e il ꝯtrario qñ el nha pochi pche il spirito e vno corpo molto sottile e chiaro e lucente: ⁊ il mēbro che e priuato de spirito rimane offusco e tenebroso. ¶ Lochio adūq; che ha il christallino grāde chiaro: e lalbugineo puoco e chiaro e posto apresso del christallino e la tunica vuea nō tropo negra e moltitudine di spiriti visibili: e biāchissimo e lochio ch ha tutte q̄ste cose ꝯtrarie: e nigrissimo e lochio che ha alcūe de q̄ste cose si ⁊ alcune nō ha lochio de colore mediocre tral negro el biāco.

Perche li etyopi zoe huomini negri hanno gli ochi negri e doueria essere il cōtrario pche lhūore albugineo in q̄lli e molto resoluto e paucificato de che p la rasiōe sopradetta debe essere piu illuminato dal christallino e ꝯsequētemēte doueria lochio essere piu lucido e biancho: e il cōtrario in quelli che habitano nele regioni frede essendo albugineo molto doueriano esser loro ochi negri ma pur e loppposito.

Piu fa ala negreza de lochio la tenebrosita del christallino. ⁊ albugineo facta per diminutiōe di spiriti visiui che nō fa la paucita de lalbugineo ala biācheza. E similmēte piu fa ala

biãcheza de lochio la clarita de q̃lli dui humori ch̃ nõ fa la mol titudine de lalbugineo ala negreza. Bẽche adũqz negli huomini negri che habitano nele regioni calde gli sia paucita dalbugineo per laq̃l doueriano essere biãchi: niẽtedimeno per il grã caldo di q̃lli lochi li spiriti d gliochi sono molto resoluti ꝛ mãchati de che molto e offuscato il christallino: ꝛ albugineo: ꝛ sono facti q̃sti dui humori tenebrosi per mãcamẽto de spirito: imperho sono piu possente le ditte casioni afare in q̃lli ochi negri che nõ po q̃lla vna sola a farli biãchi. ¶ Et similmẽte benche negli huomini dele regioni frede abũdi lalbugineo per laq̃l cosa doueriano essere gliochi loro negri: niẽtedimeno ꝯseruãdosi li spiriti de gliochi per il fredo circũstãte vieneno ad esser q̃lli duoi humori de gliochi piu splẽdidi e chiari. Uñ piu puote la chiareza del christallo ꝛ albugineo in quei homini a la biãcheza de lochio che la moltitudine de lo albugineo alla negreza.
¶ Anche gliochi se diuersificano in colore scdo il colore de la cute ne lhuomo che gli huomini biãchi hãno gliochi bianchi e gli negri hãno gliochi negri. perche gli huomini che sono negri hãno il sangue spesso e turbido delq̃l nutricandosi gliochi vẽgono a pigliar simile colore al suo nutrimẽto. Et e il ꝯtrario neli hoi biãchi neiq̃li il sangue e chiaro e splẽdido: de ch̃ liochi ch̃ se nutricano de tale sangue vẽgono ad esser biãchi e chiari.

Perche li putti in la sua infantia hanno gli ochi bianchi: e similmente perche ha lhuomo gliochi bianchi nela vechieza e nela megia eta ha gliochi piu negri.

LA magiore parte dela casione del colore de gliochi e il colore dela tunica vuea scdo la diuersita de laq̃le molto se diuersifica il colore de gliochi nela eta de lhõ. E pche nela eta de la infantia la vuea e molto hũida de hũidita aquosa indigesta che rẽde clarita imperho in q̃lla eta e molto chiara e mãco offusca e poi in ꝓcesso di tẽpo se ꝯsuma q̃llo hũido e meglio digerẽdosi viene a rimanere il grosso e resoluto il sottile de che do/

uenta piu negra. Et iter in pcesso tato se viene ad csumare ql humido che qsi totalmete rimane la substatia de la vuea desec cata consequetemente douenta essa tunicha molto macho negra come appare nela carta bagnata che e negra. E poi desec cata e biancha. E qsto proprio e simile al colore de le fronde negli arbori che in principio sono chiare e tranno al biancho per molta humidita indigesta che abunda: poi douetano verde de obscuro colore vegnendosi qlla humidita a digerere e risoluendosi il sottile ꝛ vltimamete deseccate douentano bianche.

Perche gliochi de gli homini conualescenti che escono fuora de infirmita tranno a biancho. Et poi in processo retornano negri come erano prima.

La casione de qsto e qlla medesima che stata detta nela biancheça de gli ochi di vechi perche per la infirmita e molto deseccata la humidita substantifica de la vuea de che douenta biancha e poi restaurandosi douenta negra.

Perche gli huomini e li caualli se diuersificano piu nei colori de li occhi che tutti li altri aiali che sono de vna spetie hanno gliochi colorati ad vn modo.

La casione di qsta e alqsto ditta nelaltro capitulo che il cerebro de lho e del cauallo e molto passibile per laql passibilita receue varieta assai siche diuersi hoi e diuersi caualli hanno gra diuersita nei cerebri loro e il cerebro duno non e facto come il cerebro de laltro. ¶ Conciosia adonqz che gliochi habiano sua origine dal cerebro csequente cosa e che se diuersicano scdo la diuersita de esso cerebro imperho gliochi ne lhuomo e nel cauallo riceueno varieta e diuersificatioe: doue negli altri animali gliochi sono vniformi e simili neli aiali de vna specie pche il suo cerebro no e molto passibile ꝛ csequetemete no se diuersifi

ta in quelli el cerebro come negli huomini e nei caualli.

Perche lochio biancho vede meglio allo scuro che al chiaro e lochio negro fa il contrario.

OGni forte mouimēto destruisse e impaça el minore: e questo noi vedemo p experiētia che mossa vna pda in circuito velocemēte nō cade qlla pda pche ql moto veloce ipedisse il suo mouimēto alingioso: pche adūq il forte splēdido moue lochio biācho de veloce mouimēto dispargēdo molto li soi spiriti visiui iqli sono pur tropo dispersi in tal ochio. impho ne la iere molto lucido lochio biancho nō puo troppo ben vedere. ¶ Ma ne lochio negro li spiriti visiui son vniti e lhūido albugineo qsi semp e molto. Un nō puo cusi laiere luminoso mouere qllo: e fortemēte disgregare li soi spiriti visiui de ch vede meglio tal ochio nel forte lume. ¶ Et nela tenebre lochio biancho vnisse e gregga li suoi spiriti visiui lucidi impho e piu possente al vedere e lochio negro ilqle ha li soi spiriti obumbrati e pur tropo vniti de che hāno bisogno de lume e nō hāno bisogno de gregarsi piu che siano imperho nel obscuro che intorbida anche piu e vnisse li suoi spiriti nō puo ben vedere.

Perche quando lochio guarda tropo nel sole o in ver vna cosa tropo lucida se debilita nel vedere: e non doueria esser cusi perche lochio non riceue realmente la cosa che vede ma solo intentionale e spiritualmente.

IL troppo lume sottiglia e risolue molto li spiriti visiui che sono instrumento e organo del vedere. Unde ogni simile si ralegra del suo simile e va da lui essendo adunq il spirito visiuo lucido di sua natura salegra del lume e escie fuora a qllo come a suo simile: imperho gli spiriti visiui nel lume se separano de la parte dentro doue erano vniti e si spargeno alle parti defuora de che molto se debilitano. Et anche il lume di sua natura sottiglia e risolue la cosa laquale illumina. Potria

adunq; lochio tanto guardare la cosa troppo lucida che tuti li spiriti visiui se risolueriano e douentaria ciecho.

Perche lochio similmēte se debilita nel obscuro aduegna cħ non tanto quanto nel tropo lucido come accade nei carcerati lōgo tempo.

EL tropo oscuro tropo vnisse gli spiriti come il molto lucido troppo disgrega: potria adonq; tanto li spiriti de lochio vnirse che dessariase el vedere e li spiriti se anichilariano. ¶ Cusi come adunq; il troppo disgregare del lume de lochio debilita il vedere cusi il troppo vnire e congregare.

Perche quei che sono stati nel obscuro nō possono puoi guardare nel lume: anci ne sono retrouati molti d tali homini cħ sono accecati.

VNa casione de zo e che la natura nō substiene repētine z subite mutatiōi cōe son q̄ste che del tropo obscuro doue ha fatto vna grā mora subito se muti al lucido. Laltra casione e che q̄i che sono stati molto tēpo nele tenebre hāno li spiriti visiui molto vniti z paucificati che poi vegnēdo al lume molto chiaro q̄l poco de spirito se risolue e se anichila. Vn̄ molte volte lochio rimane priuato de spiriti z ɔsequētemēte douēta ciecho: imperho se lege che Dyonisio tyrāno haueua fatto alcune p̄sioni obscurissime e sopra q̄lle fece camere splēdidissime nele q̄le facea mettere quei che erano stati impresonati lōgo tēpo azo che perdesseno il vedere de che molti che non erano astuti in q̄lla mutatione douētauano ciechi. Chi vole adunq; p̄seruare il suo vedere nela mutatione dele lunghe tenebre al lume.

¶ Prima se de mutarsi ad vno luoco che nō sia tropo lucido e poi successiuamēte ad vno altro che sia alq̄nto piu luminoso e cusi apoco apoco: finalmēte peruegna adusarsi nel lume.

Perche alchuni homini vedeno meglio da longe che dapresso z alchuni meglio da presso

che da

che da longi: z alchuni bene vedeno z da longi z dapresso.

Q Uãdo il spirito de lochio z lalbugineo il christallino humore: z la tunica cornea tutte q̃ste cose sono di substãtia grossa z molte in q̃ztita: tãto tale ochio vede meglio da lógi e mãco dap̃sso pche lochio q̃zto e di substãtia piu grossa tãto ha piu bisogno di magiore lume che sottiglia li spiriti suoi e li humori z essa tunica cornea che sono grosse: vñ q̃n lo obietto e da la longa piu aiere cade. z ꝯsequẽtemẽte piu lume tra q̃llo e lochio de che essendo piu lume in tal distãtia che se lobietto fusse piu vicino se vẽgono piu a sottigliare ditte cose: anci tal ochio nõ potria vedere la cosa da ꝑpinquo pche nõ li saria tãto lume in si poca distãtia ch̃ potesse assotigliare tal ochio. ¶ Et similmẽte lochio che ha lo spirito visiuo poco e sottile z lalbugineo il christallino pochi e sottili z la tunica cornea de sottile substãtia z chiara nõ po vedere lo obietto dala lóga ma si ben da ꝑpinquo: pche tal ochio nõ ha bisogno de tropo lume che habbia assottigliare gli spiriti: z detti humori pche sonno assai sottili di sua natura z essendo di poca q̃ztita li vegniriano a risoluere e anichilare. Bisogna adũche chel cada poco lume tra megio d tal ochio e del obietto. ¶ Et lochio ch̃ ha il spirito molto sottile e chiaro z similmẽte li humori detti de molta q̃ztita e sottili e la tunica cornea chiara z sottile vede bẽ da lóga z dap̃sso: pche per la sua multitudine de q̃ste cose nõ facilmẽte sostiene mouimẽto difficile ne resolutiõe molta da tropo lume e per la clarita de q̃lle parti po anche vedere lobietto dap̃sso z cusi tal ochio vede bene le cose lóginque z ꝑpinque. ¶ Ma lochio cha poco spirito visiuo e grosso e ditti humori pochi e grossi e la detta tunicha grossa vede alq̃zto meglio da lóga che dap̃sso aduegna che nõ tanto veda da lógi. q̃zto lochio che ha q̃lle parti molte e grosse pche la grosseza dele dette parti ch̃ sono puoche e grosse richiede alq̃zta sottigliatione aduegna che nõ tanta quãta se fusseno molte e grosse imperho bisogna mettere lobietto a tal ochio in vna certa distantia che se assottiglia

no ɔsequẽtemẽte se possa vedere perche molto dappresso nõ se potriano tanto assottigliare che satisfacesse al vedere de q̃llo.

¶ Scdo adũq̃ la diuersita dela cõpositione de lochio neli spiriti soi e humori ⁊ tuniche se diuersifica el vedere da lõgi e dapresso. E q̃n tutte q̃ste cose se acordano isieme in grosseza ouer in subtilita fano lochio excessiuamẽte vedere dapresso e quãdo se discordano fano lochio mediocre tra queste doe cose.

Perche li vechi quando voleno ben vedere vna cosa se la remoueno da lochio ⁊ appare che dapresso non la possano ben vedere.

LA casiõe e stata ditta nel q̃sito p̃cedẽte pche il spirito visiuo del vechio e poco e grosso e turbulente: vñ ha bisogno de subtigliatiõe de che richiede piu lume tra lobietto e lochio impho rimoue la cosa doue da ꝓpiquo nõ la potria bñ vedere.

Perche li vechi molte volte non pono legere vna littera al lume dela candela: e poi la legeno al lume del di.

UNa medesima casiõe e con q̃lla che e stata ditta che essendo il spirito visiuo del vechio grosso ha bisogno d̃ lume sufficiẽte assottigliarlo: po esser adũq̃ tãto grosso il spirito visiuo in vn vechio chel lume dela candela nõ e sufficiẽte assottigliarlo: ma bisognano dele lume piu chiare come q̃lle del sole.

Perche se debilita piu lochio a vedere le littere minute che le grosse: e doueria esser il contrario perche lobietto quanto e magiore fa magiore impressione. vnde doueria piu debilitare lochio la littera grossa che la minuta.

EL spirito visiuo e il principale instr̃o mediãte ilq̃le la natura ꝓcede el vedere. Q̃n adũq̃ q̃llo se risolue e minuisse se d̃bilita el vedere. E q̃n se fortifica cusi anche se fortifica il ve

dere. ipho nel guardare i lr̃e picole mãda la natura molto spiri to a lochio p potere bẽ vedere le cose minute doue molto se af fatica: vñ se risolue de molto spirito: ⁊ ꝯseq̃ntemẽte se debilita il vedere in q̃lle. ¶ Ma guardãdo le lr̃e grosse nõ corre tanto spirito alochio de che nõ se ne risolue tãta moltitudine q̃zto fa cea nel guardare dele minute pche nõ dura tãta fatica lochio: impho se debilita piu il vedere nele cose picole cħ nele grãde.

Perche sono alchuni ochi che vedeno male e poi sopravenendoli q̃lche apostema calda chiamata obtalmia vedeno meglio e piu acuto.

Ogni cosa acuta e pungitiua mordica lochio e fallo lachrimare de che se purga lochio per le lachrime de fumosita obscure che teneuano lochio tenebroso ⁊ impaçauano il vedere. Lobtalmia adunq̃ȝ essendo apostema calda ⁊ acuta mordica lochio e si lo purga: e consequentemente lo fa piu chiaro come la vrina e lacqua de vita ⁊ ogni cosa acuta.

Perche quãdo gliochi duno huomo sono molto mobili e guardeno fixo tal huomo e inganatore e ladro e caldo de natura.

Da la subtilita de lingegno pcede il furto e lingannare altri. E pche la subtilita de lingegno pcede da subtilita de spiriti e hũori: laq̃le subtilita pcede da calidita de cõplexiõe: imperho gliochi che se moueno veloci e cħ nel guardare cimigano. Significano tale huomo esser di calda cõplexione pche di natura del caldo e ad mouere. Et il guardare fixo de tali ochi non pcede se nõ da vna grãde cogitatione e pẽsiero de malfare cioe de ingãnare o di fare q̃lche latrocinio. ¶ Doe cose sono donq̃ȝ in tal ochi vna e il mouersi e q̃sta significa acuita dingegno: e laltra sie il guardare flusso e q̃sta significa che q̃lla acuita de ingegno se determina ad vna pfunda cogitatione in male.

Perche molte volte gliochi che sono al tut

to senza mouimento come quasi prede signifi-
cano lhomo caldo di natura: e malitioso.

Quando lhuomo ꝯsidera aduna cosa pone la virtu ferma e tutti li spiriti driça al loco de la fantasia del capo cóe noi vedemo molte volte che vno stando sopra pẽsiero nó vede laltro cħ glie pñte ꝑche tutta la ꝟtu sensitiua e q̃si vnita alloco de la fantasia ⁊ abãdona gliochi.e ꝑche lhó malitioso ꝯtinuamẽte pensa nele sue malitie e sta q̃si semꝑ abstratto nele sue fantasie a q̃lle iperho se rimette la virtu visiua e ꝯseq̃ntemẽte gliochi nõ se moueno e bẽche q̃sto sia vero in molti huomini niẽtedimeno nõ e vniuersalmẽte vero che lhuomo che ha gliochi imobili sia caldo e malitioso ꝑche tal imobilita po ꝓcedere da frigidita ⁊ in q̃sto caso nõ seria lhó malitioso ma q̃sto e rare volte.

Perche gliochi che si assimigliano in colore a gliochi de la capra significano lhomo essere stolido e matto

Quando vno huomo se assimiglia ad alcũi aiali negliochi cusi ancho ha la cóplexione simile a q̃sto: e ꝯsequẽtemẽte participa de costumi simili a tale aiale. chi adunq̧ se assimiglia ne gli ochi ala capra etiã se assimiglia in cóplexione ⁊ in costumi e perche la capra e aiale stolido e pazo cusi tal homo e pazo.

Perche colui che nel guardare se assomiglia al guardare dela femina e luxurioso ⁊ inuerecundo.

La casione e proxime detta che quãdo alchuno se assomiglia ad alcuno aiale ne gliochi fa bisogna che sia simile in cõplexione ⁊ in costumi a q̃llo e perche la femina e luxuriosa ⁊ inuerecũda imperho tali huomini hãno tal costumi e natura.

Perche colui che ha gliochi grãdi e tremuli e pigro ⁊ innamorato in femine.

Tali ochi sono di molta materia freda z humida. Unde significano la cóplexióe de tali homini essere flegmatica come e stato detto; laql cóplexione fa lhomo pigro impho tal homo ch ha gliochi grãdi e pigro. E gliochi tremuli significano sopra lamore dele femine pche lamore e vna passióe de aio laqle debilita tutto il corpo ilqle debilitato trema come noi vedemo che gli amãti qñ vedeno la psona che amano tremano: iperho tremano gliochi ali amãti za qlli ch ꝯtinuamẽte sono i amore.

Perche colui che ha gliochi picoli e de vario colore e tremuli e inuerecundo e amatore de femine.

Il tremare de gliochi significano lhõ essere inamorato come e stato detto e tali ochi picoli sono fatti per paucita de materia e ꝯsequẽtemẽte significano sopra siccita de cóplexione e la varieta del ochio pcede da calidita che lieua su a gliocchi molti vapori che qlla varieta: impho gliochi sono picoli z varij significa lhuomo essere molto colerico e per la sua colericita nó considera qllo che lui fa se glie ben o male fatto. vnde segui ta piu lappetito che la rasióe: e perho tal huomo e inuerecũdo.

Perche lhomo che ha gliochi rossi come vna brasa de fuoco e pessimo e ostinato.

Tale grande rosseza de gliochi significa lhuomo essere cólericissimo e de grãdissima calidita da laquale natura procedone pessimi costumi z ostinatione.

Perche colui che ha il suo guardo simile a qllo de vno puto e tutta la sua cóplexione e gli ochi appare che rideno sie lieto e di lõga vita.

La alacrita e vita lõga pcede da buona cóplexione e da buoni humori chiari che tengono lhuó alegro: e perche il puto tra le altre eta e di bona cóplexione: impho chi se assimiglia a qllo z ha il volto allegro de viuere lieto z có lõgheça de vita.

Perche quando la pupilla de lochio e molto grande significa quello huomo essere pigro & de grosso ingegno.

Quanto lhomo ha la pupilla de lochio magiore tanto ha sua cõplexione piu freda e humida: perche la pupilla grãde nõ ꝓcede se nõ da multitudine de lhumore albugineo elqle e aquoso de che significa che per superabũdantia de aquosita e generato: e perche la cõplexione superchiamẽte flegmatica fa lhuomo pigro e debile dingegno: imperho tali ochy chano la pupilla grãde significano pigritia e grosseça de ingegno.

Perche colui che ha gliochi de varij colori con liquali sia mescolato colore gialo significa tal huomo hauere pessimi costumi.

Lhomo che excessiuamẽte e de cõplexione colerica e de pessima natura e de costumi: perche cõe e stato detto la superflua calidita cõ siccita mista ꝯtinuamẽte adurisse & in ꝓcesso genera melẽconia generata per adustione di colera e q̃sto fa pessima natura e costumi. ¶ Cõciosia adũq; che gliochi de vario colore e cõ citrino colore mescolato nõ ꝓcede se nõ da grã calidita e siccita: iperho giia q̃llo che stato detto de catiui costumi.

Perche q̃n appareno molte macule circa la pupilla de lochio significano lhuomo essere catiuo e maxime q̃n lochio e de vario colore.

La varieta de lochio nõ ꝓcede se non da calidita che fa eleuare diuersi vapori suso alochio. Unde quãto piu varieta e ne gliochi tanto significa essere magiore calidita nel corpo come e stato ditto disopra: e similmẽte le macule che appareno ne gliochi ꝓcedeno da grã calidita. vñ quãdo q̃ste doe cose appareno ne gliochi zoe macule e varieta de colore significa vna excellẽtissima calidita de che ꝓcede adustiõe neli hũori del corpo e ꝯsequẽtemẽte malitia de costumi cõe spesso e stato replicato.

Perche colui che ha locchio piccolo fuora eminente come sono gliochi del gãbaro segno e de stultitia e che tal huomo e auaro e che seguita tutti e suoi desiderij e cupidita.

LA stultitia ꝓcede da debilita de itelletto e la debilita delintellecto ꝓcede da mãcamẽto de cerebro. E pche gliochi picoli significano paucita de materia de laq̃le e gñato: de cħ hauendo origine dal cerebro significa etiã mãcamẽto di q̃llo e da laltro cãto lochio che e fuora eminẽte tosto apprẽde molte cose. vñ nõ puo de tante cose si tosto iudicare senza deliberatione ha il suo iudicio e cõsequẽtemẽte nõ e di sano itellecto. Quando adunqȝ se cõiunge q̃ste doe cose insieme zoe paruita dochi ⁊ eminẽtia de fuora fano lhuõ oltra mesura legiero de itelletto. ¶ Et perche la varieta e cupidita nõ procede se nõ da stultitia e da nõ potere cognoscere il dritto dal rouerso e similmẽte el seguire de le sue cupidita e desiderij procede da paucita de intelletto: imperho tali huomini che hano gli ochi picoli e fuora eminenti hano le conditione sopradette.

Perche gliochi picoli che sono molto mobili e le palpebre palpitão significano lhuomo essere pessimo.

LA complexione fortemẽte calda e sicca e pessima come sopra e stato ditto e gliochi picoli significano siccita e mãcamento de materia e gliochi mobili significano caliditta: imphotali ochi significano tal homo essere de molto calda e sicca cõplexione ⁊ consequentemente de catiua natura.

Perche colui che ha le pupille de gliocchi che nel circuito di quelle appare vna similitudine de fuocho signo che tal huomo e inuido loquace e timido.

Quella similitudine de focho che appare nel circuito dele pupille de gliochi nõ ꝓcede se nõ da hũoze melenconico generato ꝑ adustione di colera ilqle hũoze e poi idurato e fa in mõ de vna similitudine de foco. E pche li melenconici sono di natura sua timidi e inuidiosi: pche la inuidia nõ e altro che cõtristarsi del ben daltrui e li melẽconici sono sempze tristi ⁊ ẽt sono loq̃ci: pche la loq̃cita ꝓcede da paucita de itellecto: imperho li hõini che hano gliochi de tale pupille hano le cõditiõi dette.

Perche gliochi che sono simili agliocchi de le vac he significano dementia e pacia.

Tali ochi significano la cõplexiõe di q̃l hõ essere simile ala cõplexione dela vacha e che tale cõplexiõe e molto freda e hũida essẽdo gliochi soi grãdi: pche gliochi grãdi sono di natura freda e hũida come e stato detto: imꝑho essendo la vacha aial pigro ⁊ essendo la cõplexione freda e hũida e di sua natura pigra dalaquale pigritia procede grosseza de ingeguo ⁊ amentia tal ochio dela vacha significano quello che e stato detto.

Perche la pupilla negra laq̃le ha vno certo colore cõe fusse deaurata significa lhuõ cattiuo e homicida che voluntiera effunde sangue.

Questo e segno che tal hõ e colerico molto e di calda natura e crudele pche tale negreza cõ esso coloze deaurato intorno significa essere ꝓcesso da humoze colerico cħ fuma agliochi e li colerici q̃si tutti ꝑ loro furoze e mouimẽto di colera sono hõicidi ⁊ hõini vẽdicatozi: iꝑho e q̃llo che ꝯtiene nel q̃sito.

Perche gliochi che tẽdono al influxo cõe agliochi di bue grãdi liq̃li etiãdio sono rossi significa lhõ pazo e facilmẽte cadere in ebzieta.

Detto e stato spesso disopza cħ q̃n vno hõ se assomiglia ad alchũo aiale in gli ochi che q̃llo che se assimiglia ẽt ne la cõplexione adesso aiale. Chi adunq̃ȝ se assomiglia al bue ne gli

ochi e de simile cóplexione a qllo τ ha soi costumi e cósequéte méte e pazo. E la rosseça de gliochi significa calidita e similitudine con gliochi de ebrÿ. vnde significa tal homo facilmente cadere i ebrieta per la similitudine che ha tal homo cō li ebrÿ.

Perche gliocchi megliori che possono essere sono qlli che sono in colore tra il negro e il bianco e che nō sono molti radiosi e splendidi ne ancho appare rossezza ne gialo in quei.

Tali ochÿ sono de optima natura e cóplexione téperatissima laql cósiste nela téperáza de gli homini. e pche la extremita di colui significa distéperáza impho il colore megio significa téperamento. Uñ tali ochÿ di megio colore téperanza neli bŭori se demostra: delaql bonta di costumi e de natura cósegta.

Perche chi ha moltitudine de peli nele ciglie e di molta cogitatiōe e molta tristitia τ ha bruto parlare.

Tali homini sono meléconici de natura p adustione di colera e di grá calidita che regna nei loro corpi p laqle se leuano molti fumi generatiui de molti peli ne le loro ciglie. Uñ li meléconici sono cótinuaméte cogitabūdi τ pieni de tristitia. Da laltro canto tali homini hano la cána del pulmone aspera per la siccita τ ampla p la calidita adustiua de che segta asperezza deformita de voce e consequétemente fetida de loquella.

Perche colui che ha le ciglie longhe e arrogante e senza vergogna.

La lógitudine dele ciglie pcede da grá calidita de cóplexione da laqle pcede arrogátia e che lhō e inerecūdo come e ditto disopra. vñ e q da notare che la moltitudine e la lóghezza de le ciglie qsi sempre significa calidita de cóplexione come la paucita de quelle e breuita significa complexione freda.

Perche vede meglio lhō vno obietto serrādo megio gliochi ouer chiudēdo vno e tenēdo laltro apto come fano quelli che lagittano.

Quāto le specie visibile piu se vniscano tāto meglio se vede lobietto e similmēte q̄sto se fa ne gliochi māco mouimēto: pche vno mouimēto ipaza laltro. E pche serrando megio gliochi ouer chiudendo vno piu se vnisse le spetie visibile ouer manco imutatione se fa ne gli ochi dal obietto: imperho se vede meglio in tal forma che tenēdo gliochi in tutto aperti.

Perche lhomo cieco e de piu sottile intelletto che lhomo che vede.

EL cieco non e occupato nel vedere de che la virtu sensitiua ꝛ animale nō si diuerte a tāti obietti come nel homo che vede perche nō e sentimento che piu se extenda a diuerse cose: come fa il vedere. Impero essendo lo intelletto e la virtu del cerebro seperata da la occupatione ď li obietti visibili remane piu intenta e vnita ad altre speculatione e subtilita de che li ciechi sono de nobile iudicio e ingegno.

Perche q̄lli che vedēo male scriueno littere picole ꝛ appare erroneo che q̄lli che vedēo male scriuēo le littere cōe q̄i che vedeno bene.

LE cose grāde apsso de gliochi che vedeno male apareno picole. Uñ p imbecilita del vedere scriueno. littere picole e q̄lli che hano buon vedere scriueno littere picole pche le vedeno bene e q̄lli che vedeno male le scriueno nō con q̄lla cosa che drittamēte vedeno. Ma solo p imbecilita del vedere come e stato detto. Anche q̄lli che vedeno male chiudēdo alquanto le palpebre del vedere suo de che lobietto imprime minore spetie nelochio mezo serrato che sel fusse tutto aperto. vnde appare minore. chi adunq̄ʒ vede male nō scriue se nō q̄zto il vedere: e perche il vede la cosa sotto minore quātita che la nō e per la

rasione ditta: imperho tal huomo scriue littere minute.

Perche quelli che vedeno male serrano alquanto liochi quãdo voleno vedere vna cosa.

PEr la debilita del vedere strenge sempre lhuomo lochio e questo e perche meglio se vnisse li spiriti viui e le spetie che repsentano lobietto de chẽ se fortifica il vedere cõe fa lhuomo che vol vedere la cosa da longe de che per debilita del vedere chiude alquãto gli ochi ouer se pone la mano denanci da gli ochi acio chẽ la virtu visiua sia piu vnita: e cusi fa lhomo chẽ vede curto e male che intende de fortificare la virtu debilitata con il chiudere alquanto gliochi.

Perche il forte exercitio nuoce al vedere.

EL forte exercitio desecca la humidita ð locchio come desecca anche tutto il corpo. vñ ðseccãdo locchio se viene ad idurirse la pupilla ꝑ laq̃le duritia douẽta idisposita al vedere cõe accade nei vechi chẽ ꝑ siccita douẽta lacute aspa e crespu ta e la pupilla de locchio indurata de che mãca il loro vedere.

Perche quãdo se guarda verso il lume dela lucerna o verso il sole se vede meglio mettẽdo la man denanci da gliochi che senza.

IL lume del sole e de la lucerna fa debile il vedere ꝑ il modo che e stato sopradetto. vnde ponendo la mano sopra de locchio prohibisse tal lume cadere incontinente al dritto sopra de gliocchi: imperho non se dissolue ne se debilita il vedere tenendo la mano sopra il vedere.

Perche la mano e li piedi hano differentia da la parte dextra ala ꝑte sinistra zoe che la destra se adiuta meglio: ⁊ piu forte che la parte sinistra: ma li ochi e le orechie sono vniforme e de vna medesima virtu cusi da sinistra parte co

me da la dextra.

Che la dritta parte sia piu forte che la stancha qsto e per consuetudine pche noi vsamo piu nei nostri exercitij la pte dritta che la stancha che se noi vsassemo cusi la sinistra cōe la destra tāto seria forte luna come laltra come se vede i alchuni mancini che hāno pigliato piu luso dala parte stācha che da la dritta. Ma il vedere e laudire nō receueno qsta diuersita chē noi vsamo piu il dritto che lo stācho: ma tutti doi equalmēte. Et anche nō se diuersifica le cose che cōsisteno nel patrire chē le passiue virtu sono eqle: ma le virtu actiue se diuersificano conciosia adunqȝ che li sentimēti siano virtu passiue e materiale loro opationi nō consiste se nō in receuere le spetie sensibile da li suoi obietti: impho nō receueno diuersita alchuna piu da vna pte che da laltra. ma la virtu de le mani e di piedi e actiua: imperho puo riceuere diuersita ne le sue operationi piu da vna parte che da laltra p la casione dela ꝯsuetudine che stata detta.

Perche il nostro vedere e megliore nei colori verdi che nei bianchi e nei negri.

Ogni obietto extremo debilita li sentimēti ꝛ il megio e tēperato cōforta p che li extremi moueno distēperatamēte lorgano del sentire come il tropo biancho moue disgregando il forte negro moue tropo vniendo e paucificando. Ma il colore megio come e il verde temperatamēte moue ne tropo disgregando ne tropo vniendo: impho cōforta molto il vedere.

Perche il fumo morde piu gliochi e nuoce a quelli.

Lochio e piu debile e passibile che nessuno altro mēbro exteriore perche e de substātia piu rara. ꝛ ha le sue porrosita piu aperte. El fumo adūqȝ penetrādo p le ditte porrosita ale pti interiore de lochio induce mordicatione doue sel non penetrasse nō faria quella come noi vedemo che lo aceto e ciaschuna altra cosa mordicatiua ale parti di fuora nō mordica: ma approximata a le parti interiore induce mordicatione.

Perche lochio nõ ha mai fredo e tutti gli altri mẽbri ale volte se refredano e doueria essere il cõtrario essendo lochio molto passibile e debile e de rara substãtia come e stato detto.

SOtto dela prima tunicha de lochio chiamata congiuntiua e de molta pinguedine che tiene forte ꝛ vnito il caldo naturale ꝺ lochio reuerberãdolo ale pti dẽtro. Et essendo etiã essa ↄgiontiua di grossa substãtia. vñ essendo il caldo de lochio forte per le casioni dette nõ piuo receuere fredo ne rigore. Et a q̃sto adiuta anche ch̃ li spiriti visiui de lochio sono lucidi ꝛ de nã ignea. ¶ Fece adũq̃ la nã lochio ꝺ molta piguedine e grosseza nele pti exteriore azo chel caldo e spiriti di lochio se ↄfortassino e ↄsequẽtemẽte ch̃ lochio nõ patisse ne fredo ne rigoꝛ̃.

Perche le lachryme di colui che piange sono calde e le lachryme di colui che ha gran dolore sono frede.

LA humidita digesta e calda e la indigesta e freda la lachryma di colui adũq̃ che patisse dolore e indigesta p la debilita di la virtu ch̃ fa esso dolore: vñ debilitato il caldo nõ se piuo rescaldare la hũidita che viene agliochi come accade nei sudori fredi che procedeno per indigestione e debilita di virtu: per questo molto sono illaudabile. Ma le lachryme di che piange non sono indigeste perche il caldo naturale non se debilita in quello aneci piu tosto se infiamma de che tal caldo e ben sufficiente a rescaldare le lachryme de gliochi.

Perche la frõte piana che nõ ha crespa significa lhõ litigioso e che volũtiera moue rixe.

CHi ha dura carne ha grosseza de itellecto p essere soi humori e spiriti molto grossi e la duritie ꝺla carne fa la frõte piana ch̃ per sua dureza nõ se po piegare ma sta distesa: vnde gli homini chano tal frõte sono di grosso intelletto. Et etiã da

laltro canto tali homini sono molto caldi e sicci de natura laq̄l calidita e siccita fa la fronte dura e tesa. ¶ Conciosia adunque che lhomo de grosso intelletto e de molta calda e secca complexione sia homo rixoso: pche lhomo che ama le lite nō fa q̄sto se nō per pocho cognoscimento e per la colera che regna in lui: imperho chi ha la fronte piana senza ruge e homo litigioso.

Perche la frōte crespa ouer rugosa infino a megio collecta significa lhō essere irascibile.

La ira procede da calidita de cōplexione cō subtilita de humori che tosto se infiamano. Conciosia adunq̄ che la frōte rugosa significa calidita che ha desecato lhumidita che teneua tesa essa fronte e oltra di questo significa che e de substantia subtil: perchē altramēte nō se increspariа come e stato ditto de sopra: imperho tale fronte significa ihomo de calda e subtile complexione e consequentemente e irascibile.

Perche la fronte superchiatamente rugosa significa lhuomo inuerecundo.

QUando e debilitato lhō de la virtu apprensiua e che non discerne bene il vero dal falso alhora e senza vergogna e chi ha la parte anteriore del cerebro molto humida ha tale virtu debile ꝛ e homo senza discretione per la grāde humidita chē regna i q̄lla pte e doue e tāta hūidita iui e molta molitie de che segta rugosita. Unde nota chē cussi dal forte humido come dal forte secco po prouenire rugosita nela fronte: ma e differentia perche la rugosita che procede dal tropo secco non e tamanta e nō tiene tutta la fronte ꝛ e con aspereza e questa significa irascibilita e laltra significa iracundia.

Perche colui che ha la bocca grande e audace ꝛ goloso.

CHi mangia molto bisogna hauere grā stōaco chē sia capace di q̄llo che lui māgia e sel stōaco e grāde fa bisogno chē la bocca sia grāde pche e la porta de esso stōaco ꝑ laq̄l il stoma-

co se impisse. Li gulosi adūq3 hano grā bocca e pche da molto māgiare se genera molti hūori e spiriti da iq̄li pcede laudacia. Imperho chi ha la bocca grande cōsequentemente e audace.

Perche chi ha le labra grosse e pazo de intelletto e pigro.

La stultitia pcede da grosseza de itellecto: & q̄i che hano le labra grosse hano grosso lo itelletto perche la grosseza de le labra nō e se nō p multitudine e grosseza de materia da laq̄le procede molta carne e grossa e consequentemente da tal grosseza e multitudine di carne procede grosseza de intelletto: perche se lo instrumento de lo intelletto e grosso etiā bisogna che esso intelletto ne la sua operatione sia grosso.

Perche colui che nō puo tropo bene stringere le labra non e tropo san del corpo.

El nō possere restringere le labra nō pcede se nō da debilita d̄ virtu e de natura che nō puo retenere le labra ouer la boca stricta. E q̄lli che hano la virtu e natura debile nō son sani: ma facilmēte cadeno i infirmita: pche la natura forte e q̄lla che resiste ale infirmita e la debile nō li puo resistere.

Perche li denti temeno e senteno piu il fredo che il caldo e la carne il cōtrario.

El dente di sua natura e fredo e la carne e calda anche il dēte e molto porroso & ha le porrosita aperte e il fredo resiste al caldo & il caldo resiste al fredo. essendo adunq3 li dēti fredi. & hauendo le porrosita apte tosto penetra il fredo alle radice de q̄lli doue e puoco caldo che nō puo resistere a q̄l fredo e po receueno nocumento assai: & el caldo nō cusi si pche nō son fredi e p tal fredo resisteno al caldo ma la carne essendo calda p q̄sta medesima rasione piu tosto se dole del caldo che del fredo.

Perche chi ha li denti debili minuti e rari e de breue vita.

Li denti sono fatti & hano origine dal cerebro e da la mate ria spermatica laq̃le se cõuerte in humido radicale di tut to il corpo. essendo adunq̃ li dẽti debili puochi e minuti signi fica lhumido radicale del corpo essere puoco e ↄsequentemẽte la virtu de la natura essere debile de che ꝓcede breuita de vita. Chi ha adunq̃ assai denti in bocca e grandi e quasi sempre di longa vita & e il ↄtrario chi nha pochi e minuti.

Perche colui che ha li denti canini longhi e firmi e goloso & audace.

Li denti canini sono fatti dala natura alq̃zto longhi a rum pere il cibo e maxime neli aiali de rapina che hano ad in/ frangere cose dure. quãdo adunq̃ vno homo se assimiglia a ta/ le animale rapace nei denti canini sono simili etiã a quei nei soi costumi aliquali ha deputato la natura tal dẽti: imperho essen/ do alcuni huomini simili a tali animali bisogna che siano gulo si e ↄsequentemẽte audaci come son anchora quei animali.

Perche lhomo de simili costumi cõe asso- miglia la sua faza zoe ala facia simile a lebrio se de inebriare e chi lha simile alo iracũdo se deb be spesso corrozare e cusi de le altre cose.

La dispositione di tutto il corpo de lhõ piu se dimostra ne la faza che in nessuno altro luoco perche la faza e vno mẽ bro nobile alq̃l manda la natura molto sangue e spirito. Scdõ adũq̃ la similitudine dela faza noi hauemo a iudicare la dispositione e costumi di tutto il corpo: chi adũq̃ se assimiglia alebrio ouer iracũdo nela faza debe hauere simili costumi e dispõne.

Perche colui che ha le maxille grosse di carne e de grossa natura & intelletto.

Quãdo la carne grossa se gñia de humori grossi e da hũori grossi se gñia spiriti grossi d ch ꝓcede grosseza d itelletto.

Perche chi ha suttile faza e de molti pen-

fieri e molto cogitabundo.

La suttilita de la faza procede da suttilita de humori de che etia pcede suttilita de spiriti per laqual suttilita continua/mente se riuolge il cerebro de lintelletto a pensare e intendere diuerse cose: imperho tal buomini sono cogitabundi.

Perche colui ch ha la faza lōga e iuercūdo

Chi ha la faza longa e di calda cōplexione perche de rasio ne del caldo e de allongare e chi ha la complexione mol to calda e inuerecundo come e stato detto disopra.

Perche chi ha la faza piccola e cattiuo cal do e adulatore.

La faza picola ɔseguita capo picolo: ilquale e segno de cati ua complexione del cerebro come e stato detto e al capo pi colo seguita calidita de cuore perche il piccolo cerebro nō puo refrenare la calidita de esso cuore: imperho ha la faza picola se/guita calidita de complexione e malitia de costumi.

Perche chi ha la faza deforme e bruta non po essere buono se non rare volte.

La bonta de laia sequita la bonta de cōplexione e la catiui ta de laia sequita la catiuita de essa cōplexione. E perche la deformita e bruteza de la faza non pcede se nō da mala cōple xione de tutto il corpo: imperho significa tal facia sopra la ma/litia de lanima de che tal huomo rare volte puo essere buono.

Perche chi ha la faza rotunda e huomo di poco intellecto.

La faza rotunda sequita il capo essere rotundo laq̄l rotun dita fa lhuō di puoco intelletto cōe e stato detto disopra.

Perche la faza rossa significa calidita de cō plexione e la biancheza significa frigidita e q̄lla che tra il bianco e rosso significa tēperamento

equalita ne la complexione.

IL colore de la faza se diuersifica secōdo la varieta del sangue e del spirito da liq̄li piglia il suo colore. Qñ adunq; il sangue e la colera abunda fa la faza rossa e ꝯsequētemēte significa dominio de calidita: e qñ abūda il flegma ouer lhumore melenconico fa la faza biancha ouer palida e consequētemente significa frigidita e qñ e de mezzo colore tra lo rosso e lo biancho significa equalita e temperamento de complexione.

Perche colui cha il colore come vna fiamma de fuoco e intestabile e furibundo.

LA rosseza del volto e segno de vna grā calidita che moue ⁊ nō lassa stare firmi li spiriti dl cerebro de che seq̄ta instabilita e tal calidita accēdēdo il cuore fa lhō pieno dira e furore.

Perche la fazza di colore rosso chiaro significa lhomo essere vergognoso.

LA vergogna non ꝑcede se nō da bonta de cōplexione da intelletto perche tali huomini temeno sempre de fare cosa che li torni a vergogna e q̄sto nō e se nō bonta de intelletto. E perche tal colore de la faza significa bona complexione: imperho significa tal huomo essere vergognoso.

Perche il colore gialo ⁊ il v̄de ⁊ il negro de la faza significa lhō esser iracūdo ⁊ il colore rosso chiaro significa lhō esser iocōdo e gaudioso

EL colore citrino significa dominio de colore e la viridita e negreza significa adustiōe di colera ⁊ anche magior calidita significa che il color citrino ouer gialo de che seguita irascibilita ma il colore rosso chiaro significa abūdantia di sangue il q̄le e dolcie e ꝯsequētemēte fa lhō tutto benigno e gaudioso.

Perche se rōpe le orechie a coloro che nodano nel mare.

Chi noda nel mare ritiene il fiato per leq̃le retētiōi le ore
chie se infiano e tumefano e poi sopravenēdo la pcussiōe
e lacq̃ che e piu dura che nō e laiere se rōpeno pche la cosa en
ata māco resiste: e la cosa dura da magior pcussiōe cħ la molle.

Perche le orechie se rōpeno manco a quei che nodano nel mare se prima infundeno de lo o nele orechie ouer se tengono vno pocho de ponga circa quelle.

LE spōghe poste circa le orechie si phibisseno la percussio
ne del mare a q̃lle e lolio infuso ne lorechie fa lubricare lac
ua che va a quelle e lacqua lubrica e mollissima per lolio non
uo fare gran percussione de che nō seguita rotture.

Perche la bruttura de le orechie e amara.

EL sudore e di sua natura salso e quādo se putresa douenta
amaro. La sorditie adūq3 dele orechie essendo fatta de su/
ore che stando nella profundita delle orechie e non potendo
scire se putresa: bisogno adōcha essere amara.

Perche la orechia stancha se consolida piu osto quando fusse persorata che la drita.

LA orechia stancha e piu humida che la dritta e essendo di
sua natura calda viene a riceuere piu tosto cōsolidatione
e la dritta laqual e manco humida bēche sia piu calda che la
anca perche ala ꝯsolidatione fa piu lhumido con vno ppor/
onato caldo che il piu caldo con lo māco humido e q̃sto noi
edemo che la carne del giouene se cōsolida piu tosto che q̃lla
l vechio: e q̃lla de la femina che q̃lla del maschio. Unde per
sta rasione lorechia stanca se cōsolida piu tosto che la drita.

Perche li mutti el piu de le volte sono sordi vero odeno male.

LOrgano del audito e molto ꝯtiguo e molto comunica cō
lorgano de la loq̃lla zoe con la lingua e la cāna del pulmo/

ne:essendo adūq; lorgano del audito nel principio dela gñati
ne de lhō offeso se viene anche ad offenderse lorgano dela loc
la come membri che sono fatti de vna madesima materia.

Perche qñ lhomo tiene la mano alorechi appar vno mollino che sbusini e soni dentro

LA natura ha fatto lorgano del audito in modo de vno to
chio e dētro a qlla ꝯcauita gli puose vn certo aere cōnat
ral a qllo:e fece qlle tortuosita in lorechie primo pche tal aier
nō se partisse ma stesse iui rēchiuso. Secūdario che se gli cade
se cosa alcuna in lorechia nō potesse intrare dentro e nuocere
lorgano e tale aiere fu necessario pche senza qllo non se potri
audire cōciosia che il suono e la voce sia obietto de esso audire
E il suono e la voce non sia se non percussion de laiere:e laier
percosso percuote laltro:e cosi e de parte in parte per fino che
vegna a pcotere laiere che e dētro da lorechia ilqle pcosso dal
specie del sono ouer dela voce repsenta qlla specie a lorgano d
audito e i qsto mō noi audimo. ¶ E pch tal aiere che e rēchiu
so dētro dela orechia se moue d vno mouimēto circulare nō so
ꝛe:ipho tenēdo la mano sopra de lorechia se sente tal mouimēt
de aiere doue nō li ponēdo la māo nō si sente p li forti mouim
ti ch sono difora che ipediscono ql debile e fano che nō se ode

Perche il gran suono ouer voce guasta a le volte lo audito e il suono molto piccolo non se ode.

LO Obietto de ciaschuna virtu sensitiua de esser pportiona
to sel de ꝯseruare tal virtu in suo essere:ꝛ anche pdure l
debita operatiōe:pche ogni sentimēto si tiene il megio tra le ex
tremita di suoi obietti ꝛ imphο ogni cosa che rimoue tal sent
mēto dal megio e dala debita pportione se corrumpe e guasta i
suo organo. ¶ Adūq; il suono molto forte moue laiere terribi
mēte i modo che fa vno grāde mouimēto ne laiere che e dētro
e ꝯsequētemēte desta la pportione e tēperāza de laqle e cōstitu

o lorgano per la gran percussione materiale che fa laiere in es/
o.ma il suono molto piccolo nõ puo tanto mouere laiere chel
ossa multiplicare le specie sue alaudito imperho nõ si sente.

Perche molte volte se sente vn tinnito ouer sono in modo duno mollino ne la orechia.

Molte volte abunda vna vẽtosita nel organo del audito che se moue molto inordinatamẽte cercãdo lexito e nõ potendolo liberamẽte hauere repercote alorgano del audito: ꝛ li appare essere vn suono duno mollino o altro suono secõdo la diuersita del vẽto i grosseza ꝛ in subtilita. vnde li medici po/neno lolio che risolue la vẽtosita in simili tinniti ouer suoni.

Perche quando lacqua e intrata dẽtro de la orechia laqual non puo vscire ben fuora a lui per infunderli de loglio ne la orechia fa piu to-to e meglio vscire detta acqua.

Lolio e viscoso e lubrico vñ ꝑ sua viscosita lacq̃ si tiene a q̃l lo ꝛ vscẽdo lolio fora ẽt vscisse cõ esso lacq̃ e da laltro cãto lolio fa lubricare per sua vnctuosita lacq̃ fuora dela orechia.

Perche nõ sode tropo bñ qñ se sbadachia.

Laiere che entra dentro dela boccha nel sbadachiare se ne va etiam dentro nele orechie e fa leuare suso il panniculo con loquale se ode in modo che non lassa entrare il suono nela orechia vnde manca laudito.

Perche lhuomo che ha lorecchie grãde e stolido ma e di longa vita.

La orechia e molto cartilaginosa per laq̃le cartilagine e di cõplexione melẽconica: signo adunq̧ e che tal hõ e di tal natura cõe noi vedemo che li aiali de cõplexione melenconica come sono lasino e la lepore liq̃li aiali etiãdio sono stolidi. Im/perho lhuõ che se simiglia a tali animali nela grãdeza de le ore/chie e stolido. E perche lhuõ stolido e pazo viue senza pẽsiero

che e casione de lungheza de vita: imperho tal huō q̃sto a q̃l
ha longa vita ben chel repugna alla cōplexione sua vnde bis
gna fare cōparatione tra lhomo che ha le orechie grāde e lhu
mo de melenconica cōplexione che nō le ha cusi grande.

Perche lhuomo che ha le tēpie infiate e l vene e le arterie de quelle grosse e irascibile.

Tal huomo e de collerica cōplexione perche tal inflatio grosseza di vene nō pcede se non da calidita e moltitu ne de spirito e de sangue che enfia e ingrossa dette vene.

Perche lhuomo che ha le extremita del n so sottile e huomo che ama le lite.

Signo e che tal hō e di cōplexiōe collerica pche la subtil ta e la magreza pcede el piu de le volte de abūdātia d c lera: et anche tal homini che hāno sottile la extremita del nas hāno li busi del naso stretti: de che nō sipuo tirare pur assai a re a refrigerare il cuore: e imperho rimane il cuore quasi sem caldo: che e casione de accēdere collera e di mouere lite.

Perche colui che ha el naso grāde e gros so e homo di poca sapientia.

La grosseza del naso pcede da grosseza de cartilagine e d la carne che la circunda e tal grosseza procede da gross tie de humori che e casione de denigrare li spiriti grossi e cons quentemēte e casione de grosseza de intelletto.

Perche lhomo che ha li busi del naso lar. ghi e luxurioso et irascibile.

El caldo e casione daprire ogni meato come il freddo e c sione de strēgere. Chi ha adūq; li meati del naso larghi aperti e de cōplexione calda: da che pcede che lhō e luxurios e irascibile: ma e qui da notare che la larghe3a de meati del na so e la strittura significano sopra la calidita del cuore differen mēte pche il naso stretto di sua natura significa frigidita di cu

re: ma pche nõ se po debitamẽte euẽtare douẽta accidẽtalmẽte calda. ma il naso largo significa essentialmẽte pche il caldo del cuore e q̃llo che ha ampliato quei meati larghi a fine che quel cuor caldo meglio se possa refrigerare tirãdo pur assai aere.

Perche se infunde la faza dacqua a chi patisce il fluxo del sangue del naso.

El fredo repercuote il sangue dẽtro che e caldo e fallo retirare indrieto come vno contrario che fuge laltro ꝛ anche lacqua fredda se ingrossa el sangue: vnde non corre cusi come faceua quando era caldo e sottile.

Perche lhuomo tra gli altri animali molto stranuda.

La stranutatiõe nõ e altro che vna vẽtosita che se gñia da la hũidita che e rechiusa neli meati del naso che con impeto vscisse fora. E pche lhõ ha q̃i meati ampli e larghi piu che gli altri aiali liq̃li facilmẽte e molte volte se rẽpieno de hũidita la q̃l ꝯuertẽdosi in vẽto stimula la natura: vñ essa se moue cõ ipeto a caciarla fora: stranutatione adũqꝫ nõ e altro che exito impetuoso de vna vẽtosita per loq̃l mouimẽto vscisse ancho fora de molta hũidita catarrale ma gli altri aiali hãno quei meati piu stretti: ꝛ angusti capaci de poca hũidita e vento. de che nõ se fa tanto ipeto in q̃i pche nõ e tãto stimolato la natura. ¶ Et anche lhõ ha curto naso a rispetto gli altri aiali: vñ q̃lla hũidita rescaldata e ridutta in vẽto po tosto vscire fuora che negli altri aiali essendo q̃i meati piu lõghi q̃lla hũidita se rinfreda prima che esca. ¶ E perho q̃l vento se rimette per il fredo: adũqꝫ per q̃ste doe rasioni lhuomo piu stranuta che nessuno altro aiale.

Perche el piu de le volte se strãuta doe volte vna drieto alaltra e non vna volta o piu che doe volte.

Doi sono li meati del naso adunqꝫ scdo tutti e doi escie il vẽto con impeto che fa le stranutationi. vn de se stranuta

per tutte doe le nare vna dapo laltra incótinéti perche ql véto prima escie da luna e poi da laltra e qsto e il piu dele volte:per/ che quado glie de molta repletione de humidita e véto nó po alhora la natura in doe volte caciare fuora qlla humidita:e vé to:bisogna adunq3 che piu volte alhora se stranuta.

Perche se stranuta meglio guardando nel sole.

EL sole per sua calidita muoue la humidita che e nele vie del naso e quella reduce a vento de che sequita la stranu/ tatione come e stato detto.

Perche a fregare lochio fa cessare dal stranutare.

IL stranuto pcede da moltitudine de hũido e da vn certo caldo che ɔuerte detta hũidita in véto.essendo adũq3 lo/ chio apsso li meati del naso p la fricatione che se fa ne lochio se diuerte qlla hũidita da qlle vie e si la ɔuerte in lachryme.ꝛ an/ che la fricatióe de lochio induce calidita laqle e molto piu for/ te che qlla che e casióe del stranuto e la magior calidita ɔsuma la minore:ꝛ in qsto mó viene a mãcare il caldo che facea il stra/ nuto e ɔseqntemète p la fricatióe ð lochio cessa le stranutatiói.

Perche pẽsano gli homini che la stranutatione sia vno augurio de qualche cosa che habbia auegnire:ma glialtri mouiméti come la tosse e sanggiozo nó pensano essere augurio.

IL stranuto pcede dal capo che e mébro diuinissimo doue si funda la rasione de lintelletto : imperho cóe mouiméto de la cosa diuina chiamano li vulgari ql mouiméto esser pieno de augurij come fatto da vna cosa sacra ma glialtri mouimen/ ti non pcedeno da membri cusi nobili come e il capo:imperho se dice quãdo lhuomo stranuta Dio te aiuti a dimostrare che quello mouimento habbia a significare qualche cosa.

Perche a lhomo quãdo ha stranutato viene alchuni sgrissori.

EVacuase nel stranuto vno vẽto ⁊ aiere caldo dai meati d̃l naso alq̃le poi succede laiere fredo accio nõ se dia vacuo e q̃lla frigidita de laiere e casiõe de idure tal sgrissore: cõe anche p q̃sta casiõe acade nel vrinare qñ lhõ ha vrinato p lo ingresso de laiere fredo ale vie doue era la vrina calda viene certi sgrissori.

Perche li vechi con difficulta stranutano.

LI meati p liq̃li solea vscire la vẽtosita causatiua del stranuto in li vechi sono restretti: impho q̃lla vẽtosita cõ difficulta esce fora: ⁊ anche il caldo del vechio nele pti supiore e molto remisso õ ch̃ nõ po bñ ꝯuertere q̃lla hũidita di q̃i lochi a vẽto.

Perche li surdi el piu de le volte parlano in el naso.

LOrgano de laudito cõmunica con el pulmone: imperho ale piu volte la sordita ꝓcede da replectione de humidita che e ne lorgano de esso audito: ⁊ cõsequẽtemẽte e replectione circa le parti del pulmone e qñ esso pulmone e repieno de humidita nõ puo bene formare la voce: ma lhõ fa forza con impeto di mãdare fuora la voce. vnde la mãda cõ q̃l impeto a li meati del naso, ⁊ in questo modo se viene a parlare nel naso il surdo quando la surdita ꝓcede da repletione de humori.

Perche non se stranuda dormendo: ma solamente vegiando.

AL stranutare se richiede il caldo circa li meati del naso ch̃ ꝯuerte la hũidita i vẽto cõe stato detto. Et anche bisogna chel se moua lorgão del odorato nel stranutare. E perche nel sonno lassa il caldo le parti del capo: e reserassi dẽtro ale p̃ti del vẽtre: impho nõ e sufficiente caldo nel sonno ale parti del naso p il stranuto. E anche nel sonno quescono tutti li sentimenti e non se moueno come se richiede al stranutare e nel vigilare e il contrario di queste cose.

Perche lhomo ha peglore odorato cha nessuno altro animale.

Il Lodore e vn fumo che euapora dala cosa odorabile: dalq̃le fumo disperso per laiere se multiplica la spetie a lorgano delo fato. Quãdo adũq; esso organo e piu secco: tãto sente meglio lodore pche ha magiore similitudine con q̃l fumo ilquale anche e di natura secca: e signo d cio e che piu se senteno li odori al tẽpo del caldo e del secco ch al tẽpo del fredo e de lhũido. Unĩ quãto lhomo ha piu caldo e secco il cerebro tãto tra gli altri e de megliore odorato. ¶ Et perche lhuomo tra glialtri aiali ha piu grande cerebro p rispetto de la sua quãtita: ilquale cerebro e di sua natura fredo e humido. Imperho ha lhuomo il capo piu fredo ⁊ humido che nessuno altro animale de che consequentemente ha pegiore odorato per la casione detta.

Perche qñ le braza sono tãte longhe che le mani tocão le genochia significão suttilita de aio: ⁊ arrogãtia e ch tal hõ e cupido di regnar.

Le braza lõghe pcedeno da calidita ⁊ hũidita de core e cõseq̃ntemẽte de tutto ilcorpo: pche de rasiõe del caldo e di elõgare: ⁊ extẽdere eẽndoli lhũido pportionato. E pche da la calidita del core ⁊ hũidita si gña li spiriti suttili e ɔsequẽtemẽte puene la suttilita de laio e de lintelletto. E pche anche da calidita del core pcede arrogãtia: e cõsequẽtemẽte desiderio de signo regiare. Impho tal hoi ch hãno le braza molto lõghe sono sottili dingegno arrogãti e cupidi d signoregiare. Et anche p vna similitudine come q̃lli che regnano bisogna che tẽgano molte cose sotto le sue braze de la sua possanza: cusi quelli che hano le braza longhe e segno ch ha fatto la natura che essi vogliono tenere molte cose soto le sue braça perche la natura nõ fa alcuna cosa senza casione. Unde per questo sono cupidi di regnare.

Perche lhuomo che ha le braza molte corte e timido e amatore del male.

COme la longheza de le braza procede da calidita de complexione cusi la breuita de quelle procede da frigidita. Perche de rasione del fredo e de abbreuiare: come de la caliditá alongare: e pche da la frigidita pcede timore come dala calidita audacia. Impho tali homini sono timidi de natura. e perche li timidi continuamente temeno de non essere offesi. Imperho desiderano che gli altri patiscano si che la loro possanza e forza sia diminuita tanto che non possono essere offesi: vnde per qsto cotinuamente desiderano il male del proximo.

Perche le mani mollissime e sottile significano molta sapientia e bono intelletto.

IL magiore teperamento che sia nel huomo e ne la palma dela mano e puoi nel residuo de qlla. pche in qlla osiste il toccare cosiste nel teperameto de gli elementi di che il segno e che quado lhuomo e piu teperato ha meglioze sentimento de tacto. Impho ne la mano se maifesta piu la coplexione de lhuomo che i nessuno altro mebro quato al toccare pche se la mão e mollissima e che sia teperata e de sutili humori e spiriti da ch pcede sapietia e subtilita de itelletto: e se la mano e aspera e dura nel toccare iudicamo che la coplexione d quel corpo e fatta de hūori grossi e similmete di spiriti rudi: de che pcede grosseza d itelletto. La mano adunq3 suttile e mollissima significa teperamento de complexione e suttilita de humori e consequentemente bonta de intelletto e subtilita de ingegno.

Perche le mani molto curte significano stultitia e le mani molto loghe significano lhomo esser tyranno.

LA breuita de la mano pcede da frigidita: come la longheza pcede da calidita: chi ha adunq3 la mano tropo curta ha la coplexione molto freda li hūori molti grossi d che pcede rudita de itelletto: coe e stato detto. E la tyrānia pcede da molta calidita che fa lhomo instabile nele sue fantasie e fallo cupi-

do e desiderare q̃llo che nõ de:e fallo etiã crudele. vnde tutte q̃ste son le cõditioni che apertengono al tyrãno. Et anche gli homini che hano le mãi molto lõghe se simigliano ali aiali ch̃ viueno de rapina: ⁊ hão li digiti e le vnghie molto grãde acio che meglio possino rapinare similmente ha fatto la natura le mani lõghe agli homini tyrãni che voleno viuere de rapina.

Perche la natura ha fatto alchũe linee ⁊ alchũi signi ne la mano: e nõ negli altri membri.

La mano ha fatto la natura come istrumẽto de tutti li instrumẽti ⁊ organo de tutti li organi del corpo humano ch̃ ha a seruire a tutte le parti del corpo: imperho nela generatiõe de la mano cõcore la virtu de tutti li mẽbri cõe aq̃lla cosa ch̃ e necessaria a q̃lli e perho e gia stato detto che ne la mano se manifesta la cõplexione di tutto il corpo. adunq̃ ciaschuno mẽbro ha ꝓdutto q̃lche segno ne la mano o grãde o piccolo secundo la possanza e virtu di q̃l mẽbro: e ꝑho la mano e signata. vnde sopra tal signi iudicão gli huõini ꝑ sciẽtia chiamata Cyromãtia de la cõplexiõe de lhuõ e de tutti glialtri accidẽti che succedeno ne la vita de lhõ: cõe ꝑ signi che ha fatto la nã al pricipio de la gñatione de lhõ ꝑ la virtu data a la man da tutti li mẽbri.

Perche sono quattro le linee principale e grande descripte nela mano.

Tre sono gli mẽbri pricipali ne lhuomo che sono a gouernare e regere e cõseruare il suo essere cioe il cuore che e pricipio de la vita e del calore naturale. ¶ El secundo e il figato che e principio de nutrire e de restaurare tutto il corpo. ¶ El terço e il cerebro che pricipio di dare sentimẽto e del mouere a lhõ adũq̃ q̃sti tre mẽbri dãno ciaschũo di loro vn segno ne la mano. El cuore adũq̃ la sua virtu ꝓduce vna linea ne la mão: laq̃le si chiama linea di vita cõe esso cuore e principio de la vita e ꝑ q̃sta linea de la vita si cognosce quãto de viuere lhõ e quãte infirmita de hauere: ⁊ ha principio q̃sta linea tra il dito grosso e lo idice ⁊ por:ẽde gioso verso la rescieta de la mano. E simil-

mēte el figato produce la sua linea come ha fatto il cuore : ⁊ ha suo principio de la linea de la vita cō laq̄le fa vno angulo e por tēde al descenso de la mano. ¶ La terça procede dal capo:e cō q̄lle doe altre dette fa vno triāgulo ne la mano. ¶ E perche il stōaco cōmunica cō il capo:⁊ ha cōliganza cō esso:ipho ancho ra tal linea ꝓcede dal stōaco. vn̄ chiamasi linea capitale e stome cale. ¶ La q̄rta ꝓcede da la virtu di tutto il capo:⁊ e chiamata mēsale e comicia tra lo indice e lo dito de megio descēde gioso apropin quādosi alq̄to ala giontura de li diti e detta mensale:p che tra quella e la linea del figato se cōstituisse ne la mano vno spacio in modo de vna mensa. E ha anche questa linea signifi/ catione sopra la milza da laquale poneno alchuni hauere prin/ cipio . ¶ Sono poi alchune altre linee piccole lequale sono manco principale che naschono da quelle.

Perche la vita de lhomo e piu longha quā do la linea del cuore e longha e grossa ⁊ indebi ta distantia da la linea del figato come iudica- no li cyromantici.

QUando la virtu vitale del cuore e forte ꝓduce la linea de la vita lōgha e grossa e quādo e debile la produce curta o uer minuta ⁊ sottile:perche da la casione forte ꝓcede forte effe cto e grāde ⁊ da la debile procede effetto debile ⁊ piccolo:quā do adūq; la linea del cuore e longa e grossa significa la virtu vi tale essere de grā vigore:⁊ il cōtrario qn̄ e minuta e curta. Bi/ sogna anche che detta linea sia cōtinua e nō discontinua pche la cōtinuita ꝓcede dal sangue che p sua hūdita cōtinua. vnde significa proportione e tēperamēto neli humori e ben che la li nea del cuore fusse grāde e grossa e fusse discontinua significa/ ria la virtu vitale i principio esser stata forte : ma che in ꝓcesso fusse mancata p distēperamēto del sangue e deli hūori. ¶ Bi/ sogna anche che lhabia debita proportione i distātia e propin/ quita ala linea del figato zoe che nō sia troppo remota da q̄lla: ne anche troppo propinq̄:pche essendo troppo remota signi/

fica che lo figato se remoue i sua natura dal cuore e chel nõ ha debita ɔueniẽtia cõ qllo e chel sangue che se genera nel figato nõ e cõueniẽte ne ꝓportionato al nutrimẽto del cuore ⁊ anche se la fusse troppo propinq̃ significaria gran moltitudine di sangue che suffocaria el colore del cuore. ❡ Queste doe linee adũq; deno essere i mediocre distãtia. ❡ Bisogna etiã che la linea dal figato nõ sia troppo lõgha ne troppo curta: pche essendo troppo longha significaria gran calore nel figato che extingueria la natura. Et essendo molto curta significaria mãcamento de caldo naturale nel figato e chel sangue generato in esso nõ seria ꝓportionato nutrimẽto al cuore e a tutto il corpo. Concludamo adunq; che lhuõ ad essere di lõgha vita bisogna che la linea del cuore sia lõga grossa e ɔtinua idebita distãtia dala linea del figato e che essa linea del figato sia de debita quãtitade.

Perche qñ se ritroua tra la linea del cuore e la linea del capo doi punti fatti a modo duna littera o iudicano li cyromãtici che tal homo dẽ perdere tutti dui gliochi:e: se solamente gli ne fusse se non vn punto de perdere vnochio.

La linea del cuore circa il suo principio significa ascenso:e circa la recepta de la man significa descenso:e male:e la linea del capo significa tutte le cose che sono i esso capo:e li punti facti come vna lr̃a o repͥsentano gliochi.vñ qñ tal pũti sono nel descẽso de la mão significão detrimẽto e pditiõe ne gliochi pche q̃l luoco e luoco de dãno e de repͥssione. Signo e adunq; che la virtu de gliochi nõ ha potuto ꝓdure li segni suoi se nõ in luocho vile e depresso:de che significa in essi graue caso.

Perche rare volte se retroua tal punti ne la mano e doueria essere il cõtrario perche da ogni mẽbro si de decidere il suo segno ne la mano come e stato detto. se adunq; tal punti son

segni de gliocchi doueria apparere in ogni ma no che apparere deno o in lo ascenso ouer nel descenso de la mano.

LE virtu del corpo sono recete e gubernate dai cieli e da le sue itelligentie: che moueno qlli e qtro sono le virtu che sono necessarie al essere del huomo zoe la virtu vitale del cuore la virtu naturale del figato la virtu aiale del cerebro e la virtu regitiua de tutto il corpo che resulta da le tre prie: qste sono le pricipale virtu del corpo. Le altre virtu tutte de certi mebri son piu tosto de bene essere che de esse cõe la virtu de gliochi. ¶ La natura adunq; vniuersale del cielo ha vna grã sollicitudine circa le virtu principale de produrle: z anche li suoi segni liqli se pducono per forteza de qlle ma de le altre virtu che nõ fano al esser del corpo d necessita nõ ha tãta sollicitudine la natura di sopra: impho nõ produce sempre li segni di quelle ne la mano ma solo quãdo vuol demostrare vno grãde bene o vno grande male in ql membro: imperho noi vedemo che i ciascuna mano al cõtinuo sono le quattro principale linee ditte: ma le altre linee ale volte gli sono z ale volte nõ: quando gli sono hãno sempre a significare qualche cosa o di bene o di male vnde la Cyromantia e sottoposta ala Astrologia.

Perche qñ da la linea del cuore nascono alcũe linee piccole che vãno vso il mõte del pollice e lascenso de la mano significa quel homo esser in fortuna di bene richieza z honore z e il contrario se tal linee vano al descenso de la mano verso la rescetta.

LA casion de cio e manifesta pche lascenso de la mano z il mõte del pollice significa fortuna e honore. Et il descenso de la mano verso la rescetta significa il cõtrario come e stato detto. vnde quãdo tal linee se parteno da la linea del cuore ascẽ

dendo significano che la cōplexione di ql homo e bona e che la natura lo adiutera ad ascēdere ⁊ ad impire quel che lui vor/ra e cusi se tal linee descendeno significano il contrario.

Perche eēndo la linea del core grossa e lō-ga e bē ꝓportionata a la linea del figato eēndo la linea del capo sottile e picola significa lhō vi uere pur assai ma eēre pazo e de poco itelletto.

LA casione e gia stata detta che essendo la linea del cuore bē proportionata e formata e segno di longa vita: ⁊ essendo la linea del capo sottile e breue significa la virtu del cerebro es/sere debile doue procede stultitia e paucita de intelletto.

Perche qn̄ la linea del capo ha la sua fine ꝟso la rescetta se isforca e nō ꝯtinua il drito signi fica lhō eēr i doi stati e chel nō puo tenere il co re suo fermo in vn stato ma in piu se diuolge.

QUādo nō e ꝯtinuatione i vna linea ma se obliq̄ ⁊ inforca signo e che la virtu che ꝓduce quella linea e debile e im/potēte. Significa adunq; che la virtu aiale del cerebro e debile consequentemente tal homo e insensato e nō puo tenere il cuo re fermo ma e huomo inconstante che li vola il ceruello.

Perche quādo la linea del figato e longa e grossa e ꝯtinua e rossa significa lōga vita e buo na cōplexione ⁊ il cōtrario se glie breue e minu ta nō essendo cōtinua ne anche colorata.

IL figato e vno di pricipali mēbri a cōseruare la vita dalq̄/le ꝓced: il sangue che nutrica tutto il corpo. se adunq; la linea che ha origine da esso figato e ben ꝓdutta significa esso fi gato esser bē cōplexionato e disposto a generare bon sangue co me e stato detto ne le altre doe linee principale qn̄ i soi membri

son de forte.

son de forte natura. ma la rossezza di questa linea significa il sangue essere puro e netto e ꝯsequētemēte bona nutricatione e restauratione del corpo da che ꝑcede lōga vita e cusi il ꝯtrario se essa linea e debile breue ouer discontinua e senza colore che significa breue vita e mala cōplexione e molte infirmita che ꝑcedeno da esso figato per male sangue che se'genera in esso.

Perche qñ la linea del figato e discontinua e breue cō molta rosseza ne la pte che e verso la linea del capo significa infirmita nel capo laq̄le ꝑcede dal figato e se tal rosseza e nel principio doue continua con la linea de la vita significa infirmita del cuore procedente da esso figato.

Quādo la linea del figato e discontinua breue e minuta significa mala complexione del figato come e stato detto e che se genera sangue corrupto doue e adūqꝫ la rosseza de la ditta linea iui significa essere abūdantia đ tale sangue e che comunica a q̄l mēbro de tal corruptione essendo adunqꝫ rosso circa la linea del capo' cō le ꝑditte cōditioni significa tal mācamēto e corruptione de sangue comunicare al capo e se intal stato descēdesse vna linea da la linea del capo ala linea del figato faciendo iui vna crose significaria vna apostematiōe nel capo che ꝑcede da abundantia de sangue corrotto e similmente essendo tale rosseza ouer tal linea circa la linea del cuore se debe iudicare de le ifirmita cħ ꝑcedēo dal figato ad esso cuore.

Perche quādo il triangulo dela mano e bē ꝑportionato de le dette tre linee significa bona cōplexione e buono intelletto e longha vita ⁊ e il contrario qñ sono disproportionate.

Quādo la virtu regitiua di tutto il corpo e forte e bñ disposta significa lōga vita e tutte le opatiōi del corpo essere

debitamēte fatte.e pche q̄sta virtu e q̄lla che guberna tutto il corpo e distribuisse la pfectiōe a tutte le virtu de mēbri princi-pali se essa e forte distribuisse equalmēte ad essi membri princi-pali la sua pfectiōe e virtu:si che tutti sono de eq̄le fortitudine e natura d̄l suo genere:ꝛ impho le pducono equal linee da essi. ma qñ le linee de esso triangulo sono inequale che vna e piu lōga che laltra significano che la virtu del tutto nō e stata forte a distribuire equalmēte la virtu a ciascuno mēbro principale. De che son fatte le linee ineq̄le:impho nō significa bona com-plexione:e consequētemēte malitia de intelletto e maximamē-te quādo sono tutte inequale de vna grāde inequalita.

Perche qñ lāgulo doue se ꝯgiūge la linea dela vita cō la linea del figato e acuto significa acuita de īgegno se la linea d̄la vita e totalmēte sepata dala linea d̄l figato:si che iui nō sia angulo alcūo sigñca lhō eēr iuido īstabile e traditoꝛ.

QUanto meglio se ꝯgiōgono le linee del core cō la linea d̄l figato tāto significa esser megliore pportiōe tra il figato e il core ꝯsequētemēte tra il caldo e lhūido del corpo doue ꝯsiste la vita essendo adūqꝫ lāgulo acuto di q̄lle due linee:bisogno fa che le siano molte ꝯgiōte e vnite di che se dimostra optima p-portiōe e ꝯueniētia tra il figato e il core e tra il caldo e lhūido e ꝯsequētemēte tēperamēto de cōplexione:da che pcede bonta e acuita de intelletto:e per il ꝯtrario qñ q̄ste linee sono disconti-nue:significa indebita pportione del caldo con lhūido e del fi-gato cō lo cuore:e q̄sta discōtinuita pcede da tropo secco e tali hoi sono di natura melēconici pche cosi cōe lhūidita e casione de la ꝯtinuatione de le linee:cosi la siccita e casione de la discon tinuatione:vnde tali huomini son de mala natura de che segui tano li vitij p̄detti cioe inuidia instabilita e tradimento.

Perche essendo la linea mēsale dritta gros sa e longa significa bona virtu e dispositione

del corpo.

Una medesima rasiōe e cō le altre linee ch son state noiate perche qsta linea pcede da la virtu de tutto il corpo imperho se dcā linea e bē figurata significa bona virtu de tutto il corpo ꝛ e il ɔtrario qñ e mal figurata come e stato detto nele altre.

Perche quādo la linea mensale entra lo indice e lo dito de megio significa percussione nel capo de laquale seguita morte

El mōte del dito de megio e delo indice significa sopra del capo: el descēso dela mano significa sopra la parte deli inimici: pche cusi cōe qi mōti sono in la supiore parte de la mano cosi el capo e nela supiore parte del corpo e linimici sono ɔtrarij al honore ꝛ exaltatione de lhō: ꝛ el descēso de la mano e contrario alo ascēso: imphо se togliono li nimici da la inferiore parte dela linea mēsale doue e el descēso de la mano. ¶ Qñ aduq; tal linea mēsale pcede dal descenso dela mano per fino al mōte de lo indice intramettēdosi tra qllo ꝛ il dito de megio significa che linimici se vigorano sopra al capo e lhonore de tal huomo: cusi come el mōte de lo indice e diuiso da tal linea cusi significa il capo essere diuiso ꝛ vulnerato. Unde gli homini chāno tal segno se debeno guardare de guerrizare con li suoi inimici perche significa che serano vinti e morti da quelli.

Perche quando la linea mensale se alonga verso al monte de lo indice significa lhuomo essere homicida crudele e proditore.

Ogni effetto che pcede nel corpo da superabūdātia de colera e pportionato a Marte doue se piglia ogni crudelta e homicidio pche Marte se tiene del corpo de lhō lo fele e lhumore collerico: e qñ la elōgatione e moderata e mediocre significa essere fatta dal caldo naturale e tēperato e qñ la elōgatione e vna linea e supflua ꝛ alo loco doue nō debbe andare signifi/

ca esser fatta de supfluita de calore. ¶ E pche la linea mẽsale de
comẽzare sotto al mõte del indice e circũdare tutti li mõti deli
digiti ma nõ de comẽzare fin che vada al mõte de esso idice se
ella e debitamẽte fatta: qñ adũq; ascẽde el detto mõte significa
abũdãtia de calidita e che tal huõ e martiale e cħ vuole signori
zare cõ crudelta e homicidio cõe e di natura di collerici e mar
tiali e tali hoi sono molto da schiuare da nõ ꝯuersare con essi.

Perche qñ la linea mẽsale se alõga da lindi
ce e vassene verso la linea del capo ouer se con
giunge con q̃lla significa lhõ adulatore e mẽda
ce e deceptore che da bone parole e fa il ꝯ̃trio.

Quãdo le linee de la mano nõ son bẽ pportiõate scdo li soi
siti naturali e segno de debilita ⁊ impotẽtia de caldo na
turale ⁊ abũdãtia de caldo pternaturale. Qñ adũq; la linea mẽ
sale se parte dal suo sito e plõgase ṽso la linea del capo significa
defetto dl caldo nãle del corpo ilq̃le comunica ad esso capo: de
cħ tali hoi son de poco itelletto e discretiõe ⁊ hãno false imagi
natiõe cõ leq̃le ꝯtinuamẽte cercão de igãnare e q̃sto e p la grãde
siccita dl cerebro che pcede da supflua calidita preternaturale.

Perche qñ nel fine de la linea mẽsale gli so
no piu linee che se ramificano a modo de vno
rame darbore significa multitudine de inimici
e secondo la multitudine de tal linea significa
tanti inimici e se tal linea non ha iui ramo alcu
no significa tal huomo non hauere inimico o
non hauerne se non vno.

La linea mẽsale pcede da la virtu de tutto il corpo come e
stato detto impho da q̃lla se tolle tutti li accidẽti che eue
neno nel corpo e pche son date doe virtu a laiale e maximamẽ
te a lhuomo zoe virtu irascibile p laq̃le se schiua li nocumẽti e

teriori e la virtu ↄcupiscibile p laq̃le se seguita le cose delettevo le e iuuatiue. E da la virtu irascibile se pigliano linimici da iq̃li ꝑcedono li nocumẽti: iperho e attribuito la pte iferiore de detta linea ali inimici e la pte supiore alla virtu itrinseca de esso core da laq̃le se pigliano le iclinatiõi sue naturale ⁊ anche q̃sta linea ꝑcede molto dala milza scd̃o li cyromatici. Un̄ significa sopra lhũore melẽconico dalq̃l ꝑcede ogni discẽsione e discordia ⁊ inimicitia e p tãto scd̃o lo nũero di rami de essa linea ne la iferiore pte se piglia il stato de li inimici e scd̃o la supiore pte il stato de esso corpo che se la detta linea nela pte iferiore e piu grossa e meglio fatta che la parte superiore significa gli nimici essere piu forti e tal homo essere supchiato da essi maximamẽte se tal linea entra tra lo idice e il dito di megio come e stato detto. E se la parte superiore fusse piu grossa che la parte inferiore significa vittoria de esso sopra li nimici suoi e se le fusseno equale significa longa pugna ⁊ equal possanza.

Perche qn̄ la mẽsa de la mano che e tra la linea del capo e essa linea mensale e stritta significa lhõ essere auaro e qn̄ e larga molto significa lhomo essere prodigo: ma quando e mediocre significa lhomo essere liberale.

La mẽsa de la mão significa la ↄplexiõe de esso hõ scd̃o chĕ lui ha iclinatiõe a diuerse cose: pche cõe e stato detto la linea mẽsale significa tutto il corpo. Qn̄ adũq; la linea del capo se approxima molto ala linea mẽsale: e q̃sto nõ procede se nõ da defetto del caldo nãle che nõ ha potuto debitamente alargare le dette linee e cosi e il ↄtrario qn̄ sono tropo allõgate significa esso caldo essere supfluo. E qn̄ sono mediocramẽte sepate significa il caldo essere tẽperato: cõe adũq; lauaritia ꝑcede dala cõplexione tropo freda cusi la prodigalita procede dala cõplexione tropo calda: e la liberalita dala complexione temperata.

Perche qn̄ la mensa de la mano e larga ne.

descẽso cioe verso il digito piccolo e stritta ne lo ascẽso verso lo idice significa lhõ essere ꝓdigo nel pricipio de la vita ⁊ auaro ne la fine ⁊ e il cõtrario se la fusse stritta nel descẽso e larga ne lo ascẽso significa lhõ essere auaro in giouẽtude e ꝓdigo ne la vechieza. E qñ ditta mẽsa e larga ne lo ascenso e ne lo descẽso e stritta nel megio significa prodigalita nel principio e nela fine: ⁊ auaritia nel megio de la vita.

EL descenso dela mano significa il pricipio dela vita ꝑche lhõ nascie piccolo e basso e ↄtinuamẽte ꝓcede crescendo nel suo itelletto e nele sue opatiõi ifino ala morte: ipho il descẽso dela mano significa el pricipio d la vita e lo ascẽso la fine zoe la vechieza. E il megio dela mão tra lo ascẽso e lo descẽso significa il megio de essa vita. ¶ Doue adunqz le ꝑdette linee sono ample in ql tẽpo che significa qlla parte significa lhõ essere largo e doue sono stritte in ql tẽpo significa lhõ essere auaro. E qsto basta qsto ale significationi dela mão leqͣl sono fundate sopra le linee e parte pricipale de essa mão: ꝑche le altre linee che nõ son principale nõ hano cusi vera significatione ne anche se li puo dare naturale rasione: come in quelle che sono principale de lequale ha piu cura e solicitudine la natura.

Perche li piedi che son molto carnosi: hano la carne dura significa lhomo esser de grosso intelletto.

LA carne dura nõ ꝓcede se nõ da grosseza de humori e da hũori grossi generano spiriti grossi vñ nõ possono deseruire bẽ alo itelletto e qsto e simile a colui ch ha le mãi carnose e dure che significa grosseza de intelletto per la detta casione.

Perche lhomo che ha li piedi piccoli e belli e fornicatore e iocoso.

QUando lhō se assomiglia ad vno aiale libidinoso i alchuna pte del corpo etiādio se assomiglia alq̄zto i cōplexiōe e costumi a q̄llo. E pche la femia ha il piede picolo e formoso: ꝛ e molto libidinosa: iperho lhuomo che ha tal piedi e molto fornicatore e libidinoso e piaceli il giocare cōe ad essa femina.

Perche lhuomo che ha il calcaneo subtile e timido ꝛ chi lha grosso e forte e audace.

LA timidita procede da diminutione del caldo come laudacia e fortitudine dal caldo forte il fundamēto de tutto il corpo sono li piedi e maximamēte il calcaneo de che essendo la natura debile genera debile fundamēto al corpo ꝛ eēndo forte fa detto fundamēto grosso ꝛ forte anche lhō che si sente havere debili calcanei nō se ꝯfida de se medesimo nō hauēdo buono fundamento vnde sono timidi ꝛ il ꝯtrario sentēdosi detto fundamento grosso e forte che sono forti ꝛ audaci.

Perche lhō che ha le cauichie di piedi e le gābe grosse e homo grosso e inuerecundo.

LA femia ha le cauichie d̄ piedi e le gābe grosse scōdo la magior pte ꝛ e grossa e iuerecūda lhuō adūq3 cħ sa somiglia ala femia nele cauichie e gābe e āche simile a lei neli soi costūi.

Perche quando le ossa de le cosse son piu aperte ꝛ hanno magior spaciosita e distantia ta li homini son audaci e forti.

NOi vedemo in coloro che voleno giocare ale bracia alargano le cossa p fortificarsi bene: qñ adūq3 lhuō e cōposto da la natura in q̄sto mō de le cosse de essere forte pche nascie in q̄llo sito che e piu idoneo e cōueniēte a sostenire il corpo, e dalli forteza: imperho tale homo e forte e cōsequētemēte audace.

Perche lhõ che fa li passi tardi e grandi e spatiosi e benigno e lhõ che fa li passi veloci e breui e ne le sue cose festino e molto solicito lo- quale nõ sa disponere ne in quelle cõsegliarse.

LA spatiosita e bẽignita de lhõ ꝓcede da bõta e tẽperãza di cõplexiõe e la velocita e solicitudine de le cose cõ nõ sape disponere q̃lle ꝓcede da calidita e cõplexione colerica e ꝑche li passi breui e veloci significa sopra la detta ꝯplexione colerica: ⁊ li passi tardi e breui significa soꝑ la ꝯplexiõe melãconica o fleg matica e li passi veloci e lõghi significano la cõplexiõe tẽpata. Uñ per q̃sto appare la verita d̾l q̃sito q̃sto a tutte doe le parti.

Perche lhuomo che ha il collo curto e cali do e ingenioso.

LA calidita ouer astutia ⁊ ingegno ꝓuene dala virtu aiale del capo e cõe e stato detto de sopra il collo grosso e irubi cũdo ꝓcede dala ꝟtu giiatiua ch̃ e forte ⁊ ha molto spirito che cõcorre ala generatione de esso collo e qñ la ꝟtu del capo e for te procede meglio le sue operationi e fa lhõ ingenioso e astuto. ❡ Da laltro canto qñ il collo e curto ascẽdendo piu presto li spiriti del collo al capo doue se ꝯuerteno ispiriti animali: vnde quan do la via e piu breue dal cuore al capo tãto melio influis se sua virtu ale parti de sopra e consequentemente esso capo e meglio adiutato dal cuore a producere le sue operationi.

Perche lhuomo che ha il collo lõgho e sut tile e stolido e loquace e timido.

QUesto ꝓcede dala casione cõtraria de q̃llo che e stato det to: primo che ha la virtu del capo molto debile scd̃o per ch̃ il suo capo e molto distãte dal cuore de che pochi spiriti so no mandati ad esso cuore e receue da q̃llo pocha virtu: vñ per q̃sto nõ hano bon iudicio ne itelleto: impho tali hoi sono stoli di de che ꝓcede che sono nugaci e che tutto il giorno zãzano e

nō sano q̄llo che si dicano tutto il giorno cōtendeno e nō sano de che sono cōsequētemente timidi p paucita e mācamēto de spiriti che possono communicare dal cuore ad esso capo.

Perche lhuomo che ha il collo grosso forte e duro e iracondo e festino nel fatti soi.

LA iracundia e festinatione prouene da fortitudine de virtu cōe e in tali hoi: vñ significa forteza del corpo laq̄l pcede da calidita da laq̄l nescie iracūdia e festinatione: vñ ꝯsiderādosi nela sua fortitudine sono iracūdi pche voléo eēr obediti.

Perche lhuomo che ha le coste forte e molto carnose e molto furioso e pazo.

LA carne se gñā da calidita laq̄l tira de molto sangue e si lo coagula ouer ꝯuerte i sangue e similmēte la forteza d̄l membro procede da calidita quādo adunq̧ le coste sono forte e molto carnose significa molta calidita regnare nel cuore dalaquale excessiua calidita douenta lhomo furioso laqual furia si tolle lintelletto de che sono mezo pazi.

Perche la suttilita dele coste significa debilita de cuore.

QUando alchuno membro principale e debile le parti anche che sono circunstante a quelllo sono debile. quando adunq̧ le coste sono suttile e debile si genera chel core e debile essendo esse coste coopertorio del core.

Perche la largheza dela schina significa forteza de corpo arrogantia ⁊ iracundia.

LA calidita del cuore procede da largheza de schina e li homini che hanno il cuore caldo sono el piu dele volte forti arroganti ⁊ iracundi.

Perche la schina mediocre ⁊ eq̄le e segno bono ne lhomo.

PErche tal qlita significa tēperanza de cōplexione del cuore da laql procede tēperanza de complexione de tutto il corpo laql temperanza e casione de tutte le buone operationi.

Perche quando lhomo che ha la schina curua ouer piegata e homo de mali costumi.

LA calidita d core reflettēdosi ale pti dela schina nō possendoli liberamte ascēdere iduce curuita i essa schina: e pche dala calidita del cuore pcede malitia e psieza cō aiosita ne le facēde sue e maximamente qñ in tali corpi sono li spiriti suttili: impho tali homini sono malitiosi pche sono caldi de cōplexione e hāno li humori suttili d che pcede tal curuita de schina.

Perche lhuomo che ha le spalle larghe e di buono intelletto.

LA spalla larga si genera da la virtu del cerebro dal qual ha sua origine: vnde essendo essa virtu del cerebro forte genera li membri vicini forti e grandi. Essendo adunqz la virtu del cerebro forte succede poi bonta de intelletto.

Perche lhuomo che ha le spalle longhe e eleuate e suttile participa de stultitia.

TAle cōplexione de le spalle procede da debilita de cerebro che nō ha potuto pdure esse spalle i debita grosseza e forma e anche il collo nō ha potuto produre grosso ma suttile sopra ilqle il capo cōprimēdolo p sua grauita viene ad iclinare il collo alo igioso. p laql cōplexiōe stāo le spalle eleuate: de ch eēndo la virtu del capo debile fa lhō stolto e de pocho intelletto.

Perche la grādeza del vētre significa abōdantia de libidine e qui se intende il ventre che e da lumblico insino al petenechio.

LA grandeza del ventre procede da calidita de testiculi e de le parti genitale de che nascie libidine.

Perche la suttilita del corpo significa molta astutia.

LAstutia cioe suttilita de ingegno puiene da suttilita de spiriti: laqual suttilita si genera de humori suttili come sono li colerici tali homini adunq; che sono de cóplexione colerica sono suttili e macri e sono molto astuti per essere li loro spiriti molto suttili e facilmente mobili.

Perche la voce in alchuni e grande & in alchuni e piccola in alchuni altri e grossa & in alchuni e suttile e similmēte in alchuni e equale & in alchuni altri e rauca e aspera.

TRe cose pricipale se rechiedeno ala voce cóe e stato detto de sopra. ¶ Una e la virtu del pulmóe che discacia laiere fuora e reuerberalo ale pigliotο ouer pti de la gola e canna del pulmone. ¶ La scda e esso aiere scaciato e reuerberato. ¶ La terza e la cāna del pulmone & pigliotο doue se reuerbera detto aiere. ¶ Qñ la virtu adūq; vocale e forte che scacia molto aiere e la cāna del pulmóe e ampla che pur assai ne riceue alhora e la voce grāde e picola qñ la v̄tu e debile & essa cāna d̄l pulmóe e stritta. La suttilita & acuita de la voce pcede qñ la v̄tu moue velocem̄te laier: e la grosseza pcede qñ la moue cō tardita: qñ adūq; la v̄tu moue māco aiere tāto la voce e piu suttile & acuta pch lo moue piu velocemēte e q̄to la piglia e moue piu aiere tāto la voce e piu grossa pche lo moue con piu tardita. Lasperezza de la voce pcede daspeçça e siccita d̄ la cāna del pulmone e la raucedine de la voce pcede da hūidita supflua che descende dal capo ad essa cāna del pulmóe che nō lassa liberamēte penetrare laiere e la eq̄lita e dolceçça de la voce pcede da eq̄lita e tēpamēto de essa cāna qñ nō e tropo secca ne āche tropo hūida.

Perche la voce di puti e dele femie e suttile e acuta e q̄lla d̄li gioueni ouer hoi fatti e grossa.

La virtu vocale di putti e de le femine piglia poco aiere p essere la lor virtu debile e la cãna del pulmone stritta e la virtu vocale di giouení ouer homini fatti essendo forte e la cã na del pulmone larga piglia pur assai aiere vnde per la casione detta ne laltro quesito che la virtu moue piu velocemẽte il poco aiere che lo assai appare che la virtu de li putti e de le femine de esser suttile e q̃lla deli homini de esser grossa.

Perche la voce di coloro che vsano il cohito e grossa doue prima era suttile.

EL cohito rescalda il corpo e cõsequẽtemente amplifica li meati de la voce liq̃li amplificati receueno magior quãtita de aiere laq̃le cõ piu tardita moue la virtu cõe e stato detto.

Perche la voce dl tauro e piu suttile e acuta che quella de la vacha: e del buo pfetto piu che quella del vitello.

IL tauro ha la canna del pulmone piu stritta che la vacha bẽ che la virtu sua sia piu forte de che piglia manco aiere che essa vacha e si lo moue cõ magior velocita e q̃sto nõ e altro che voce acuta e similmẽte e nel buo perfetto a rispetto del vitello che ha la voce piu acuta perche nel buo perfetto e molto magior la virtu e molto piu crescitiua e tãto per tãto che la cãna del pulmone nõ e amplificata impho in q̃lla nõ cape tanto aiere che q̃lla virtu sua forte nõ possa mouere cõ velocita e cõsequentemẽte fare la voce acuta. ma nel vitello la cãna del pulmone e molto piu ampla insi che nõ e la virtu sua forte imperho moue piu aiere a tanto per tanto e con piu tardita che nõ fa il buo perfetto de che la voce sua e piu grossa.

Perche quando lhomo se castra douenta la voce sua piu suttile.

LI lhomo castrato e de piu freda e debile natura come e stato detto de sopra nel primo libro e quanto la virtu e piu debile piglia manco aiere e consequentemente lo moue con piu

velocita e questo fa la voce acuta nei castrati.

Perche al tempo de lo inuerno la voce e piu grossa che al tempo de la estade.

LAiere al tẽpo d̃ linuerno e piu grosso i noi ẽt q̃llo ch̃ e fuo/ra d̃ noi pch̃e repiẽo di vapori liq̃li igrossão dcõ aiere q̃sto laier e piu grosso ipo cõ piu tardita si moue ch̃ qñ e suttile.

Perche coloro che piangono e li contristati fano la voce suttile e acuta e coloro che ridono fanno la voce grossa.

QUando laiere se mãda fuora in q̃tita fa la voce grossa per che come e stato detto se muoue cõ piu difficulta. Coloro adunq̃ che piãgono e che sono mesti e tristi mãdano laiere in poca q̃tita pche se rinfredano da le parti dẽtro e la virtu si se debilita imperho fano la voce acuta e suttile. ma q̃lli che ride/no mãdano fuora de molto aiere vnde fano la voce grossa.

Perche gli vechi decrepiti e li conualescenti hanno la voce acuta e suttile.

LA virtu debile nõ po scaciare assai aiere ma poco cõe e la ṽtu di d̃crepiti e di ꝯualescẽti che p la ifirmita: vñ p le rasiõi spesse dcẽ tali hoi nõ posson fare la voce grossa ma suttile.

Perche quãdo vno homo debile vole cridare forte e non se ode quasi la sua voce.

QUando lhuõ di debile virtu vuole cridare forte aduna dẽtro assai aiere ilq̃le poi p sua debilita nõ po scaciare fuora di che se pde la voce ma qñ aduna poco aiere alhora la puo mãdare e reuerberare ala cãna del pulmone e ꝯsequẽtemẽte se gña voce. E per q̃sta rasione appare molte volte qñ lhõ vol cridare forte li manca la voce perche vol mãdare piu aiere fuora che nõ patisse la sua virtu. Unde nõ possendo manca la voce.

Perche lhomo che ha gran voce e caldo

de natura.

La voce grāde ꝓcede da grā q̄ztita de aiere che se moue da le parti del pulmone ale parti de la gola e questo ꝓcede se nō da calidita de natura pche il caldo naturalmēte moue forte ogni cosa hauēdo adunqȝ lhuō grā voce nō ꝓcede se nō da calidita del pulmone e del cuore ꝛ essendo le parti spirituale calde ꝛ ꝯsequētemēte la virtu de tutto il corpo etiādio calda.

Perche meglio se ode de notte che de di.

El di ha in se piu mouimēti e varij soni e strepiti e la notte e piu quieta ꝛ ogni cosa tace e sta quieta: e perche vno sono nō lassa bē vdire laltro ma meglio se ode qn̄ ogni cosa sta quieta: imperho se ode meglio vna cosa de notte ch̄ di giorno. ¶ E la casione de molti mouimēti el di la presentia del sole sopra dela terra che con suoi raggi muoue laiere e fa reuegliare ogni aīale doue per sua absentia remane laiere priuato de mouimenti ꝛ ogne animale cerca sonno e riposso.

Perche laqua freda fa suono piu suttile cascando gioso che non fa lacqua calda.

Quanto la cosa e piu graue tanto piu velocemente descende e piu velocemente muoue laiere ꝛ consequentemente fa il suono piu acuto e suttile che la calda.

Perche in q̄lli che vsano de molte vigilie e che dormeno poco la voce e piu aspa e rauca.

Per lo troppo vegliare se fa catiua digestione e generase d̄ molte superfluita lequale se vniscono puoi nela canna del pulmone doue ha apassare laiere. Si che liberamente nō possendo passare fa asperita e raucedine di voce.

Perche il sale gettato nel fuoco si suona.

Laiere mosso cō impeto e casiōe de tutti li suoni e voce. El sale ha alq̄zto hūido ilq̄le per lo foco se asotiglia e rarifica e ꝯuertese l aiere ilq̄le cō violētia fende esso sale ꝛ escie fora: e q̄sto nō e altro che sono cusi fa la castagna qn̄ nō e castrata che es

sendo molto hũida plo caldo del foco se sotiglia e douẽta vapore aereo ilq̃le nõ potẽdo stare i cusi picolo loco e nõ ritrouãdo spiraculo sende p forza il cortice e cõ violẽtia escie fuora facẽdo grã sono doue se e castrata q̃l vapore ha la via del suo respiro.

Perche dopo il mãgiar la voce e piu aspa.

IL cibo rescalda le parti anteriore trahendo il caldo a q̃lle ⁊ il caldo tira anche assai piu humidita de che q̃lle parti sono anche piu humide imperho linstrumẽti dela voce abõdano piu de humidita laquale e casione de asperita de voce e p questa casione noi vedemo che molte volte lhuomo doppo il mangiare volendo cridare forte se linterdice la voce.

Perche sono piu balbutiẽti li putti che gli huomini fatti.

LI lhuomo ha q̃sta ꝓrogatiua tra li altri aiali de parlare ⁊ hauere la loq̃lla determinata de voce lr̃e e syllabe laq̃l determinatione richiede la lingua essere sincera e senza abũdãtia de hũidita suꝑflua. Quãto adunq; la lingua e piu pura e netta de hũidita extranea parla piu determinatamẽte nel suo ꝓferire: la lingua adũq; di putti q̃zto sono piu piccoli de eta tãto e hũida imꝑho balbotano nõ ꝓferãdo bñ le parole: e q̃zto vẽgono piu nela eta deseccãdosi q̃lla humidita vẽgono a parlare meglio.

Perche se ritrouão anche de li homini fatti che sona balbutienti.

DA doe casiõi po q̃sto ꝓuenire vna e p defetto de musculi e lacerti che moueno la lingua qñ sono ꝯtracti ouero breui o idurati o altramẽte disposti si che la virtu nõ po liberamẽte mouere la lingna mediãte q̃lli. Laltra casiõe e qñ essa lingua e cõposta da grossi hũori nela sua gñatione che risulta la lingua molto grossa per laqual grosseça nõ puo la virtu mouere detta lingua e ꝯsequẽtemẽte nõ puo articulatamente parlare.

Perche li balbutiẽti nõ posson ꝑlare ꝑião.

Quãto la ligua e ipedita nõ po facilmẽte la virtu mouere se nõ cõ q̃lche sforzo ⁊ ipeto. Uñ tardãdo il plare p nõ potere mouere la lingua liberamẽte. Uolẽdosi sforzare cõ ipeto di mouerla mãda fora laiere dal pulmõe ⁊ in q̃sto mõ parla forte.

Perche in quelli che se exercitano fortemẽte ⁊ in li timorosi trema la voce.

Mouesse il cuore de piu mouimẽti e trema in q̃lli che se exercitano e nel timore dalq̃l core ꝓcede la voce vñ tremãdo il core laiere che scaciato dala virtu che e nel core se moue scẽdo il mouimẽto de esso cuore: fa adũq; piu reuerberatione cõe fa anche il core de molti batimẽti nel suo moto tremulo.

Perche lhomo fa de piu mainere de voce che nessuno de glialtri animali.

La voce de lhuomo aduegna che sia vna materialmente niẽtedimeno se diuersifica scẽdo diuerse dearticulatiõe chñ nõ possono fare li altri aiali imperho lhõ ha diuerse voce perche diuersifica la voce sua con diuersi modi de ꝓferire.

Perche alchuni animali parlano de articulatamente ⁊ alchuni non.

Al parlare dearticulatamẽte doe cose richiede. Una e la imaginatione laq̃l moue la lingua ad exprimere la sua similitudine. La scẽda e lorgano d̃bito de essa lingua. Idio adũq; e la natura ha fatto la lingua de lhõ a doi fini vno e comune a tutti glialtri aiali che hãno la lingua acio che ꝯgreghi e aduni la saliua nela bocha: laq̃l mediãte se gusta il cibo e q̃sto fine e de essentia de tale aiale aciochе gustãdo il cibo lo pigli con desiderio e di q̃llo se nutrisca: laltro fine e particulare ne lhõ ad exprimere li ꝯcetti de la mẽte sua per varij ꝯcetti che lui ha nel suo intelletto e nõ hauẽdo li aiali bruti aia intellectiua nõ hãno bisogno di loquella. E imperho ha fatto la natura la loro lingua grossa ⁊ inepta ad cio: e q̃lla de lhuõ ha fatto suttile e disposta al parlare e se li sono altri animali che parlino q̃sto nõ e cõ imaginatione

ination e ma hauẽdo la lingua alquãto sottile vdẽdo parlare hõ se vuole assimigliare a q̃llo e fare la voce con simile dearti/ulatione come lhomo ma nõ intendeno quello che dicono.

Perche ode meglio coloro che tengono il fiato e questo noi vedemo ne li caciatori che comãdano douere tenire il fiato q̃do voleno odire suttilmente o vcello o altra saluaticina.

Quando se ritene il fiato lorgano delo audito se appropinqua piu ale parti defuora e consequẽtemente meglio puo la voce ouer il suono approximarse. ¶ Anche perche il fiato il suono da si ilqual suono si prohibisse laudire.

Perche chi buta vno puocho di sale nel gran fuocho suona manco che sel fusse gittato nel focho minore.

SEl sale debe fare suono bisogna che lhũido che reserato dẽtro cõ violẽtia esca fora e scinda esso sale: qñ adũq3 il sale e gittato nel grã fuoco se ɔsuma e brusa primo lhũido de esso sale che esca fora cõ violẽtia e cusi nõ po fare grã suono cõe sel fusse gittato in vn foco mediocre che nõ ha tanta possanza de brusare e ɔsumare si tosto: ma prima assottiglia lhumido e si lo conuerte in vapore che vscendo fuora con violentia fa suono.

Perche la lingua in ogni animale e priua de pinguedine ouer de grosseza.

OGni cosa grassa e densa e spessa la lingua de sua natura e rara e spõgosa se la debbe essere instrũ debito del gustare non ɔuiene adũq3 la grasseza con la cõplexione de la lingua.

Perche solo lhomo tra glialtri animali doventa muto.

SI lhuomo tra gli altri aiali douẽta surdo e lessere muto pcede da vno medesimo fundamẽto dalq̃le pcede la surdita:

pche la ligua e colligata cō lo instro del audito de che offeso l'
gano del audito se offēde lorgano del plare. Cōciosia che la n
ha fatto il plare ordinato a laudire de che mācādo laudire m
ca etiādio p̄seq̄ntemēte la loq̄lla. ¶ Anche la loq̄lla nō cōsis
solo nela voce: ma nele dearticulatiōe de piu voce e esser mut
e amācare de loq̄lla nō e amācare de voce pche anche vno mu
to ha voce aduegna ch̄ nō habi loq̄lla: pche adūq; li aiali bru
ti nō hano loq̄lla: iperho anche nō possono douentare muti.

Perche meglio se ode vn suono fora de casa essendo in casa che essendo fora de casa e vegnendo il suono ouero voce de casa.

LA voce ouer il suono vnito nel organo del audire meglio se ode che q̄n e disgregato e disunito. vegnēdo adūq; il sono fora de casa se vnisse ne la p̄cauita de la cosa: ipho se ode meglio: ma vegnēdo il sono de dētro fora bēche sia vnito p la p̄cauita dela casa se viene a desunire e diuidere: ipho se ode māco.

Perche il porro gioua ala voce.

IL porro ha vna certa hūidita viscosa purgatiua absterfiua mūdificatiua de la cāna del pulmōe: & ipo clarifica la voce.

Perche se ode meglio vna voce ouero vn suono desuso ingioso che de gioso insuso.

PEr doi rasioni accade q̄sto: vna sie che la voce nō e altro che exito de laiere fora del aiale reuerberādo ala cāna del pulmōe. E pche con q̄l aiere e acōpagnata certa hūidita che fa laiere graue p laq̄l grauita piu tosto descēde che ascēde e p̄seq̄ntemēte meglio se ode de suso in gioso ch̄ de gioso insuso. ¶ La scda rasiōe de cio e che la voce ascēdēdo naturalm̄te ritrouādo laiere che resiste se repcote allingioso: vn̄ refrāgēdosi nō se ode cusi bn̄: cōe descēdādo pch̄ laier nō fa tāta resistētia. E la casiōe fondamentale de tutto q̄sto e che laiere di sua natura piu tosto descēde che ascēde. ¶ Perche la voce passa p cose solide e dense e la cosa che se vede nō li po passare cōe e la luce e doueria e

sere il ↄtrario perche la luce e piu spũale e suttile che laudito e ↄsequẽtemente lo suo obietto che la luce e piu spũale ⁊ suttile che la voce che e obietto de esso audito: ma pche la cosa che se vede nõ multiplica li soi ragi al vedere se nõ p el drito e qñ ritroua in qlla dritura il megio chiaro e diaphano: zoe trãsparente penetra insino alochio ⁊ iui pduce visione: che se la trouasse vn megio denso nõ trãsparẽte nõ poria penetrare alochio e ↄsequẽtemẽte nõ se poria vedere: de natura adũqꝫ de lo obietto visuale e se lui de multiplicare sua imagine alochio che tra qllo: e lochio sia vn megio trãsparente e diaphano bẽche tal megio fusse grosso e dẽso: come appare del vetro che nõ e porroso ⁊ e grosso e similmẽte lacq̃ che nõ e troppo porrosa ⁊ e molte volte grossa e niẽtedimeno se vedeno le cose p el vetro e p lacq̃ ⁊ e rasiõe dela voce ouer sono a multiplicare sua similitudine a laudito p megio che habia porrositade nõ obstante che sia nõ diaphano ne trãsparẽte e per ogni mõ e via e nõ solo per la drittura cõe fa lobietto del viso: impho se ode la voce per ogni loco: ma nõ si vede se nõ al drito. ¶ Diciamo adũqꝫ che la voce penetra p il megio nõ trãsparente essendo porroso e posto che tal megio nõ hauesse porrosita in si o hauessene puoche e fusse ala dritura de laudito si cha la voce nõ puotesse ben penetrare per esso megio alaudito: nientedimeno anche se audiria perche nõ possendo passare la voce per il drito passaria per altro loco come e di sua rasione ad andare alaudito per ogni loco: e da ogni parte e q̃sto repugna a la natura de la cosa che se vede.

Perche nõ se ode ne lacqua ma se vede.

LAcqua e corpo transparente e diaphano. vnde per la casione detta se puo vedere la cosa che e ne lacqua: ma essendo lacqua nõ porrosa nõ puo penetrare ne il suono ne la voce per essa: impho nõ se po audire per lacq̃ come per debito megio.

Perche colui che ha la voce grande ⁊ alta e audace.

La voce grande & alta procede da calidita de cuore come e stato detto e dala calidita del cuore pcede audacia. ¶ Anche la calidita e casione de amplificare e alargare la canna del pulmone da che procede la voce grande.

Perche lhuomo che ha la loquella veloce e festina e de pocho intelletto & e irascibile e de praui costumi.

Ogni velocita e festinatiõe pcede da superabũdãtia del caldo. tali homini adũq; festini e veloci ne la loqlla sua sono molto caldi e mutabili ne le sue fantasie e opinioni e nõ hano il capo stabile de che nõ possono hauer buon intelletto. ¶ Da laltro canto parlano velocemẽte e nõ ꝯsiderano ql che dicono e per qsta rasione sono irascibili e de catiui costumi pche sono homini che voluntieri ingãnano il cõpagno p la vacillatione del suo itelletto che nõ sta fermo. vñ essendo la loqlla signo de la intentione de laia & essendo veloce e festino qsto nõ e se non che essa aia e instabile e molto mobile nele sue operationi.

Perche chi ha la voce grossa e nõ grãde e schiauo del suo ventre cioe nõ e homo che si affatichi ma solo cura de si medesimo.

La voce grossa che nõ e grande pcede da debilita de virtu che non puo insufflare molto aiere ne mouere li musculi del petto debitamente e da questo procede pigritia e che tali huomini per sua ponderosita non saffaticano.

Perche lhomo che ha la voce aspera e inuido e tiene male nel cuore suo.

La inuidia procede da tristitia che ha lhõ del bẽ de altri e la casione di cio e lhũore melẽconico: vnde li inuidiosi sono melenconici e la aspereza dela voce prouene da asperita dela cãna del pulmone: laqle se genera da frigidita e siccita de cõplexione come sono li melenconici. E perche li melenconici

naturalmẽte sono timidi impo il male e le iniqta che elli hano nel core suo nõ le mãifestano p timore: ma le retenẽdo nel core.

Perche lhuõ che ha la voce suaue a modo de dõna e segno di pocha sapiẽtia ⁊ intelletto.

LA casiõe di cio e stata spesse volte detta ch lhõ che se assi/miglia alanimale de puoco itelletto in qlche mẽbro ouer atto e simile a lui anche i costumi: che se assomiglia adunq; ala femina che e aiale de puoco intelletto in qlche atto bisogna anche scdo il corso dela natura sia di poco intelletto e prudentia.

Perche ha fatto la natura i alchuni animali el pulmone ⁊ in alchuni non.

ALcuni aiali sono di tãto calda natura che bisognano de molto refrigerio al loro core pche nõ se infiãmi il calore vitale: p laql inflãmatione tosto vegna amãcare lhũido substã/tiale de esso core: bisogno fu adũq; ala natura darli refrigerio p doe vie vna p le pti cutanee attrahendo laiere p le arterie che ↄfinano le dette porrosita p refrigerare il loro cuore. ¶ Laltra via si e mediãte la cãna del pulmone attrahẽdo laiere prima ad esso pulmone e poi insuffla qllo aiere nel core: sono poi alcuni altri aiali ch nõ sono de tãto calore ch bisognano di tãto refri/gerio: ma solo li basta la via de refigerare ⁊ euẽtare il cuore p le pti cuctanee e le vie arteriale: ipo tali aiali nõ hano pulmone. ¶ Anche la nã ha fatto il pulmone cõe vn mãtexe a receuere prima laiere e qllo receuuto insufflarlo nel core aciochе laiere nõ offendesse il cuore per sua frigidita. Ma prima se alterasse alqto nel pulmone e cusi alterato e disposto puegnisse al core e quello debitamente refrigerarse senza alcuno nocumento.

Perche alchũi aiali resiatano ⁊ alchuni nõ e similmẽte alchuni hano voce ⁊ alchuni non.

OGni aiale che ha il pulmone ha anche anhelito e chi mã ca de pulmone mãca anche de anhelito pche cõe e stato detto il pulmone tira asi laiere p refrigerarsi e il core. Lanhelito

adūq; nō e fatto se nō p esso pulmone e finalmēte p esso core: li aiali adūq; cħ nō hano bisogno d tropo refrigerio nō hano anche bisogno de pulmōe: ne anche de anhelito: ma li ha puedu/ to la natura p altro mō cōe noi vedemo neli pesci che nō respi rano. Conciosia che essendo fredi de natura nō hano bisogno d respiratione ɔseq̄ntemēte del pulmōe ma la nā li ha dato cer te ale leq̄le ɔtinuamēte moueno p tirare le ale al suo debito re frigerio e q̄sto basta aɔseruare il suo caldo naturalm̄te q̄l e mol to debile e similmente li aiali che hano pulmone hano anche voce ⁊ e il ɔtrario chi māca de pulmone māca ancho de voce.

Perche alchuni aiali e similmente li homini possono piu longo tempo retenere lo fiato che nō se suffocano ne lacqua ouer p altra cagione suffocatiua: ⁊ alchuni non possono stare troppo senza anhelito: ma tosto se suffocano.

Quāto laiale e piu caldo de natura tāto piu ha bisogno de refrigerio e cōsequētemēte puo manco stare senza fiato e tosto se suffoca. lhō adūq; che e di calda natura tosto se aniega ne lacqua molto piu che lhomo di natura freda e per q̄sta me/ desima rasione lhuomo che e impiccato per la gola quāto ha il calore piu caldo more piu tosto: e similmente che more de apo plexia ouer de male de gozola.

Perche il pulmōe del fanciullo qn̄ e nel vē tre dela madre e rosso e qn̄ e nasciuto e blāco.

Laiere e casione de sbianchare il pulmone ilq̄le de sua nā e rosso: vn̄ essendo la creatura nel vētre de la madre nō res pira e ɔseq̄ntemēte laier̄ nō toca il pulmōe di che remāe rosso cōe e stato creato: ma vsciēdo fuora comincia a respirare e tira/ re laiere ad esso pulmone p ilq̄le aiere si viene ad imbianchire.

Perche nascie il grasso ⁊ vna certa acqua circa il core essendo de calidita e secca comple

tione perho che la grasseza & acqua se genera dal fredo e non dal caldo.

LA nã ha fatto ogni cosa p lo meglio & a bon fine. ha fatto adũq3 lacq̃ e la pinguedine circa il cuore a refrigerarlo e prohibirlo da inflãmatione e desiccatiõe che vegneria dal suo mouere ꝯtinuo ch lui fa nel dilatarse e ꝯstringerse e dali spiriti e sangue calidi ch sono in lui e tale grasseza & aq̃ si genera dala frigidita de laiere che ispira aquelle parti e da la frigidita de la cassula che contiene il cuore come fusse suo tabernaculo.

Perche nel febriẽte il pulso douẽta ale volte grãde & ale volte spesso e veloce piu che al tẽpo di sanita e douerla essere il cõtrario perche la virtu e piu debile ne linfermo che nel sano.

IL pulso receue tre differẽtie i si zoe grãde e piccolo: freq̃nte e rare: veloce e tarde: e q̃ste differentie ꝓcedeno da tre casioni zoe da lo agẽte che e ṽtu motiua e pulsatile e da lo instrõ che e lartaria e dal fine che e scdo la necessita de refrigerar il cuore. ¶ Ale volte adũq3 la ṽtu motiua e debile ma crescie la necessita del refrigerio: vñ nõ possendo la virtu mouere lartaria e dilatarla grademẽte bisogna che il refrigerio elq̃le doueria fare in vna volta attrahendo molto aiere lo faza in piu volte attrahẽdo q̃llo aiere al core i piu volte che haueria fatto sel fusse forte in vna volta cõe accade nel pestilentiato che la virtu douẽta debilissma de che il pulso e piccolo ma frequẽte e veloce per la casione detta. ¶ Ale volte la virtu e forte e lartaria obediente: ma la necessita crescie del refrigerio in q̃sto caso crescie il pulso in tutte tre le differẽtie zoe grãdeza frequẽtia e velocita posto che la calidita cresciuta sia molta pche essendo poca succurreria la natura al suo bisogno solo magnificãdo il pulso e nõ lo frequẽtãdo ne velocitando e qñ nõ puo succurere al suo bisogno cõ vna differẽtia si li succurre alhora cõ piu differẽtia cõe accade nel febriẽte che nõ e pestilẽtiato nelq̃l la virtu

sia forte. ¶ Ale volte la virtu e debile e lo instrumēto e inobe/ diēte ma la necessita del refrigerio crescciuta e alhora il pulso e piccolo e tardo ma frequente cōe nelethico e cōsumpto che le artarie son tāto idurate p la grā desecccatiōe:impho sono inobe diēte a la virtu:e resistēo si che la nō li po molto eleuare ne an/ chi breue tēpo: vñ il pulso remāe piccolo e raro:e nō possēdo puedeř la ꝟtu al suo bisogno cō velocita e grādeza li succurre cō frequētia nō demorādo tropo tra luna pulsatione e laltra.

Perche ha fatto la natura il figato la milza ꝛ il fele neli animali.

El caldo naturale ꝯtinuamēte ꝯsuma e desecca lhūido su/ stantifico del corpo de che a cōseruare la vita ha bisogno de restauratione. hali dato adūqꝫ la natura prima la bocca per laqͥl laia le piglia il nutrimēto ꝛ hali dato secundario il stōaco doue se ha acocere tal cibo e nutrimēto ilqͥle cotto e digestido. ha fatto tertio il figato che habia a tirare asi la parti suttile di qͥllo lassando la grosseza e qͥlla pte habia e ꝯuertirla i qͥtro hūo ri zoe sangue collera flegma e melēconia:vñ de la pte piu tēpe rata ne fa sangue e de la pte piu calda e suttile ne fa colera e de la parte piu frigida ꝛ hūida ne fa flegma e de la parte piu terre stre melenconia. ¶ E pche il sangue con li altri hūori nō seria puro ne idoneo nutrimēto a nutricare il corpo se pria nō fusse alqͣto mūdificato da li detti hūori supflui. Impho ha fatto la natura la milza che ha atirare asi lhūori melēconici e depurare il sangue da qͥllo ꝛ ha fatto il fele chi tira asi la colera e purifichi il sangue da qͥllo:ma nō ha fatto alchūo mēbro che sia deputa/ to a purgare il flegma da esso sangue perche il flegma e cōuer/ tibile in sangue quādo il bisognasse:impho lo ha fatto passare insieme cō esso sangue ale vene ꝛ anche perche lhabia ad hu/ mettare li mēbri qñ p qͥlche casione fusseno troppo desiccati.

Perche incontinenti lhomo come ha man giato cessa la fame.

La fame nō e altro che vna trista e dolorosa sensatione de/

la boccha del stomacho che procede da consumptione de lhu-
mido substantifico cõe voleno alchuni: ouer humido chiloso:
cõe voleno altri p laq̃le cõsumptione le pti del stomaco douẽ-
tano rugose e aspre e luna tocca laltra e cõ q̃lla exasperatione e
corrugatiõe pcede vno mouimẽto doloroso ala bocca scorren
doli lhũore melẽconico dala milza ch̃ anchora piu exaspa e cor
ruga le dette pti. ¶ Qñ adũq; lhõ ha mãgiato alchũe pti sut
tile del cibo tira asi la nã del stõaco e rẽpie q̃lle pti corrugate e
vacue per laq̃l replexione non si cõmette piu quella fricatione
ne moto doloroso de le dette parti: vnde per q̃sta cessa la fame.

Perche le cose acetose inducono fame.

Ogni cosa acetosa ha virtu desiccatiua: e consequentemẽ-
te ha virtu de exasperare ꝛ corrugare le parti del stoma-
co da che sequita fame come e stato detto.

Perche il stomaco fredo de complexione meglio appetisce: il stomaco caldo manco padisse che quello.

La frigidita del stomaco vnisse e strẽge pria le pti del stõa
cho e p q̃lla cõplexione si viene ad vscire lhũido substan
tifico e chiloso e cõsequẽtemẽte si corrugano ꝛ exasperano det
te pti cõe noi vedemo in vna spõga piena dacq̃ che cõpressa e
stritta da la mano escie fuora detta acq̃ e remane la sponga de-
seccata ꝛ aspa cusi accade nel stõacho frigido: ꝛ impho lappeti
to suo e grãde: ma manco padisse pche la digestione si fa mediã
te il caldo e corrũpesi p lo fredo incõtrario e nel stomacho cal-
do che p sua calidita padisse bñ: ma la sua calidita dissolue mol
ta hũidita e q̃lla fa correre ala bocha del stõaco p laq̃le remane
lappetito sacio imbeuendosi quella ne le parti del stomaco e in
questo modo manca lappetito che non e cusi excessiuo nel sto-
maco caldo come e nel stomaco frigido.

Perche ale volte viene vn appetito canino che q̃to piu lhõ mãgia tãto piu voria mãgiar.

L Appetito cõe e stato detto pcede da cõsumptione de lhu mido substãtifico del stõaco corrẽdoli vna certa q̃lita: ch exaspa e cõfrica le pti del stõaco isieme: da due casioni adunq̃ principale puiene tale appetito canino: vna e grande frigidita dela bocha del stõaco cõprime z exprime lhũido substantiale e chiloso ꝯtinuamẽte. E laltra casione e vna grãde calidita con grãde euacuatione de tutti li mẽbri del corpo: p laq̃le calidita eẽndo euacuati tirano molto dal stõaco e sciugano lhũido sub stãtiale di q̃llo. ¶ Unde per la pria casiõe noi vedẽo che li hoi flegmatici che hanno di molto flegma viscoso e vitreo nel sto/ maco mãgiano disperatamẽte e piu che li hoi di calda natura. ¶ E per la secunda casione noi vedemo che li conuascenti e quelli che sono molto euacuati hanno continuamente fame e ben mangiando non se la pono tore tanto tirano forte li mem bri circunstanti il nutrimento dal stomacho.

Perche alchuni animali che stano linuer- no ne le cauerne non hanno fame ne sete: vnde nõ mangiano ne beueno per tutto quanto lin- uerno come sono alchuni serpenti.

S Ono alchũi aiali che sono molto hũidi d hũidita visco/ sa e tenace e sono di nã molto fredi ch sopratuenẽdo il fre do d liuerno: il suo poco caldo tãto se dbilita che nõ puo risol uere ne dseccar molta q̃ztita di q̃l hũido .ãzi stão cõe mezi mor ti z alchũi piscono tãto se viene a debilitare il suo caldo . pche adũq̃ lhũido substãtifico di mẽbri i tali aiali nõ se ꝯsuma ne li/ uerno da lo caldo nãle p dbilita di q̃llo e p la viscosita de lhũi/ do: impo nõ cadeno i fame cõe al tẽpo del caldo: nel q̃le il suo caldo nãle mortificato se viene a reunire e ꝯfortare sopra il suo hũido e cõsequẽtemẽte cõsuma q̃llo i modo che seguita fame.

Perche coloro che hano la febre non han no el piu de le volte apetito.

Dal caldo naturale: pcedeno tutte le bone opationi e naturale: qñ e bē tēperato e pportionato al suo humido. E dal caldo pternaturale se ipediscono pche e distēpato e disproportionato al corpo. Essendo adūq3 il caldo febrile disproportionato al stōaco ipedisse lopatiōe de lappetito z vniuersalmē te tutte le opationi nalurale che sono cōe il padire attrahere a si il nutrimēto retenerlo debito tēpo e icaciar fora le supfluita.

Perche li puti hano mācho sete che li giouent e che li vechij e doueria essere il contrario perche hano piu fame li puti che nissuno di qlli e la fame prouene per cōsumptione de humido substātifico ilquale e molto piu tenace e dif ficile da risoluere che lhūido rorido: da laquale consumptione procede sete.

Questo qsito ñ dimāda se nō ch eēndo lhūido rorido piu facilmēte resolubile che lhūido sustantifico pche nō viene piu tosto sete al aīale che fame anci noi vedemo che le piu volte prima se ha fame ch sete. La solutōe di cio e chl caldo naturale e fundato nel hūido substātifico e nō ne lhūido rorido impho se fa magiore cōsumptione de lhūido sustātifico dal caldo naturale che de lhūido rorido. ma fasse magiore cōsumptione de lhūido rorido. dal caldo extrinseco z accidentale che de lhūido substātifico: vñ noi vedemo che ne la estate viene piu sete che fame pche il caldo extrinseco e magiore e piu forte chl caldo naturale: elqle caldo extrinseco rarifica e sottiglia desecca e cōsuma attrahēdo a si lhūido rorido p el corpo de che procede sete pche nō e cussi sotile habile e ressolubile lhūido substantifico dal caldo de fuora p sua tenacita cōe e lhūido rorido ma ne liuerno se fortifica il caldo naturale dentro i esso hūido substātifico: vñ se fa grā ɔsumptione di qllo da che seguita grā fame e fasse pocha resolutione de hūido rorido: vñ si fa poca sete e anche acio adiutano le humidita cha sono reserate aliuer/

nō nel corpo che ꝓhibiscono la sete. se adūq; il caldo naturale fusse eq̄lmēte applicato a lhūido sustātifico seguitaria bene ch pria douesse veire sete che fame: ma pche piu se applica a lhūido sustātifico nelq̄le e fundato cōe e stato detto e nō ne lhūido rorido ipo e piu fame che sete. Diciamo adūq; pche il puto ha piu forte il caldo naturale e lhumido sustantifico piu suttile che le altre imperho incorre piu fame. E perche ha de molto humido rorido e de molte altre humidita essendo humido di natura per queste casioni raro li viene sete.

Perche li vechi hano piu sete che li giouenie e doueria eēre il cōtrario perche nel vechio abūda molta humidita ⁊ cōtinuamēte irrora ⁊ humecta li membri.

NEl stomaco di vechi abōda vn certo flegma nitroso che cōtinuamēte desecca e imbibe lhumido rorido di quei: vnde aduegna che nei vechi abondi molta humidita: nētedimeno q̄lla aquista vna nitrosita che ꝯtinuamēte deseca lhūido rorido como e stato detto e ꝯsequētemēte fa vegnire sete.

Perche quando lhuō māgia gli viene sete.

EL cibo imbeue in si lhumido rorido come la spōga ne la aqua e cusi viene a deficcare esso humido de che se cā sete.

Perche ale volte ꝑ inspiratiōe de laere fredo cōe e arefiatare sopra d laq̄ freda segta sete.

ALe volte la sete ꝓcede da inflāmatione e grā calidita de le parti spūale per laq̄le se desecca lhūido rorido del stomacho ⁊ inducese anche inflāmatione in esso. E perho togliādo via q̄lla calidita di mēbri spūali mediante la inspiratione de laiere fredo se viene attogliere anchora la inflāmatione de esso stomacho e la casione che ꝯsuma lhumido rorido de q̄llo.

Perche lacieto cacia via la sete.

DOe sono le casiōi che fano vegnire sete. Una e ꝯsumptio

ne de lhumido rorido come e stato detto. Laltra e inflāmatione e calidita indutta nela bocca del stomaco dalaq̃le incōtinēti pcede essa sete vnde aduēgha che li fusse ↄsumptiōe de hūido rorido nō se saria niētedimeno sete se prima nō se inflāmasse e riscaldasse esso stomacho. per laq̃le inflāmatione se induce vna trista sensatione che nō e altro che sete pche cusi come la fame nō e altro che dolore corrosiuo dela bocca del stomacho che pcede per ↄsumptione de hūido sustātifico mediāte la frigidita indutta tal humore melēconico: cosi la sete nō e altro che vno dolor inflāmatiuo che pcede per ↄsumptione de lhumido rorido: mediāte la inflāmatione che e indutta da q̃l caldo: ouer da le parti circūstante: ouer da esso stomacho ouer per caldo extrinseco. ¶ Laceto essendo adunq; fredo rimoue la inflāmatione e calidita del stomacho per laq̃le se causa sete e ↄsequētemente remouendosi la casione se viene a rimouere leffetto.

Perche tagliate le vene che sono dopo le tēpie douenta lanimale sterile.

EL sperma scdo la piu parte de la sua corpulentia descēde dal cerebro mediante le vene che sono circa le tēpie: imperho tagliate q̃lle nō puo descēdere q̃lla humidita dala testa. ¶ Non descende adunq; detta humidita spermatica perfettamente a li luochi de la generatione de che non se puo fare perfetta generatione. vnde per questo rimane lhomo sterile.

Perche ponādo cose narcotiche e stupefactiue sopra li testiculi douenta lanimale sterile.

LE cose stupefattiue inspissano li spiriti del mēbro ꝛ alterano la sua cōplexione in modo che diminuiscono il suo caldo naturale: ꝛ oppila li meati e le vie doue descēdeno li spiriti e le altre hūidita. Ponēdo adūq; le cose stupefattiue sopra li testiculi cōe e lopio e la mādragola e simile cose se oppila e restringe le vie per leq̃le descēde il sperma ali testiculi ꝛ altera la sua cōplexiōe si che nō puono dare vera forma ꝓlificata ad esso sperma posto anchora chel potesse descēdere: bēche Aristotile

voglia che la forma ꝑlifica del sperma non se piglia ne testiculi ma nei vasi spermatici inuoluti: vñ vole ch̄ la frigidita e stupore de tale cose stupefatiue peruegna in fino a li detti vasi inuoluti e ꝓhibisca la gñatione per ql̄ modo che e stato detto potẽdo il sperma pigliare forma nei testiculi come vole Galieno.

Perche qñ li rustici vogliono se gña vno agnello maschio ligano il testiclo stãco del mõtone e q̄ñdo vogliono femina ligano il dritto.

EL maschio e piu caldo ch̄ la femina: vñ le piu volte il maschio si gña nel lato drito e la femina nel stãco il seme adũq̄ che va al testiculo dritto e molto piu che q̄llo che va al stanco e q̄sto e casiõe a ꝓdure lhuõ maschio. Ligãdo adũq̄ il testiculo mãco corre tutto il seme cõ lo spirito genitiuo al drito doue piglia calidita e vigore assai ch̄ casiõe de ꝓdure il sexo virile.

Perche alchũi putti o putte se assomigliano al p̄re ⁊ alchũi altri alla m̄re e appꝫ ch̄ ogni feto se doueria assimigliare al p̄re e nõ alla m̄re ꝑche il seme del p̄re cõcorre cõe actiuo e formale ⁊ il seme dela m̄re o ver il mẽstruo ꝯcorre cõe passiuo e materiale ⁊ ogni similitudie e ꝑ rasiõe del formale e non del materiale.

FAcile cosa seria a soluere q̄sto q̄sito tenendo la opinione de Galieno ilq̄le volse che nõ solo lo sperma de lhõ ꝯcorresse ala gñatione del feto ma anchora q̄llo de la femina e voleua che tutti doi spermati cõcorresseno actiue e passiue zoe formalmẽte e materialmẽte aduegna chel sperma de lhõ hauesse piu del formale e actiuo e q̄llo de la femina hauesse piu del materiale e passiuo. ¶ Ma sc̄do la vita de Aristotile che volse ch̄ solamẽte il sperma de lhõ cõcorresse actiuo e fortemẽte e che il menstruo de la femina cõcorresse passiue materialmẽte e che il

sperma de la femina per niēte ꝯcorra ala gñatione pche in vero nō e sperma: ma e supfluita che solo fa che la matrice tira asi e abbracia il sperma de lhomo p la delettatione che sente la femina nel atto del cohito ma qͣsto nō e necessario scđo lui perche e molto ben possibile che la femina ꝯcepisca receuēdo il seme de lhō senza che lei se corrūpa scđo qͣsta detta via de Aristotile. E molto piu difficile assoluere come la creatura se assomiglia ala mr̄e. ¶ Diciamo adūqꝫ scđo essa via de Aristotile laqͣle e vera che p tre casiōi ꝛ in tri modi si puo assomigliare la creatura ala mr̄e: vna e per qͣlche fortissima cōstellatione che regna in qͣlla hora dela ꝯceptione per la mr̄e e nō per il patre: per laqͣle ꝯstellatione se imprime nel feto la imagine e similitudine de essa matre cōe dice Ptolomeo che le facie e figure di qͣsto mōdo sono subiette ale facie e figure del cielo. La scđa casione apsso de Aristotile e la forte imaginatione che ha la femina in qͣl atto per la quale se imprime la efigie scđo qͣlla specie e imaginatione ch̄ lei ha nela mente sua. ¶ La tertia casiōe e vna grāde debilita che e nela virtu informatiua del sperma de lhō che alhora nō possendo qͣlla virtu imprimere la similitudine e figura del padre nel mēstruo de la femina per accidente pduce la forma alaqͣle e piu inclinata a detto mēstruo. E ben che qͣsta via de Aristotile sia piu vera niētedimeno qͣlla di Galieno qͣto al sentimento e piu manifesta e qͣsto basti quāto qͣsto capitulo: benche molti altri qͣsiti si posseno addure de qͣsta materia bastino questi al p̄sente. E cusi a laude de lo omnipotente Dio ꝛ della gloriosa matre sua Vergine Maria imponiamo fine a questa opera.

FINIS.

¶ Stampa[illegible] in Venetia per Alessandro di Bindoni. Nel Anno dela incarnatione del Signore. 1520. adi. 21. Luio. Regnante lo inclito Principe Misser Leonardo Lauredano.

¶ Registro de questa opera.
a b c d e f g h i k l m n o p q r s.
Tutti sono quaterni. Quinterni. 3. e [illegible]

sperma de la femina p[er] uirtute generata ala giõtione glde in vero
uio e fermamente sapiamo ch'e solo fa che la imagine sia sue
a similitudine del padre p[er] la deletatione che sente la femi
na nel atto del coyto ma q̃sto nõ e necessario seco[n]do un pacifico
modo ben pensando che la femina acceptasse conseguendo il seme de
l'hõ senza che sen se conparasse q̃sta certa uia de Aristotile. El
molto piu difficile ad intendere come la creatura se assimiglia ala
madre. ¶ Dicemo adũq; segondo cõsa uia de Aristotile laqle e uera
che p[er] tre cagione in tre modi si puo assomigliare la creatura ala
matre. una e p[er] alcuna fortissima cõstellatione che regna in q̃lla
hora dela generatione p[er] la matre e nõ per il padre per laqle q̃sta
ratione se imprime nel feto la imagine e similitudine de essa ma
tre. cõe dice Ptolomeo che le facie e figure di q̃sto mũdo sono
subiecte ale facie e figure del cielo. La seconda ratione e q̃lla de Ari
stotile e la forte imaginatione che ha la femina in el atto per la
quale se imprime la imagine de la specie e imaginatione ch'ella
ha nela mente sua. ¶ La terza e essere una grande debilita che
e nela uirtu informatiua del sperma de l'hõ. che alhora nõ pos
sando q̃lla uirtu imprimere la similitudine e figura del padre
nel mẽstruo de la femina per accidente produce la forma simile e
proportionata a esso mẽstruo. El ben che q̃sta uia de Aristotile
sia piu uera intendiamo q̃lla di Galieno q̃sto al seno nostro e
piu manifesta e cosi basti quanto q̃sto capitolo. Benche molte al
tre cose si possino addurre de q̃sta materia basti questo al presen
te. El cum la laude de lo omnipotente Dio e de la gloriosa ma
tre sua Vergine Maria imponiamo fine a questa opera.

FINIS.

¶ Stampato in Venetia per Alexandro di Bindoni. Nel
anno dela incarnatione del Signor. 1520. adi. 31. Zenaro. Re
gnante lo inclito principe Misser Leonardo Lauredano.

¶ Registro de questa opera.
a b c d e f g h i k l m n o p q r s.
Tutti sono quaterni. Quinterni q.